

# OLGA LUCIA SORZANO MONTAÑA

---

## **Información de contacto**

**Email:** [osorzano@rimisp.org](mailto:osorzano@rimisp.org)

**Teléfono:** 322 3721283

---

## **Perfil Profesional**

Científica social con más de 20 años de experiencia en diseño y gestión de proyectos de desarrollo sociocultural, con énfasis en poblaciones diversas, desarrollo rural y medioambiental. Su trabajo integra la investigación académica y la gestión cultural para la creación de proyectos aplicados que generan alternativas productivas y de desarrollo en comunidades a nivel nacional e internacional.

---

## **Educación**

**PhD** Cultural Policy and Management. City, University of London, UK, 2018

**MSc** Economic and Social Policy Analysis. University of York, UK, 2007

**BSc** Economía. Universidad Javeriana, Bogotá, 2002

## **Cursos cortos:**

- Oralituras y Cultura Quechua, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2023
  - Agroforestería y Bosques Comestibles, Tierra Yai, Santuario, 2023
  - Literaturas Indígenas Contemporáneas y Activismo, Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, 2022
  - Diplomado en Diplomacia Cultural, Universidad del Rosario, Bogotá, 2011
- 

## **Posiciones actuales**

**2024**            **London School of Economics (UK)**  
Investigadora asociada y manejo de proyecto  
LSE Cities, 'Urban Governance and youth participation in Colombia's vanguard intermediary cities (NextGenC), financiado por Fondation Botnar, Suiza

**2022**            **University College Dublin (Irlanda)**

Investigadora Adjunta en estudios de raza, migración y decolonialidad

- Diseño de métodos de investigación participativa y herramientas pedagógicas orientadas al reconocimiento y participación de mujeres, minorías étnicas, poblaciones migrantes y grupos vulnerables

**2019 Artemotion. Espacio de pensamiento (Colombia)**

Directora y Fundadora

- Diseño y manejo de proyectos socioculturales y medioambientales de investigación aplicada en co-creación con comunidades y territorios diversos.
- Diseño y producción de recursos de investigación no convencionales como exposiciones, talleres, pedagogías, manuales, y series audiovisuales.
- Diseño e implementación de programas de formación en áreas relacionadas a territorio, cultura y diversidad medioambiental (ej., Cantos de Agua y Reserva forestal Los Arrayanes, El Retiro, Antioquia)

---

**Posiciones recientes**

**2023 Agencia de Desarrollo Rural, Colombia**

Asesora de presidencia en desarrollo rural no agropecuario

- Lideré el diseño e implementación de estrategia para el desarrollo y cofinanciación de actividades rurales no-agropecuarias, con enfoque en turismo, cocinas tradicionales y economías verde y azul (e.g., restauración de manglares y corales, silvicultura comunitaria, agroturismo, entre otros). Piloto: San Andrés islas, Tumaco, La Guajira.
- Acompañamiento al diseño e implementación de estrategias de inclusión de mujeres, jóvenes y grupos étnicos en programas de desarrollo rural.

**2019 – 2022 Caravan, Bélgica**

Co-Investigadora Principal.

“Intercultural Encounter” financiado por Erasmus+

- Lideré el diseño de investigación, metodologías participativas y mentoría de jóvenes tutores con Zaltinmanq (Lux), AltroCirco (Italia), Fuskabo (Slovenia), Magenta (Finlandia), Escuela de circo (Palestina), Circusplaanet (Belgica), University College Dublin

**2019 – 2021 Royal Holloway University of London (UK) | Universidad de Antioquia (COL)**

Investigadora postdoctoral.

“Embodied Performance Practices in Processes of Peace, Memory and Reconciliation in the Colombian Pacific” financiado por AHRC (UK) y MinCiencias (COL)

- Lideré el diseño y coproducción del archivo digital Corpografías, con comunidades Afro e Indígenas en Bojayá, Guapi, Buenaventura y Unguía.
- Lideré la organización de dos conferencias internacionales y desarrollo de la plataforma Perbodigital como recurso de investigación.

- 2011- 2014    Circolombia Ltd., Londres (UK), Cali y Bogotá (COL)**  
Directora de Asuntos Públicos y Comunitarios.
- 2008 - 2011    Embajada de Colombia en el Reino Unido e Irlanda del Norte, Londres**  
Agregada Cultural
- 2007- 2008    Ministerio de Relaciones Exteriores, Bogotá, Colombia**  
Consultora en formulación de políticas y estructura organizacional
- 2000- 2005    Departamento Nacional de Planeación, Bogotá, Colombia**  
Asesora Educación, Cultura y Desarrollo Social.
- 1999 - 2000    Asociación Ecológica y Turística (ECOASTUR), Providencia Isla, Colombia**  
  
Voluntariado – Proyectos de desarrollo eco-turísticos sostenibles
- 1997 - 1998    Cabildo Indígena, Caldono, Cauca, Colombia**  
Voluntariado – Presentación de proyectos de desarrollo
- 

### **Experiencia Docente**

- 2022            Docente invitada MSc Estudios de migración, raza y decolonialidad, UCD, Irlanda
- 2021            Docente invitada Escuela de Teatro, Danza, y Estudios de Performance University of Maryland, Maryland, US  
- Teoría y Estudios de Performance; Raza y políticas del cuerpo en/como performance
- 2015 - 2018    Tutora Seminarios, Departamento de Sociología City, University of London, Londres, UK  
-Modulo ‘Mentiras, mas mentiras y estadísticas’

- Modulo 'Globalización, cultura e industrias Creativas'
- Modulo 'Administración de iniciativas Creativas'

1996 - 2003 Departamento de Economía y Ciencias Administrativas  
Universidad Javeriana, Bogotá

- Docente titular, Microeconomía (2002 - 2003)
- Tutora, Econometría (1999)
- Tutora, Estadística Matemática y Probabilidad (1998)
- Tutora, Introducción a la Economía (1996 – 1997)