Seleccione un arte 🔷

INSTITUCIÓN

PROGRAMAS

RED CULTURA

PATRIMONIO

CONVOCATORIAS

ESTUDIOS

NOTICIAS

Seleccione una región 🔷

Gobierno de Chile

Ingresa tu Búsqueda

Usted está en: Inicio / Valdivia será sede de seminario internacional de...

ACTUALIDAD 01.06.2016

Valdivia será sede de seminario internacional de economía creativa

Iniciativa organizada por el Consejo de la Cultura y las Artes fue inaugurado ayer en Santiago por el Ministro de Cultura Ernesto Ottone. El jueves parte versión en Iquique y el viernes en Valdivia, con encuentros regionales que buscarán destacar la importancia que tienen las iniciativas con identidad regional para un desarrollo sostenible.



Comparte esto:







En Chile se visualizan iniciativas creativas-territoriales que son vistas como oportunidades valiosas para promover el desarrollo local a través de la economía creativa. No obstante, su impacto estaría limitado por la falta de articulación coherente y sistémica de iniciativa a nivel público-privado en torno a objetivos comunes, así como los escasos espacios de reflexión en cuanto a oportunidades, barreras y potencialidades específicas a nuestra realidad.

Es por eso que en el marco de la implementación del Plan Nacional de Fomento a la Economía Creativa (PNFEC), este viernes 3 de junio se realizará en Valdivia un seminario internacional de economía creativa, en el que convergerán perspectivas internacionales, ministeriales y locales en esta materia. La actividad, que también se realiza en Santiago e Iquique, es organizada por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes y cuenta con la colaboración del British Council, CORFO, CECs, RIMISP; Ministerio de Economía, Fomento y Turismo; SERCOTEC y Barrios Comerciales.

Durante la inauguración en Espacio NAVE en Santiago, el Ministro de Cultura, Ernesto Ottone, destacó la importancia de esta cita, que además de Valdivia se desarrollará en Santiago e Iguique, "Instancias como ésta nos permiten visibilizar la sinergia que tiene el sector creativo con otros sectores productivos del país. En este encuentro están presentes instituciones que tienen como misión el fomento productivo y la competitividad, lo que significa que vamos a ampliar el espectro de política pública en torno a la economía creativa, poniendo en el centro el rol del sector artístico como fuente de desarrollo país", señaló.

La actividad, que es parte del trabajo del Comité Interministerial de Fomento de la Economía Creativa, nace con el objetivo de abordar el papel que tiene la economía creativa en el desarrollo económico y social de un área geográfica, pudiendo ser un barrio, ciudad, comuna o región. El programa se centra en temáticas relacionadas con las grandes ciudades: estrategias de innovación y creatividad; cultura y transformación urbana; redes culturales y territorios; la influencia de la música en la construcción de mejores ciudades, entre otras.

El ministro Ottone también destacó que este seminario se desarrolle en regiones: "Por primera vez un seminario internacional de este ámbito se

















realizará en paralelo en tres regiones, con el fin de potenciar la descentralización, y entendiendo las lógicas de cada territorio. Las direcciones regionales de nuestra institución han estado muy presentes, tanto en el desarrollo de los contenidos e invitados, como en la preocupación de resguardar que el encuentro tenga su foco en la identidad regional".

Los encuentros que se han programado para la Región de Tarapacá (Iquique) y Los Ríos (Valdivia) buscarán destacar la importancia que tienen las iniciativas con identidad regional para un desarrollo sostenible.

Toda la programación de Santiago, Iquique y Valdivia, el detalle de los expositores y la inscripción para ser parte de esta cita está en el sitio web http://www.cultura.gob.cl/seminariofomento/

Programa en Valdivia

Todas las actividades se realiazarán en la Carpa de la Ciencia del CECs. A las 9.15 horas está prevista la inauguración del seminario junto a autoridades regionales, para luego iniciar el bloque de la mañana con la presentación del Dr. Shain Shapiro, co-fundador y director general de Sound Diplomacy (Inglaterra) y Music Cities Convention, quien explorará cómo se construyen ciudades de la música y cómo la música hace nuestras ciudades más vibrantes.

A las 10.20 horas se iniciará la mesa "Ciudad Creativa y el rol de la cultura en su desarrollo con el mismo Shapiro como invitado, además de Rudy Matus, presidente de la Asociación Gremial Industria Musical Los Ríos; y Marcelo Godoy, director del Festival Fluvial. Como moderador estará el director regional de CORFO, Ricardo Millán.

Luego de un intermedio, a las 11.30 horas se dará paso a la mesa "Economía creativa en la revitalización de los barrios", en la que participarán como invitados María Ignacia Polanco, gestora de Barrios Comerciales de SERCOTEC; Javiera Maira, directora ejecutiva del Consorcio Vida Sustentable-Centro Vivo; y Fabián Acuña, general manager de NubeCowork. Moderará Leonor Adán, directora de Vinculación con el Medio UACh.

El bloque de la tarde estará dedicado al tema "Economía creativa para el desarrollo regional". A las 15 horas se presentará Mauro Munhoz, director de FLIP Paraty, Brasil, y a continuación Chantal Signorio, directora del Festival Puerto de Ideas Antofagasta y Valparaíso.

A las 16 horas se dará paso a la mesa "Impacto económico, cultural y social de los festivales y encuentros culturales", espacio de diálogo en el que participarán los dos presentadores anteriores y a los que se sumará Raúl Camargo, director del Festival de Cine de Valdivia. Como encargada de moderar estará Karin Weil, antropóloga y directora de la Dirección Museológica UACh.

La última de las mesas se iniciará a las 17 horas con la presentación de "Iniciativas con identidad regional". Dando cuenta de experiencias exitosas en Los Ríos estarán Sabores étnicos, con Claudia Manquepillán; Raíz Diseño, con Laura Novik; Cerámica de Pitrén, con Tránsita Neculfilo; y la Asociación Gremial de Elaboradores de Cervecera Artesanal de la Región de los Ríos, con su presidente Eduardo Aguilar. Moderará Pablo Diaz, de la Fundación RIMISP.

Casos en Buenos Aires y Medellín demuestran que intervenciones de financiamiento y gobernanza en cultura pueden obtener efectos tangibles en la regeneración y desarrollo sostenible de un área geográfica.

En el caso de Chile, diversas iniciativas han reflejado un creciente interés en desarrollar iniciativas de economía creativa sustentadas en las características del territorio. A nivel local, ejemplos de ello son la existencia del programa estratégico regional (PER) de CORFO "Valdivia, ciudad innovadora, sustentable y creativa", así como el reconocimiento de Valdivia como Capital Americana de la Cultura 2016. Finalmente, en el caso de los barrios destaca el programa Fortalecimiento de Barrios Comerciales del Ministerio de Economía, estrechamente vinculado con las organizaciones sociales y ciudadanas.

En marzo de 2015 se conforma el Comité Interministerial de Fomento de la Economía Creativa, presidido por el Ministro Presidente del Consejo de la Cultura y las Artes y conformado por siete ministerios: Economía, Hacienda, Relaciones Exteriores, Educación, Trabajo y Previsión Social, Agricultura y Desarrollo Social. Su principal función es asesorar a la Presidenta en el diseño e implementación del Plan Nacional de Fomento a la Economía Creativa (PNFEC), así como definir sus principios, políticas, estándares, lineamientos generales y modelo de gestión.

A partir de 2016 se inicia la implementación del Plan Nacional de Fomento a la Economía Creativa (PNFEC), instrumento de política pública y parte de las medidas presidenciales del Gobierno.

OTRAS NOTICIAS DE "CONSEJO"



CONSEJO METROPOLITANA 31.05.2016

Ministro de Cultura inaugura Seminario sobre economía creativa en el desarrollo territorial



CONSEJO NACIONAL 30.05.2016

Consejo de Cultura celebra interés de la ciudadanía por conocer el Patrimonio Inmaterial en el Día del Patrimonio



CONSEJO TARAPACÁ 30.05.2016

Invitan a importantes seminarios de economía cultural en Tarapacá



CONSEJO VALPARAÍSO 30.05.2016

Los Chichineros y el "Motemei" encantaron a familias en el Día del Patrimonio Cultural en Valparaíso



CONSEJO METROPOLITANA 30.05.2016

Santiago es Carnaval festejó el Día del Patrimonio con bailes, música y carros alegóricos

OTRAS NOTICIAS DE "LOS RĪOS"



CONSEJO LOS RÍOS 01.06.2016

Valdivia será sede de seminario internacional de economía creativa



CONSEJO LOS RÍOS 30.05.2016

Paseos en el Valdiviano y premios regionales marcaron acto por Día del Patrimonio Cultural en Los Ríos



CONSEJO LOS RÍOS 27.05.2016

iTe invitamos a celebrar el Día del Patrimonio Cultural en Los Ríos!



ARTES VISUALES LOS RÍOS 27.05.2016

Espacio Sur inició su temporada 2016 con obras de cuatro artistas regionales



CONSEJO LOS RÍOS 26.05.2016

¿Te gustaría vivir una experiencia artística en una región distinta a la tuya? Postula a residencias artísticas de Red Cultura