

Artículos recientes

Lanzan libro de Guillermo Ward, "Trilogía dramática, Dramaturgia de Tarapacá"

Bachelet, como ciudadana, se querrela contra la Revista Qué Pasa

Veda para captura, comercialización, transporte, procesamiento, elaboración y almacenamiento del recurso Pulpo

Toman acciones para evitar efectos del contrabando en Pica

Simulacro de terremoto y tsunami en Centro de Cumplimiento Penitenciario de Iquique

JUNJI y Serpaj firman acuerdo de cooperación en el marco de la política de niñez y adolescencia

A Seminarios sobre Economía Creativa y de Herramientas de Gestión, invita el Consejo de la Cultura

Pepe Auth: "No veo ninguna posibilidad que Lagos esté en la papeleta presidencial"

En Alto Hospicio implementa sistema digital de encargo de vehículos robados

Zofri inicia campaña para favorecer las ventas, mediante precios atractivos

A Seminarios sobre Economía Creativa y de Herramientas de Gestión, invita el Consejo de la Cultura

 **Compartir** 10

 **Twitrear**

Fecha: 31 mayo 2016



Dos seminarios Internacionales realizará el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, por lo cual invita a la comunidad a inscribirse. Se trata de "Economía Creativa para el Desarrollo Territorial" y "Programa de Intermediación: Herramientas para la gestión", que se desarrollarán este 2 y 3 de junio, en el Salón Jorge Iturra, de la Intendencia de Tarapacá, los interesados deben hacerlo en el link www.cultura.gob.cl/seminariofomento/.

El primer seminario sobre Economía Creativa se desarrollará de 08:45 a 17:00 horas, a través de los siguientes paneles conversatorios: "El

Concepto de Ciudad Creativa, y rol de la cultura en el desarrollo de la región", "Economía Creativa para el desarrollo de la región" e "Impacto Económico y social de festivales y encuentros culturales".

El director regional (s) del Consejo de la Cultura Guillermo Ward, destacó la presencia del conferencista colombiano Jorge Melguizo, quien desde el 2010 recorre Latinoamérica dictando conferencias y haciendo asesorías a partir de los procesos de transformación de Medellín, en los que ha participado desde la sociedad civil y desde el gobierno municipal.

"Jorge Melguizo, trabajó el modelo de ciudad creativa en Medellín, Colombia, que trajo desarrollo a través de la generación de empleo y crecimiento económico, también desarrollo sustentable de los territorios debido a que promueve la cohesión social, el dialogo intercultural y el reguardo a la identidad" explicó Ward.

Otros de los invitados internacionales son Mariano Ovejero, Ministro De Cultura y Turismo de Salta, Argentina y Fabiola Leiva, Investigadora RIMISP – Centro Latinoamericano de Investigación para el Desarrollo Rural.

Política Nacional

El segundo seminario sobre Intermediación se desarrollará de 08:45 a 17:00 horas, a través de los siguientes paneles: "Políticas y acciones culturales desde la sociedad civil", a cargo de Fabián Retamal; El trabajo artístico y su protección jurídica en Chile, de Carolina Galea; ¿Cómo financiar un proyecto cultural con recursos acogidos a los beneficios tributarios de la Ley de Donaciones Culturales? Impartido por Marcia Jadue; y Hey! Ho! Let'sGo, Del Diagnóstico Participativo al Diseño de Experiencias Significativas, de Luis Echeverría.

Estas jornadas también se desarrollará al mismo tiempo en Santiago y Valdivia, como parte de los procesos para la implementación del Plan Nacional de Fomento a la Economía Creativa (PNFEC), Instrumento de política pública parte de las medidas presidenciales.

Comments

0 comentarios

Ordenar por: Los más antiguos



Añade un comentario...

 Facebook Comments Plugin

 **Compartir** 10

 **Twitrear**