

## Cultura y ciencias

### Presentan plan municipal de desarrollo cultural 2015-2020

Seminario reunió a organizaciones culturales andinas.



#### Más Noticias

- ▶ Profesores de la provincia serán capacitados en metodologías de investigación de aves
- ▶ Festival internacional de folclore finaliza su gira con presentación en Los Andes
- ▶ Pablo Mistral presentó su primer libro de poesías
- ▶ Exitosa presentación del Coro de Cámara Maulbronner en Los Andes
- ▶ Diez equipos participarán en Encuentro Regional de Robótica Educativa que se realizará en Calle Larga
- ▶ PDI lanza 2º Concurso Nacional de Comics sobre delito medioambiental

**LOS ANDES (14/08/2015).**- Ante medio centenar de representantes de organizaciones y exponentes de la cultura local, el alcalde Mauricio Navarro compartió los principales lineamientos del Plan Municipal de Desarrollo Cultural de Los Andes 2015-2020.

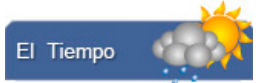
La exposición se realizó en el marco del Seminario "Cultura y Patrimonio Local", desarrollado este jueves en el Auditorio del Centro Cultural. La jornada estuvo encabezada por la Directora Regional de Cultura, Nélda Pozo y contó además con la participación de la gobernadora María Victoria Rodríguez.

Navarro estuvo cargo de explicar los principales desafíos del Plan, que fue diseñado a partir de entrevistas y jornadas de trabajo con organizaciones y gestores culturales. "Nuestra ciudad requiere formación en las distintas áreas artísticas y culturales. También visibilización, para que quien desarrolle disciplinas culturales las pueda expresar y esta pueda ser recepcionada. Esto implica formación de la audiencia. Este proceso nos compete a todos, para que esa visión y ese sueño de Los Andes culturalmente activa, sea una realidad", explicó.

El plan fue promovido por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA) y realizado por la Municipalidad de Los Andes, a partir del diagnóstico del Centro Latinoamericano de Desarrollo Territorial Rural RIMISP y Transit Projectes. Este considera la necesidad de conformar una Corporación Cultural para canalizar mejor los recursos y aplicar políticas más acordes al territorio, además de realizar actividades en distintos sectores de la ciudad y potenciar la participación comunitaria.

Nélda Pozo manifestó que se trata de "un trabajo de corresponsabilidad y participación. El municipio es un facilitador, un articulador, pero es la propia comunidad quien tiene que asumir el compromiso de participar en la ejecución de este Plan. Nosotros vamos a seguir apoyando al municipio, para dar continuidad a este trabajo".

Además de dar a conocer el Plan Municipal, el seminario ofreció la clase "Patrimonio Cultural y Salvaguardias", a cargo de Christian Báez, jefe de Patrimonio Cultural Inmaterial del CNCA. Participó también el Centro de Investigación en Turismo y Patrimonio (CITYP), con presentaciones sobre Patrimonio Cultural Material y Natural de Los Andes, mientras que el Patrimonio Cultural Inmaterial fue abordado por la directora municipal de Turismo, Gloria Mundaca.



Hoy Max Min  
 11°C 1°C

© Tutiempo.net Más >>

Síguenos en:



#### Opinión



**Chile se desangra por actos de corrupción**



**Un real centro: el desafío que viene**

más transparente, más país.

¿Sabías usted qué...?

7 estaciones de monitoreo, miden 43 variables de calidad

permanente la calidad de las aguas de los ríos Blanco, Junjal y Aconcagua.

33 AÑOS

WWW.IPLA.CL

