

**Publicado:** Lun, 1 de dic de 2014

[Cultura & Espectáculos](#)

## Especialistas en economía creativa y desarrollo se darán cita en Valparaíso el 10 y 11 de diciembre

**Destaca la participación del economista español David Cortés y del especialista en políticas culturales, diversidad cultural y patrimonio cultural inmaterial mexicano Carlos Villaseñor.**



Destacados especialistas nacionales e internacionales en emprendimiento creativo y desarrollo territorial se darán cita en Valparaíso en el III Seminario Internacional Economía Creativa & Territorio, los días 10 y 11 de diciembre. La instancia contempla conferencias a cargo de los invitados internacionales David Cortés (España) y Carlos Villaseñor (México), seguidos por paneles de conversación con expertos nacionales que compartirán sus experiencias con el público. Las jornadas expositivas se efectuarán de 9:00 a 13.30 horas, en la Casa Central de la PUCV (Salón Quinto Centenario, Avda. Brasil 2950, Valparaíso). Se podrán seguir en vivo a través del portal [www.baj.cl](http://www.baj.cl).

El programa incluye además, la realización de workshop formativos en estas materias, los cuales se realizarán durante las tardes, de 15:30 a 18:30 horas, en distintos espacios asociados.

El director regional de Corfo Valparaíso, Fernando Vicencio resaltó la importancia de este encuentro dentro del contexto del Programa Estratégico de Desarrollo de Ciudades Innovadoras lanzado hace algunas semanas por la entidad de fomento productivo. Señaló que “este Seminario es reflejo de lo que tiene que comenzar a surgir desde hoy en adelante: alianzas con agentes públicos y privados en beneficio de todos los emprendedores, creadores e

innovadores que hoy día están trabajando y construyendo este sector productivo tan importante en nuestra región”.

En tanto, el director de Balmaceda Arte Joven sede Valparaíso, Federico Botto expresó que esta instancia contribuye a la reflexión y el perfeccionamiento del sector de la economía creativa. “Tenemos la convicción que un ecosistema creativo saludable, es una ventana de oportunidades para el desarrollo social, cultural y económico de un territorio cuando lo miramos de manera transversal y no sectorializado. Es por esto, que este año hemos hecho los esfuerzos por dar una gran relevancia al emprendimiento y los ecosistemas creativos, como también al desarrollo territorial como ejes fundamentales del debate”, sostuvo

El Seminario se realiza en el Marco del Programa de Apoyo al Entorno para el Emprendimiento y la Innovación Regional “Emprende Cultura” implementado por Balmaceda Arte Joven Valparaíso gracias al apoyo de CORFO. Co-organizan el Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Valparaíso, a través de su programa Red Cultura; y RIMISP, a través de su Programa Desarrollo Territorial Rural con Identidad Cultural.

## DÍA 1

Abre el Seminario el día 10 de diciembre la conferencia “Ecosistemas para el emprendimiento y la innovación creativa” del español David Cortés, especialista en liderazgo transformador, ecosistemas para la innovación, educación, emprendimiento e innovación social, economía circular, consumo colaborativo, co-producción, co-creación, estrategias bottom up y desarrollo de comunidades de práctica. Cortés es economista, Co-fundador de Coperfield for Social Good y de Impact Hub de Barcelona, comunidad global de innovadores sociales que trabajan e interactúan en un espacio dinámico para generar impacto.

Tras la conferencia se realizará un conversatorio en torno al tema, en el que participarán Jorge Rosenthal de IDEE Consultores; Bruno Bettati, asesor del Ministerio de Cultura; Fernando Vicencio, Director Regional de CORFO y Francisca Keller, asesora de Rectoría de la UPLA. El panel será moderado por Felipe Mella, Director Nacional de Balmaceda Arte Joven.

## DÍA 2

La segunda jornada del 11 de diciembre comenzará con la conferencia “Cultura, economía creativa y territorio. Miradas para nuevos debates”, a cargo del mexicano Carlos Villaseñor, consultor internacional en materia de políticas culturales para el desarrollo sustentable. El experto forma parte del Grupo de Expertos UNESCO/Unión Europea en gobernanza cultural y economía creativa de la *Cultural Economy Network*, y de la *Latin American Studies*

*Association* (EEUU). A lo largo de dos décadas ha colaborado con diversas instituciones del sector público en México (INAH, ITC, CONAGO y Cámara de Diputados) y, desde 2005 se ha desarrollado como consultor especializado en políticas culturales y economía de la cultura tanto en México como también en Argentina, Brasil, China, Chile, Costa Rica, Colombia, Ecuador, España, Francia y Panamá.

La charla será seguida de un conversatorio en el que estarán presentes Cristina Guerra, coordinadora del Centro de Extensión del CNCA desde donde se ha gestionado el proyecto “Fabrica Puelagalán”; Maricarmen Oyarzún de la consultora Mestizo y Carlos Villaseñor, experto mexicano en políticas culturales. El panel será moderado por Pablo Díaz del Programa Desarrollo Territorial Rural con Identidad Cultural, DTR-IC, RIMISP.

Durante las tardes se realizarán los siguientes workshop: “Nuestro proyecto en clave de sostenibilidad” con Mariana Pfenniger, “Fundrasing, estrategias y experiencias” con Felipe Herreros; “Co-creación de un ecosistema para la economía creativa – Ecosystem Canvas”, con David Cortés; “AMA: amor, movimiento y aprendizaje” con Maricarmen Oyarzún y Luca Cioffi; y “Diversidad biocultural y desarrollo territorial: El desafío de la economía creativa en los territorios rurales y urbano-rurales”, con Pablo Díaz, Fabiola Leiva y Carlos Villaseñor. Estos talleres son con cupos limitados y requieren inscripción previa al correo [balmacedavalpo@baj.cl](mailto:balmacedavalpo@baj.cl).

El encuentro está dirigido a gestores y creadores del sector creativo, escuelas de negocios, abogados y funcionarios públicos con interés en el desarrollo del sector creativo y/o que estén vinculado a la toma de decisiones que impactan el quehacer cultural.

Más información en [www.baj.cl](http://www.baj.cl)