



Género, Participación y Desarrollo Territorial

Fichas Bibliográficas

Antonieta Castro, Carolina Porras y Claudia Ranaboldo

Marzo 2008

Documento de Trabajo N° 5
Programa Dinámicas Territoriales Rurales
Rimisp - Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural



Este documento es un resultado conjunto de los proyectos de [Fortalecimiento de la gobernabilidad, género y participación política de las mujeres en el ámbito local](#) de UN-INSTRAW y [Desarrollo Territorial con Identidad Cultural](#) de Rimisp; y del programa [Dinámicas Territoriales Rurales](#), que Rimisp lleva a cabo en varios países de América Latina en colaboración con numerosos socios. Los proyectos cuentan con los auspicios de la Fundación Ford y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), respectivamente, y el programa con el del Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC, Canadá).

La sección Participación política de las mujeres en el ámbito local corresponde al proyecto “Fortalecimiento de la gobernabilidad, género y participación política de las mujeres en el ámbito local” (UN-INSTRAW), cuyas fichas bibliográficas fueron publicadas en el informe “La participación de las mujeres indígenas en los gobiernos locales en Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú”, Agosto 2006.

Se autoriza la reproducción parcial o total y la difusión del documento sin fines de lucro y sujeta a que se cite la fuente.

Edición: Mariela Ramírez
Fotografías: Carolina Porras, Ariel Halpern y Ximena Sanclemente

Cita / Citation:
Castro, Antonieta; Porras, Carolina; Ranaboldo, Claudia. 2008. Género y Desarrollo Territorial. Fichas Bibliográficas. Documentos de Trabajo del Programa Dinámicas Territoriales Rurales N° 5. Rimisp. Santiago, Chile.

© Rimisp-Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural

Casilla 228-22
Santiago, Chile
Tel +(56-2) 236 45 57
Fax: +(56-2) 2364558
rimisp@rimisp.org
www.rimisp.org

Instituto Internacional de Investigaciones y Capacitación de las Naciones Unidas para la Promoción de la Mujer (UN-INSTRAW)
*Cesar Nicolas Penson 102-A
Santo Domingo, República Dominicana
Tel: +1 809 685-2111 ext. 235
Fax : +1 809 685-211
participacionpolitica@un-instraw.org
<http://www.un-instraw.org/>

Índice

1. ANTECEDENTES	1
2. PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES EN EL ÁMBITO LOCAL	3
3. GÉNERO Y DESARROLLO TERRITORIAL RURAL CON IDENTIDAD CULTURAL	56
3.1. Experiencias, Sistematización y Análisis	57
3.2. Aportes Conceptuales y/o Metodológicos	81
4. GÉNERO Y DINÁMICAS TERRITORIALES RURALES	120

ACRÓNIMOS

AECID	Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo
ALCA	América Latina y el Caribe
BID	Banco Interamericano de Desarrollo
BM	Banco Mundial
CEPAL	Comisión Económica para América Latina y el Caribe
DAW	United Nations Division for the Advancement of Women
DTR-IC	Desarrollo Territorial Rural con Identidad Cultural
FAO	Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación
FIDA	Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola
FLACSO	Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales
FMI	Fondo Monetario Internacional
IDEA	International Institute For Democracy and Electoral Assistance
IICA	Instituto Interamericano de Cooperación para América
IDM	Informe de Desarrollo Mundial
IDG	Índice de Desarrollo de Género
IDH	Índice de Desarrollo Humano
IFAD	International Fund for Agricultural Development
IPG	Índice de Potenciamiento de Género
ODM	Objetivo de Desarrollo del Milenio
OIT	Organización Internacional del Trabajo
OMC	Organización Mundial del Comercio
OPs	Organizaciones de Productores
PIB	Producto Interno Bruto
PNUD	Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo
RIMISP	Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural
SIG	Sistema de Información Geográfica
TdRs	Términos de Referencia
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
UN	United Nations
UN- INSTRAW	Instituto Internacional de Investigación y Capacitación de las Naciones Unidas para la Promoción de la Mujer
YWCA	Young Women´s Christian Association

1. ANTECEDENTES



El enfoque de género juega un rol fundamental en la lucha contra la pobreza y la desigualdad en el mundo rural. En esa dirección, se presenta a continuación una revisión de bibliografía relacionada con la dimensión de género, de interés para el desarrollo territorial.

Este documento es el resultado de una selección de bibliografía efectuada en diferentes etapas, y en el marco de distintos proyectos.

La sección Participación política de las mujeres en el ámbito local corresponde al proyecto "Fortalecimiento de la gobernabilidad, género y participación política de las mujeres en el ámbito local" (UN-INSTRAW), cuyas fichas bibliográficas fueron publicadas en el informe "La participación de las mujeres indígenas en los gobiernos locales en Bolivia, Colombia,



Ecuador, Guatemala y Perú”. La sección Género y desarrollo territorial rural con identidad cultural es un resultado del proyecto “Desarrollo Territorial con Identidad Cultural” (Fundación Ford). Por último, la sección Género y Dinámicas Territoriales Rurales se origina del proyecto “Dinámicas Territoriales Rurales” (IDRC).

Para la elaboración de las fichas se ha utilizado una estructura que incorpora los siguientes aspectos: título, autores, autor institucional, editorial, año, edición, tipo de documento, acceso, descriptores.

Para algunas fichas se ha optado por presentar los aspectos más relevantes e importantes, bajo el rótulo de resumen/contenidos, lo que permite al lector tener un vistazo de los contenidos y sus características centrales. También se ha generado un breve comentario respecto a la relevancia del trabajo desde la perspectiva de género. En lo posible, se ha asignado una ficha de extensión de una página para un documento. Si el material era muy prominente, este criterio ha sido relajado para privilegiar los contenidos.



2. PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LAS MUJERES EN EL ÁMBITO LOCAL ¹



¹ Recopilación realizada por Antonieta Castro en el marco del estudio “La participación de las mujeres indígenas en los gobiernos locales en Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú”, financiado por UN-INSTRAW-AECID.



1. TÍTULO: "La participación de la mujer indígena en el contexto de la Asamblea Constituyente"

EN: Seminario Internacional "Reformas Constitucionales y Equidad de Género"

AUTORES: Choque, María Eugenia.

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.cne.org.bo/proces_electoral/constituyente2006/eventos/participacion_mujer.pdf

COMENTARIOS: Es una reflexión acerca de la mujer indígena. En un primer momento se refiere a la situación de género en Bolivia (pág. 2), luego a cultura y participación (evolución), participación de las mujeres indígenas a nivel local, participación de las mujeres indígenas en las instituciones, políticas y prácticas locales, contexto y esferas para la participación indígena. (Págs. 4-16).

2. TÍTULO: "Gobernabilidad con equidad. Experiencias de trabajo a nivel local".

AUTORES: Grupo Interinstitucional de Trabajo.

EDITORIAL: Plural Editores

AÑO EDICIÓN: 2005

EDICIÓN: entrelíneas.comunicación. EDITORIAL

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Referentes conceptuales básicos a gobernabilidad (pág. 26) y equidad de género (pág. 29) y sus relaciones.

Luego se analizan críticamente 14 experiencias bolivianas sistematizadas, impulsadas por organizaciones de base, instituciones públicas e instituciones privadas. El contexto referencial es dado por la Ley de Participación Popular promulgada en Bolivia en 1994, las políticas públicas de género del mismo período focalizándose en: la participación de las mujeres y las demandas diferenciadas, terminando con una estrategia para la equidad de género en los procesos de participación popular.



La línea de análisis no es propiamente “mujeres indígenas”, sin embargo el énfasis en lo rural implica haber analizado mujeres indígenas de tierras altas y bajas en Bolivia.

3. TÍTULO: “Notas sobre la gobernabilidad local, participación de las mujeres y la equidad de género en la agenda de los gobiernos municipales”

EN: Foro Género, Gobernabilidad y Agendas Locales

AUTORES: Massolo, Alejandra.

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.undp.org.mx/Genero/Doctos/Alejandra%20Massolo.pdf>

COMENTARIOS: Se encuentran definiciones relacionadas con autonomía local (pág. 1), para luego pasar a mujeres en gobernabilidad local, participación de mujeres en gobiernos locales, las ventajas de las mujeres en gobiernos locales y como mejorar la participación de ellas (pág. 2).

4. TÍTULO: “Informe de Desarrollo Humano de Género en Bolivia 2003”

AUTORES: Fernando Calderón, Coordinador; Natasha Loayza, Investigadora principal.

AUTOR INSTITUCIONAL: PNUD

EDITORIAL: Plural Editores, La Paz - Bolivia

AÑO EDICIÓN: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: El capítulo 5 presenta el Índice Municipal de Género que puede ser un buen indicador indirecto de la situación de las mujeres respecto de los hombres a nivel local, aunque no se refiere específicamente a mujeres indígenas.

5. TÍTULO: “Mujeres en busca del poder territorial. Elecciones 2003”

AUTORES: Arango, Lina María

AUTOR INSTITUCIONAL: Programa de Fortalecimiento a la Descentralización.



AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.fescol.org.co/Doc%20PDF/lina.pdf>

COMENTARIOS: Muestra los datos estadísticos de la participación de las mujeres en Colombia desde 1988 a 2004. Trata de las candidaturas a las elecciones municipales en Colombia en octubre de 2003. Muestra los resultados de las elecciones y los porcentajes de mujeres electas con relación al total. Estos, por un lado muestran una buena participación en la medida en que la incursión de las mujeres en la arena política es muy reciente. Por el otro, demuestran la necesidad de seguir trabajando no sólo en abrir espacios políticos sino también en motivar a las mujeres para que se atrevan a participar en las contiendas electorales.

6. TÍTULO: "La ciudadanía de las mujeres. A propósito del voto de la mujer en Colombia"

AUTORES: Wills, María Emma.

AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.fescol.org.co/Doc%20PDF/MujeresAPropositoMEW.pdf>

COMENTARIOS: Presenta los logros de las mujeres en Colombia, muestra además la historia de la mujer en política, la participación de la mujer en Colombia y a las mujeres en el poder local.

Presenta el contexto histórico de la participación de las mujeres en política comenzando con el sufragio de la mujer, siguiendo con los datos históricos de la mujer en la presidencia, parlamento y nivel local de algunos países de Latinoamérica (entre ellos Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú) en los años 2000 – 2003.

La autora hace un balance de los últimos 50 años, ubicando histórica y comparativamente la consecución del voto por las mujeres colombianas. Presenta cifras comparadas con otros países de América Latina sobre la presencia femenina en la arena política, preguntándose dónde se encuentra Colombia frente a otras experiencias históricas. Como lo demuestran los datos, la llegada de las mujeres al ámbito político durante los últimos cincuenta años ha estado marcada por destiempos entre lo que ocurre en el ámbito nacional y los procesos que se desenvuelven a nivel local, y entre el



paulatino aumento en cargos de designación y el muy escaso aumento en cargos de elección.

7. TÍTULO: "Género y gobernanza territorial en Cotacachi y Cotopaxi"

EN: En las Fisuras del Poder. Movimiento Indígena, cambio social y gobiernos locales.

AUTORES: Arboleda, María.

ATOR INSTITUCIONAL: RIMISP/IEE

AÑO EDICIÓN: 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico.

ACCESO: <http://www.sur.iucn.org/ces/documentos/documentos/998.pdf>

COMENTARIOS: Presenta las estructuras tradicionales del Ecuador, mostrando estrategias para los cambios y la participación de mujeres en las comunidades con referencias al contexto político y cultural y las políticas que han dado resultado.

Se señala la participación de las mujeres indígenas en gobiernos locales, el liderazgo femenino, los beneficios de la participación de la mujer; las relaciones entre mujeres y medio ambiente, mujeres y producción, mujeres y políticas. Muestra los datos estadísticos de participación de mujeres indígenas en la producción, los obstáculos para la participación de mujeres indígenas y los roles de las mismas en la producción, comercialización y producción agropecuaria.

8. TÍTULO: "La participación política de la mujer indígena en el Parlamento ecuatoriano: una tarea pendiente"

AUTORES: Pacari, Nina.

AUTOR INSTITUCIONAL: IDEA International Institute For Democracy and Electoral Assistance

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.quotaproject.org/CS/CS_Pacari_Ecuador.pdf



COMENTARIOS: Este artículo se refiere a indígenas en América Latina, luego aborda el tema de la participación política de mujeres indígenas en América Latina (pág. 1). Continúa con una presentación de la situación general de los indígenas y la discriminación de las mujeres indígenas (pág. 2). Señala la participación indígena en varios países (entre ellos Colombia, Nicaragua, Ecuador, Bolivia, Perú y Guatemala). Presenta el contexto histórico del Ecuador, las lecciones regionales (pág. 5) y los avances. Además muestra el porcentaje de mujeres indígenas en elecciones y las dificultades que tienen para su participación. Para finalizar el artículo se presentan las lecciones aprendidas, los retos claves y los que quedan por cumplir, las estrategias y conclusiones de cómo integrar a las mujeres al parlamento (págs. 6-8).

9. TÍTULO: "La participación política de la mujer indígena en el Congreso ecuatoriano: Una tarea pendiente"

AUTORES: Pacari, Nina

AUTOR INSTITUCIONAL: IDEA International Institute For Democracy and Electoral Assistance.

AÑO EDICIÓN: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico.

ACCESO: http://www.idea.int/publications/wip/upload/chapter_01a-CS-Ecuador.pdf

COMENTARIOS: Describe la situación general de América Latina, dando ejemplos de Guatemala y Bolivia. Luego hace lo mismo en relación al Ecuador, continúa presentando el contexto histórico y la situación general de este país. Hace referencia a la participación indígena en Bolivia, Perú y Guatemala (págs. 45-48). Presenta desde la página 49 el caso de Ecuador (págs. 48-51), mostrando el porcentaje de la población indígena, rural, urbana y pobre del Ecuador. También muestra la realidad del Congreso Ecuatoriano, su contexto, la discriminación y la participación de la mujer indígena (págs. 51-53). Termina presentando las lecciones aprendidas, los retos claves y cuales son las estrategias para su mejora. (págs. 56-58).

10. TÍTULO: "Las metas del Milenio y la Igualdad de Género. El caso de Bolivia"

AUTORES: Bravo, Rosa y Daniela Zapata



AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/2/22512/P22512.xml&xsl=/mujer/tpl/p9f.xsl&base=/mujer/tpl/top-bottom.xsl>

COMENTARIOS: La Cumbre del Milenio llevada a cabo en la Asamblea General de las Naciones Unidas en septiembre del año 2000 dio origen a la Declaración del Milenio, la cual define para las próximas décadas un conjunto de objetivos y metas de desarrollo en cuyo cumplimiento se comprometieron a participar activamente los gobernantes de todo el mundo.

La igualdad de género encuentra un espacio en la Declaración del Milenio, donde se la plantea como un objetivo específico además de reconocerse que esta igualdad juega un papel fundamental para alcanzar todos los demás objetivos. Sin embargo, la igualdad de género no puede circunscribirse a uno solo de los objetivos de la Declaración, sino que debe ser transversal al logro de todos los objetivos planteados.

En este contexto, este estudio tiene como propósito hacer visible las relaciones entre el género y los problemas del desarrollo, sintetizados en los objetivos y metas del Milenio. El análisis estadístico está orientado a calcular nuevos indicadores que reflejen problemas no contemplados en el objetivo específico de género y que permitan establecer relaciones entre mayor igualdad y empoderamiento de las mujeres y el logro del resto de los objetivos de la Declaración.

En este estudio se pudo constatar que la pobreza afecta a la mayoría de la población boliviana, situación que se agrava aún más en el caso de las mujeres, ya que muchas de ellas trabajan como familiares no remunerados en el área rural, o en el caso de las mujeres urbanas se insertan en el mercado laboral bajo pautas discriminatorias en trabajos de baja productividad y reciben salarios menores que los hombres.

Detrás de la elevada cobertura en la matriculación primaria se esconden altas tasas de deserción, más elevadas aún para las niñas que para los niños. Esta situación es preocupante ya que el logro de las metas como reducción de la desnutrición y mortalidad infantil, niveles de fertilidad observados acordes a los niveles deseados, entre otras, han



sido asociadas a una mayor educación de la madre.

Asimismo, a pesar que se identificó a la educación femenina como uno de los factores más importantes para mejorar el bienestar no sólo de las mujeres, sino de la sociedad en su conjunto, las experiencias internacionales han demostrado que este es un requisito necesario, pero no suficiente. A manera de ejemplo, en el caso boliviano mayores niveles de educación no inciden de manera significativa en un mayor uso de métodos anticonceptivos modernos entre las mujeres, tampoco se traducen en un acceso igualitario a empleos que representen mayores ingresos, ni en una representación política igualitaria.

El estudio muestra en cada capítulo que Bolivia no podrá cumplir la mayoría de los objetivos del Milenio si es que no logra un desarrollo equitativo para las mujeres. Aún más, una mirada más detallada a la luz de los indicadores de género permite identificar que existen diferencias importantes no sólo entre hombres y mujeres, sino entre los habitantes del área urbana y rural, pudiéndose identificar a las mujeres del área rural como uno de los grupos más rezagados para el logro de los objetivos de la Declaración y en el comportamiento de los indicadores de género sugeridos.

Dentro de los cuadros presentados podemos encontrar la tasa de analfabetismo de la población mayor de 14 años por área y grupos de edad el año 2001, además encontramos la representación de las mujeres en el Parlamento en los años electorales de 1997 y 2002

11. TÍTULO: "Las metas del Milenio y la Igualdad de Género. El caso de Guatemala"

AUTORES: Espinoza, Isolda.

AUTOR INSTITUCIONAL: Unidad Mujer y Desarrollo, CEPAL

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico.

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/2/22822/P22822.xml&xsl=/mujer/tpl/p9f.xsl&base=/mujer/tpl/top-bottom.xsl>

COMENTARIOS: Un análisis basado en los mismos parámetros descritos para Bolivia.



Índice de Cuadros (desde la pág. 14). Porcentajes de pobreza, participación económica, tasa de alfabetización, diputados y alcaldes electos según período y sexo, tasa de mujeres que deben pedir permiso a sus maridos según actividad y educación (Revisar cuadros 1, 4, 6, 12, 18, 25, 26, 35, y el gráfico 1).

12. TÍTULO: "Las metas del Milenio y la igualdad de género: el caso de Perú"

AUTORES: Bravo, Rosa

AUTOR INSTITUCIONAL: Unidad Mujer y Desarrollo, CEPAL.

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico.

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/2/14802/P14802.xml&xsl=/mujer/tpl/p9f.xsl&base=/mujer/tpl/top-bottom.xsl>

COMENTARIOS: Información agregada y actualizada en los indicadores relativos a las metas del Milenio analizados desde una perspectiva de género (p.ej. control de los esposos a las mujeres; tasas de analfabetismo; representación de mujeres en el Parlamento).

13. TÍTULO: "Mujer indígena y gobernabilidad en Guatemala"

AUTORES: Mejía, Meeylin.

AUTOR INSTITUCIONAL: FOCAL Fundación Canadiense para las Américas

AÑO EDICIÓN: 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico.

ACCESO: http://www.focal.ca/pdf/mujer_indigena.pdf

COMENTARIOS: Presenta el marco histórico guatemalteco y los comienzos de la participación indígena (págs. 1 y 2); participación de la mujer en el manejo y control del territorio y mujeres y derechos indígenas, derecho de las mujeres a la tierra e identidad (págs. 4-7).



Muestra la representación en procesos democráticos, mostrando la historia de la mujer guatemalteca maya y de las mujeres en general en el ámbito local, a nivel municipal (alcaldías indígenas, concejos municipales desarrollo, gobierno local) y a nivel nacional (organismo ejecutivo, Congreso de la República, resultados electorales con relación a los pueblos indígenas). Finalmente habla de los resultados electorales en relación a los pueblos indígenas a nivel nacional y a nivel municipal.

14. TÍTULO: "El desafío de la participación política de la mujer en Guatemala"

AUTORES: Montenegro, Nineth

AUTOR INSTITUCIONAL: IDEA Institute for Democracy and Electoral Assistance

AÑO EDICIÓN: 2001

EDICIÓN:

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.idea.int/publications/wip/upload/chapter_02a-CS-Guatemala.pdf

COMENTARIOS: Presenta las causas estructurales y patrones que limitan a la mujer a la hora de optar a cargos de elección (pág. 85), además presenta el contexto nacional (pág. 86), el contexto político (pág. 87-88), la participación política de las mujeres (págs. 88-90), mujeres en cargos decisivos en América Latina y participación electoral en Guatemala.

Señala también los obstáculos a la participación política de ellas y en el Parlamento (pág. 90-92). Recomienda acciones para cambiar la situación de la mujer (págs. 92 y 93) y plantea como conclusión que la situación de estas en Guatemala es aun precaria (pág. 94). Muestra las causas y limitaciones de la mujer en la participación política en Guatemala.

15. TÍTULO: "Mujeres participando en la gestión municipal". Documento de trabajo.

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: REMURPE (Red de Municipalidades Rurales del Perú)

EDITORIAL: AZY Editores



AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso.

COMENTARIOS: Podemos encontrar las actividades que se realizaron durante el encuentro. Muestra el plan de trabajo que crearon (pág. 8), señala los puntos de encuentro de las regidoras rurales (pág. 13), indica lo que se pretende lograr con este Encuentro Nacional: Promoviendo y fortaleciendo la democracia participativa con la inclusión de las mujeres (págs. 15-20) y los logros y dificultades que han tenido (págs. 25-26).

16. TÍTULO: "Unanticipated Successes: Lessons from Peru's Experience with Gender Quotas in Majoritarian Closed List and Open List PR Systems"

AUTORES: Schmidt, Gregory

AUTOR INSTITUCIONAL: IDEA Institute for Democracy and Electoral Assistance.

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.quotaproject.org/CS/CS_Schmidt2.pdf

RESUMEN: Las cuotas de género han sido relativamente exitosas en las elecciones municipales y congresales en Perú. Tales éxitos contradicen muchos de los estudios actuales sobre sistemas electorales. Se revisa en primer lugar el pensamiento actual en la literatura académica sobre las implicaciones de los sistemas abiertos o cerrados y de otros factores para la elección de mujeres. En segundo lugar se explica porqué las cuotas fueron exitosas en las elecciones peruanas y finalmente se extrapolan unas lecciones específicas desde el caso peruano que pueden ser aplicadas a otros contextos.

COMENTARIOS: Sistemas cerrados versus sistemas de lista abiertos (Págs. 1-3). En la página 3 se presenta un cuadro de diferencias entre el tiempo anterior a las cuotas y el posterior a ellas. Desde la página 5 a 9 se muestra un éxito no esperado en las elecciones municipales. Además se muestran cuadros sobre las cuotas, la magnitud de los partidos en las elecciones municipales peruanas. Desde la página 9 a 13, se muestra el éxito no anticipado en las elecciones del Congreso y las preferencias por género del candidato y residencia de los votantes.



17. TÍTULO: "El espacio posible. Mujeres en el poder local"

AUTORES: AA.VV

AUTOR INSTITUCIONAL: IULA/CELCADEL ISIS Internacional

EDITORIAL: Ediciones de las Mujeres N. 19

AÑO EDICIÓN: 1993

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Es uno de los textos "pionero" en términos de analizar la participación de las mujeres en el poder local e incluye dos casos relativos a Ecuador (Mujeres en el poder local de María Arboleda) y Perú (Mujeres y municipios de Jeanine Anderson).

18. TÍTULO: "Género y ciudadanía: análisis de desafíos para el Estado y el desarrollo local"

EN: VIII Congreso Internacional del CLAD sobre la Reforma del Estado y de la Administración Pública, Panamá.

AUTORES: Ajamil García, Menchu

AUTOR INSTITUCIONAL: CLAD

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.clad.org.ve/fulltext/0047816.pdf>

RESUMEN: Plantea que sólo será posible reforzar los sistemas democráticos en América Latina si es que se profundiza el concepto de ciudadanía que tenga como norte los derechos humanos y donde el reconocimiento de la pluralidad, el respeto a la diversidad y una igualdad entre hombres y mujeres tengan plena cabida. Por ello, repensar la noción de ciudadanía democrática desde la perspectiva de género y definir nuevas formas de participación y liderazgo político, supone una transformación del Estado, que puede enfocarse en el desarrollo local hacia las personas. En el contexto de la globalización se entrecruzan los derechos ciudadanos: global y local. El desarrollo local se convierte en la vía ideal para mejorar el bienestar y calidad de vida de la población, y el municipio donde se presenta mayormente el ejercicio de la ciudadanía. Indica la importancia de fortalecer los gobiernos locales y la descentralización tomando en cuenta



una perspectiva de género.

COMENTARIOS: Muestra las prioridades y lineamientos del desarrollo local hacia las personas (págs. 1-4), la integración de los grupos tradicionalmente desprotegidos a través de formación y desarrollo de capacidades humanas de trabajo (pág. 3). Lo "Glocal": de lo Global a lo Local (págs. 4 y 5): mientras mayor es la globalización, más ha surgido una fuerte orientación al localismo. Género y ciudadanía: como la desigualdad es una cuestión de jerarquía y esta se concreta a través de la sumisión y exclusión histórica de las mujeres en el ámbito público (págs. 7-9). Hace una aproximación crítica al poder, estrategias para avanzar. Porque las mujeres no participan, qué se necesita hacer para que lo hagan; metas del Estado y la Administración Pública. (págs. 9-13).

19. TÍTULO: "Participación, liderazgo y equidad de género en América Latina y el Caribe"

AUTORES: Informe Final: Valdés, Teresa e Indira Palacios. Recolección de datos: Unidad Mujeres y Desarrollo (CEPAL) y FLACSO

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL, Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: 1999

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.revistainterforum.com/pdf/lcl1302e.pdf>

RESUMEN: Se presenta la participación sociopolítica y liderazgo de mujeres tanto a nivel internacional, como nivel estatal y nivel local. Además muestra la participación y liderazgos en sindicatos, organizaciones gremiales, empresariales, organizaciones sociales de mujeres y programas y cátedras de la mujer en centros de educación superior.

No habla de mujeres indígenas específicamente, sino que sólo de mujeres. Muestra los lugares que han ocupado hasta el año 1999.

COMENTARIOS: Participación sociopolítica y liderazgo de las mujeres en la agenda internacional (págs. 13-18); contexto mundial: cuando se definió la importancia de la participación de la mujer como clave para el desarrollo; propuestas para promover la información y ejercicio de los derechos de las mujeres (pág. 13); contexto regional (pág. 16); participación de la mujer y desigualdad en la distribución de poderes (pág. 17); el acceso de las mujeres a la ciudadanía (págs. 27-34); contexto histórico e importancia del



derecho a voto (págs. 27 y 29).

Las mujeres en el Estado (págs. 35-74) cuadros de participación en Poder Ejecutivo (Presidencia, Vicepresidencia, Ministerios o Secretarías de Estado, Viceministerios o subsecretarías, Embajadas) Gobernaciones, Alcaldías.

Mecanismos para el adelanto de las mujeres, instrumentos de gobierno para la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres (págs. 46-59). Participación en Poder Legislativo, leyes de cupos o cuotas (págs. 67 y 68). Mujeres en partidos políticos (págs. 74-79).

Participación y Liderazgo de las mujeres (págs. 81-95): sindicatos, organizaciones gremiales, organizaciones empresariales, organizaciones sociales de mujeres. Después de la década de los 70 las organizaciones sociales de mujeres tuvieron un importante papel en los distintos países (pág. 88); una de las principales formas de acción política de mujeres han sido las redes temáticas en varios ámbitos y el impulso de sectores específicos como las mujeres indígenas (pág. 90). Desafíos que se plantean (pág. 103).

20. TÍTULO: "Local Governments Working for Gender Equality"

AUTORES: Brookfield, Christine (IULA)

AUTOR INSTITUCIONAL: International Union of Local Authorities (IULA)

EDITORIAL: Copyright IULA

AÑO EDICIÓN: 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.cities-localgovernments.org/uclg/upload/docs/iulawldm-casesonweb.pdf>

COMENTARIOS: Presenta una selección de casos (entre ellos Quetzaltenango, Guatemala y Quito, Ecuador) que reflejan las diferentes maneras de fomentar la igualdad entre los géneros en los municipios. Mientras que algunos casos prestan atención a la organización del gobierno local a través de mecanismos nacionales o subnacionales, incluyendo la representación, introducción transversal de temas de género y elaboración de presupuestos con perspectiva de género; otros presentan las acciones cívicas, a través de cooperación con agrupaciones locales y el apoyo a organizaciones de interés.



A través de este libro se pretende señalar la importancia de la igual representación de mujeres en el gobierno local, destacar el papel que las mujeres pueden y deben jugar en el desarrollo de políticas, en la provisión de servicios y en la toma de decisiones. También pretende facilitar la información sobre iniciativas concretas de gobiernos locales y sus asociaciones; y acentuar la eficacia del papel jugado por los gobiernos locales en la ejecución de los compromisos adoptados.

21. TÍTULO: "Gobernabilidad, participación política y género en América Latina"

EN: Proyecto Fortalecimiento de la gobernabilidad local con enfoque de género y la participación política de las mujeres en el ámbito local

AUTORES: Massolo, Alejandra

AUTOR INSTITUCIONAL: INSTRAW/AECI

AÑO EDICIÓN: República Dominicana, 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.revistafuturos.info/futuros_9/mujeres_1.htm

COMENTARIOS: Esta conferencia plantea que los gobiernos locales en Latinoamérica tienen nueva visibilidad e importancia por la descentralización y que la descentralización latinoamericana tiene una dirección principalmente municipalista (pág.3), sin embargo reconoce que la mayoría de los gobiernos municipales no han mejorado y que en muy pocos casos aparece la función de promover los derechos de las mujeres (pág. 5). Indica que las relaciones asimétricas de poder entre los géneros impiden la democratización profunda y cotidiana de los espacios locales y la gestión municipal. Explica que a veces las mujeres enfrentan mayores obstáculos en el nivel local que en el nacional por las normas patriarcales locales (pág. 7) aunque históricamente las mujeres han estado cercanas al poder local.

En la década de los ochenta fue cuando se puso más evidencia en el rol fundamental de la mujer y de las ONG, identificando los detonadores para el empoderamiento de las mujeres (págs. 9 y 10). Muestra además que las "nuevas políticas municipales de género (en general), en buena medida resultan de la participación comprometida de ONGs de mujeres, y a veces de académicas y centros de estudios de género (págs. 13 y 14). También revela los resultados del Primer Concurso Internacional "Municipios destacados como gestores de derechos de las mujeres" (págs. 14 y 15).



22. TÍTULO: "Gobiernos locales y mujeres: nuevos cambios y desafíos en América Latina"

EN: Revista Futuros No. 9, 2005 Vol. III

AUTORES: Massolo, Alejandra

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: México, 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.generopnud.org.sv/documentos/junio2005/gobiernos_locales_y_mujeres_amassolo.doc

RESUMEN: Presenta la definición, importancia e historia de los municipios. La participación de las mujeres en los espacios locales vinculados con asuntos de vida cotidiana y como los espacios locales y política comunitaria facilitan la participación pública de las mujeres (pág. 6 -8). Ilustra la proporción de las alcaldesas de los países en América Latina hasta el año 2002 (pág.9) y plantea que una importante novedad es la aparición en la escena local pública, nacional e internacional de asociaciones de mujeres municipalistas (pág. 10).

COMENTARIOS: Indica la importancia de la participación de las mujeres en los gobiernos locales, las tendencias, los adelantos y los desafíos que se pueden identificar.

23. TÍTULO: "La incursión de las mujeres en los procesos de descentralización"

EN: Mujer, Participación y Desarrollo

AUTORES: Massolo, Alejandra.

AUTOR INSTITUCIONAL: CORDES/CEDIME

AÑO EDICIÓN: Ecuador, 2000

ACCESO: http://iiigov.org/documentos/?p=2_0102

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

COMENTARIOS: La descentralización como proceso histórico además de político presenta características específicas que influyen en la participación de las mujeres en la gestión local. Los procesos de descentralización han traído consigo un aumento de los recursos



en este nivel, así como de su visibilidad pública e interés político. Con ello se han hecho atractivos para los partidos políticos - y para los hombres - que postulan crecientemente a esos cargos, aumentando la competencia política y desplazando a las mujeres. Por ello la relación entre mujeres y municipios presenta dos evidentes paradojas: no por cercano el poder municipal es más accesible, siendo el municipio la instancia de representación política y de gobierno más próxima y tangible a la ciudadanía, vinculada a asuntos de la vida cotidiana, no ha facilitado el mayor acceso de las mujeres a los cargos de representación y dirección. Por cercano confunde: como bien se lo ha señalado desde Chile, es en la comuna donde es más fácil la ilusión de que lo que se hace por las familias representa automáticamente una ventaja para las mujeres. Sin embargo, la descentralización puede ser un medio para el empoderamiento, a través de las fuerzas y controles sociales que combaten sus desviaciones autoritarias, y aprovechan su potencial como sistema democrático e innovador. No menciona mujeres indígenas.

24. TÍTULO: "Participación de las mujeres en los Gobiernos Locales de América Latina"

AUTORES: Massolo, Alejandra

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: México, 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.fedevivienda.org.co/aa/img_upload/646f63756d656e746f732e2e2e2e2e2e/PARTICIPACION_DE_LAS_MUJERES_EN_LOS_GBIERNOS_LOCALES.pdf

RESUMEN: Rápido perfil de los municipios latinoamericanos, sigue un análisis de la proporción de alcaldesas (o cargos equivalentes) y la comparación en el tiempo, para concluir que el proceso se ha mantenido en general estático. Las asociaciones de mujeres autoridades locales como forma de visibilización y empoderamiento, representan una estrategia innovadora tanto para aumentar la participación política de las mujeres como para incorporar la perspectiva de género en la agenda municipal. Ejemplos de esta forma de asociativismo se dan en Bolivia, Ecuador y El Salvador (p.ej. Asociación de Concejales de Bolivia, Asociación de Mujeres Municipales del Ecuador -págs. 11-13), proporcionando espacios comunes donde las mujeres municipalistas puedan diseñar sus estrategias para combatir la desigualdad de género.



COMENTARIOS: Muestra una definición de municipios, cómo han cambiado y cuáles son las nuevas características (págs. 1-3). Señala los porcentajes de alcaldesas en los municipios latinoamericanos hasta el año 2002 y el porcentaje por país de mujeres alcaldesas en América Latina hasta año 2002 (pág. 4 y 5).

Presenta el funcionamiento de la ley de cuotas en Ecuador y Bolivia (págs. 9 y 10) y los factores que han influido en el aumento de mujeres en la participación política y los cambios cualitativos importantes en relación a las mujeres en gobiernos locales.

25. TÍTULO: "El espacio local: oportunidades y desafíos para el empoderamiento de mujeres. Una visión latinoamericana"

AUTORES: Massolo. Alejandra

AUTOR INSTITUCIONAL: Instituto Internacional de Gobernabilidad

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://guiagenero.mzc.org.es/GuiaGeneroCache/Pagina_DesarrLocal_000463.html

COMENTARIOS: Discusión de las paradojas que caracterizan la relación entre las mujeres y los gobiernos locales, las que revelan que "no por cercano es más accesible" y que "por cercano confunde". Se muestra la falta de pluralidad de género en la composición política de los gobiernos locales, la cual es demostrada con información de la escasa proporción de mujeres alcaldesas, así como las formas y valoraciones que adquiere la participación femenina en los espacios locales. Hace algunas precisiones conceptuales sobre la noción de "lo local" y finalmente presenta un punto de vista sobre las oportunidades de empoderamiento que pueden tener las mujeres en los espacios locales y los desafíos que esto implica.

26. TÍTULO: "Una aproximación a la problemática de género y etnicidad en América Latina"

AUTORES: Peredo Beltrán, Elizabeth

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL



AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/7/14797/P14797.xml&xsl=/mujer/tpl/p9f.xsl&base=/mujer/tpl/top-bottom.xsl>

RESUMEN: En este trabajo se explora la articulación de las relaciones de género, étnicas y de clase como factores estructurantes de los grados y las características de la discriminación hacia las mujeres. Se analizan las formas en las que esta articulación se expresa en diferentes ámbitos y problemáticas que ellas viven: el acceso a la educación, el derecho a la tierra, el medio ambiente, los derechos del trabajo, los derechos humanos. Se constata cómo la discriminación racial impacta severamente en la calidad de vida de las mujeres, delimitando una línea divisoria entre las mujeres de una y otra condición étnica y sociocultural, estableciendo de antemano los límites o posibilidades en su acceso a los derechos humanos. Se analiza la continuidad del sistema colonial impuesto en el continente, hace más de cinco siglos, basado en los paradigmas del patriarcado y el colonialismo interno como ejes de dominación que prolongan las elites modernas, en la sobrevivencia de formas de discriminación que no solamente plantean discriminaciones, tensiones y desencuentros interculturales sino que impactan fundamentalmente en las mujeres afectando su calidad de vida y su acceso a los derechos humanos y ciudadanos fundamentales.

Se considera esencial el tratamiento sistemático de las relaciones de etnicidad y género en el marco de los diagnósticos, las políticas y las acciones estatales, de los movimientos de mujeres y de la sociedad civil interesada en superar las discriminaciones y mejorar sustancialmente la calidad de vida de las mujeres y su acceso a los derechos humanos para el desarrollo humano con equidad. Se proponen una serie de acciones y líneas de investigación y exploración que contribuyan en este objetivo en el marco de los mecanismos e instrumentos contruidos para combatir la discriminación de género y racial expresados en el programa de acción regional para las mujeres de América Latina y el Caribe.

COMENTARIOS: Se hace una introducción al colonialismo, etnicidad y género (pág. 7), continúa con la descripción de la situación actual de los grupos indígenas (pág. 17). Más adelante se muestran algunos ámbitos de discriminación de las mujeres, presenta el ámbito de la participación política y aplicación de la justicia (pág. 39), continúa con



relaciones de etnicidad y género, cuales son las claves para el desarrollo con equidad, dando como ejemplo el movimiento feminista, las ONG y grupos de mujeres (pág. 48). Además presenta cuadros que revelan información importante respecto a las mujeres indígenas (Revisar cuadros 1, 4 y 6).

27. TÍTULO: "Mujeres protagonistas del desarrollo local con equidad"

AUTORES: Programa de Gestión Urbana

AUTOR INSTITUCIONAL: Coordinación para América Latina y el Caribe

AÑO EDICIÓN: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://216.239.51.104/search?q=cache:C5hg-ZsgbgYJ:hq.unhabitat.org/cdrom/ump/CD/conceptual.html+Mujeres+protagonistas+del+desarrollo+local+con+equidad&hl=es&gl=cl&ct=clnk&cd=1>

COMENTARIOS: Presentación de los ganadores del concurso "Municipios destacados como gestores de los derechos de las mujeres". Muestra las experiencias de Oña, Ecuador; Pasto, Colombia; Quetzaltenango Guatemala; y Valparaíso, Chile.

Se refiere al fortalecimiento del liderazgo de las mujeres, la creación de organismos específicos y la participación y democracia.

28. TÍTULO: "Participación política y empoderamiento indígena en la Región Andina"

AUTORES: Rivero, Wigberto.

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.idea.int/publications/democracy_andina/upload/Participacion%20politica%20y%20empoderamiento%20indigena.pdf



COMENTARIOS: Revela la importancia de la población indígena por su presencia en la Región Andina. Cuales son las demandas indígenas, avances y limitaciones a través de la participación política (págs. 147-149). Muestra el largo camino que han seguido los pueblos indígenas para lograr la participación política (págs. 152-156), cuáles han sido los avances en cuanto a sus derechos (págs.156-159). La participación en sindicalismos y lucha de clases (págs.159-160), la estrategia de los indígenas en relación a lo municipal (págs162-164) y la escasa información en cuanto a la participación de mujeres en política (págs. 165 y 166) como sujetos históricamente excluidos.

29. TÍTULO: "Las mujeres y la participación política"

AUTORES: Rodríguez Bello, Carolina

AUTOR INSTITUCIONAL: WHRNET

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.whrnet.org/docs/tema-mujeres-politica.html>

COMENTARIOS: Descripción de acciones y estrategias para fortalecer la participación política de las mujeres como cuotas constitucionales, electorales, o políticas; la transversalización del enfoque de género y presupuestos; y formación para mujeres que tienen la intención de postularse como candidatas para un cargo público. Se enumera conferencias y acuerdos importantes, hechos, estadísticas, fuentes de información y enlaces.

30. TÍTULO: "Women and Power in the Americas: A Report Card"

AUTORES: Yáñez, AM.

AUTOR INSTITUCIONAL: Women's Leadership Conference of the Americas

AÑO EDICIÓN: 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.thedialogue.org/publications/women/womenandpower.pdf>

COMENTARIOS: Breve informe sobre las mujeres que ocupan cargos políticos en el



continente americano tanto a nivel nacional como a nivel local. Los datos estadísticos están actualizados al año 2000 y la comparación con las décadas precedentes destaca el aumento de presencia femenina en los Congresos nacionales, mientras que el número de mujeres alcaldesas (o equivalentes) ha permanecido estático en los países donde las series de datos son comparables. Han sido elegidas más mujeres a nivel local que a nivel nacional en relación a los puestos disponibles. Llega a la conclusión que se ha tenido muchos avances en los últimos años pero que es necesario impulsar la participación política de las mujeres, una responsabilidad importante que los Estados no están asumiendo cabalmente.

31. TÍTULO: "El sistema de cuotas en América Latina. Panorama general"

EN: La Aplicación de Cuotas: Experiencias latinoamericanas

AUTORES: Peschard, Jaqueline

AUTOR INSTITUCIONAL: International IDEA

AÑO EDICIÓN: Suecia, 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.idea.int/publications/wip/loader.cfm?url=/commonspot/security/getfile.cfm&PageID=4443>

COMENTARIOS: Muestra la importancia de la ley de cuotas, donde han funcionado y el apoyo que reciben en América Latina.

"Durante los últimos 3 decenios se evidenció la incorporación de las mujeres al espacio público a través de su participación en movimientos sociales de todo tipo, y finalmente dio cuenta de su esfuerzo por acceder a esferas de dirección y de responsabilidad política" (pág. 173). El sistema de cuotas tiene el objetivo de equilibrar las desigualdades que enfrentan las mujeres para acceder a cargos políticos. La mayoría de la población en la región apoya estas medidas (pág.174).

La implementación de las cuotas en Latinoamérica está ligada al tipo de sistema electoral vigente (pág. 178). La aplicación de las cuotas depende de factores como la disposición de los dirigentes partidarios a abrir los espacios de decisión y candidaturas al género femenino (pág. 179). No se cuenta con un período prudente de vigencia para medir su



efectivo funcionamiento (p. 179). El beneficio que tienen las cuotas es que han sensibilizado respecto al tema de la inequidad: "las cuotas son consecuencia de una mayor presencia de las mujeres y sirven para convocar a una mayor cantidad de éstas en esa línea" (183). Posibles soluciones a la falta de equidad política (p. 184).

32. TÍTULO: "Guía para la formulación y ejecución de políticas municipales dirigidas a mujeres"

AUTORES: Falú, Ana

AUTOR INSTITUCIONAL: Programa de Gestión Urbana, Coordinación para América Latina y el Caribe.

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://scholar.google.cl/scholar?hl=esguiapoliticas&lr=&q=cache:bqdvkci2HNAJ:www.pgualc.org/siteminder/data/media/CT-72.pdf>

RESUMEN: En el marco del proceso de descentralización, presenta a la municipalidad como actor clave para la incorporación de los intereses de las mujeres. Dividida en cuatro partes, ofrece un marco teórico, analiza la incorporación de la agenda de género a la política municipal, recorre distintas áreas de actuación política sectorial y, finalmente, aporta una interesante bibliografía en la que se incluyen manuales de capacitación de género.

COMENTARIOS: Comienza con un perfil del municipio como gobierno local que promueve el desarrollo y la participación ciudadana, la guía pasa a definir las características de la descentralización y de la gestión municipal como distinta al gobierno municipal. En segundo lugar la autora se pregunta qué gana la gestión municipal incorporando la perspectiva de género. Ella constituye un elemento consustancial a la gestión municipal que responde al desafío de la innovación, que articula eficiencia y bienestar, que se abre a la inclusión de la diversidad social, y que alienta la liberación de las energías sociales para un desarrollo humano y sostenible. Finalmente se enfrentan las políticas sectoriales, sobre todo a nivel social (vivienda, violencia doméstica, trabajo y generación de ingresos, salud, educación, cultura, recreación y deporte), y por último se presenta unas síntesis de manuales de capacitación ya utilizados para formar el personal municipal en la



formulación y ejecución de políticas públicas dirigidas a las mujeres.

33. TÍTULO: "Capacitación en gestión municipal con enfoque de género"

AUTORES: Romero, Raquel.

AUTOR INSTITUCIONAL: Coordinadora de la Mujer, CIDES/UMSA, Viceministerio de Planificación Estratégica y Participación Popular.

EDITORIAL: ABC Impresores

AÑO EDICIÓN: Bolivia, 2000

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Guía para dirigentes (as) de Organizaciones Territoriales de Base y representantes de Comités de Vigilancia estructurada en 4 módulos: Brechas y desigualdades de género; Identidad y roles de género en los espacios locales; Ciudadanía, participación y vigilancia social; Programas y proyectos con enfoque de género.

Existe otra Guía de la misma autora con módulos similares, pero más orientada a las autoridades municipales.

34. TÍTULO: "Género y participación popular. El enfoque de género en los procesos de planificación participativa municipal"

AUTORES: Romero, Raquel y Beatriz Soruco

AUTOR INSTITUCIONAL: Subsecretaría de Asuntos de Género

EDITORIAL: Stampa Gráfica Digital

AÑO EDICIÓN: Bolivia, 1997

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Manual estructurado en tres módulos: Género y participación de la mujer en la gestión; Análisis de la organización social desde el punto de vista de género; Planificación con enfoque de género.



35. TÍTULO: "Visibilidad y avance de las mujeres indígenas"

AUTORES: Rivera, Tarcila

AUTOR INSTITUCIONAL: Chirapak

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.chirapaq.org.pe/pdf/TRZmay2005.pdf>

COMENTARIOS: Resumen de los logros y avances que se han tenido en relación a las mujeres indígenas.

36. TÍTULO: "Hacia el estado de derecho de Guatemala: Guía sobre compromisos, recomendaciones y nivel de cumplimiento"

AUTORES: Merrem, Gerard; Juan Pablo Corlazzoli y Liliana D. Pauli.

AUTOR INSTITUCIONAL: Washington Office of Latin America (WOLA)

AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.wola.org/advocacy_training/atp_pubs_estado_derecho_donantes.pdf

COMENTARIOS: Informe de la Misión de las Naciones Unidas para la verificación en Guatemala (MINGUA). Dentro del informe destaca el área de asuntos indígenas que promueve la administración de justicia y multiculturalidad, lo que demuestra la importancia que se le ha dado al tema.

37. TÍTULO: "Mujeres en los movimientos sociales de Bolivia 2000 – 2003"

AUTORES: Arnold, Denise y Alison Spedding.

AÑO EDICIÓN: 2005

EDICIÓN: CIDEM/ILCA, La Paz - Bolivia

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso



COMENTARIOS: Análisis de la participación y las demandas de las mujeres en Bolivia, particularmente en lo que se refiere a los movimientos sociales ligados a las “guerras del agua, la coca y el gas” entre los años 2000 y 2003.

Incluye dos capítulos (capítulo 5 y capítulo 6) respectivamente centrados en: los movimientos indígenas, las mujeres y sus demandas; las demandas del movimiento indígena 2000-2003. A lo largo del texto se identifican continuidades y rupturas entre las lógicas de las mujeres y los movimientos sociales de pertenencia, así como con los gobiernos y las instituciones.

38. TÍTULO: “Ecología, municipio y territorio en el Altiplano y las Yungas de Bolivia”. Informe Final en el marco del Programa de Investigación Movimientos Sociales, Gobernanza Ambiental y Desarrollo Territorial Rural.

AUTORES: Arnold, Denise, Alison Spedding y Nelson Aguilar

AUTOR INSTITUCIONAL: RIMISP

AÑO EDICIÓN: Bolivia, 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.rimisp.org/seccion.php?seccion=550>

COMENTARIOS: Movimientos indígenas en Bolivia y sus expresiones a nivel local en pisos ecológicos y municipios distintos. Referencia a la participación y demandas de las mujeres en Tierras Altas y Subtrópico. Muestra los enfoques actuales hacia las formas de gobernanza y gestión, las nociones de gobernanza y gestión y los movimientos sociales que han surgido en Bolivia desde el año 2000 a 2005. Breves señalizaciones a las diferentes formas de participación y expresión de demandas de las mujeres en diferentes tipos de municipios: unos de carácter indígena en el altiplano; otros más “mestizos” y definidos por la identidad colonizadora en los Yungas.

39. TÍTULO: “La participación de los pueblos indígenas y negros en el desarrollo del Ecuador”

AUTORES: Encalada, Eduardo; Fernando García y Kristine Ivarsdotter

AUTOR INSTITUCIONAL: Unidad de Pueblos Indígenas y Desarrollo Comunitario, Banco



Interamericano de Desarrollo

AÑO EDICIÓN: 1999

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.iadb.org/sds/doc/ind-KIvarsdotterS.pdf>

COMENTARIOS: Presenta a los pueblos indígenas y negros del Ecuador (págs. 7-19), muestra su demografía en el país (págs. 20-23), el contexto político y económico en el que viven (Págs. 47-55), cual es su movimiento político-cultural (Págs. 56-61) y las estrategias de desarrollo para los indígenas (págs. 62 y 63).

40. TÍTULO: "Boletín Servicio de Información Indígena No. 44 Segunda Edición de Mayo de 2004"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: SERVINDI

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.servindi.org/antiguo/sp/boletines/anteriores/Serv_44_Mujer.doc

COMENTARIOS: Presenta los avances internacionales de las mujeres indígenas (pág. 1), la conferencia sobre las mujeres indígenas y relaciones de género (pág. 5), también presenta a la mujer y sus derechos en la gestión comunal y municipal, entrevista a Teresita Antaza López (pág. 10), encuentro de mujeres indígenas (pág. 15), Discriminación de la mujer indígena (pág. 20).

41. TÍTULO: "Encuentro de mujeres productoras rurales de Tierras Altas y Bajas de Bolivia: 2005. Departamentos: La Paz, Oruro, Potosí, Tarija, Cochabamba, Pando, Beni y Santa Cruz".

AUTORES: Bonifacio Cruz (Coordinador)

AUTOR INSTITUCIONAL: AMAQ

AÑO EDICIÓN: 2006



TIPO DE DOCUMENTO: PIEB

COMENTARIOS: Una de las lecciones aprendidas de esta experiencia, es que de un tiempo a esta parte, se aprecian cambios importantes en el enfoque, planteamiento y comportamiento de las mujeres productoras rurales de Bolivia. Se indica el marco legal en materia de los derechos de las mujeres (págs. 94 y 95), participación de la mujer productora en la gestión municipal y otras esferas del poder (págs. 95-98). Identificación de demandas de las mujeres rurales en el ámbito productivo-económico a nivel de la mayor parte de los departamentos del país: otra forma de enfocar la gestión local desde la dimensión económica.

42. TÍTULO: "Enhancing the Role of Indigenous Women in Sustainable Development. IFAD Experience with Indigenous Women in Latin America and Asia".

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: IFAD.

EDITORIAL: IFAD

AÑO EDICIÓN: Roma, Italia, S/F.

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: se destacan las preocupaciones y desafíos que las mujeres indígenas enfrentan. Hace sugerencias en como expandir y hacer más profundo su rol en desarrollo sustentable.

Se enfrentan cuatro temas: el fortalecimiento de la base de activos; la expansión de las opciones de medios y estrategias de vida; la consideración de un contexto vulnerable; y una aproximación holística a las relaciones de género. Se concluye con referencias a las políticas y los procesos a considerarse en el marco de un desarrollo sostenible; y a las lecciones aprendidas. También se presenta un Apéndice con ejemplos seleccionados de experiencias de mujeres indígenas.

43. TÍTULO: "Indigenous Peoples, Gender and Natural Resource Management"

AUTORES: Mikkelsen, Caecili

AUTOR INSTITUCIONAL: Danish Institute for International Studies



AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.diis.dk/graphics/Publications/WP2005/cmi_indigenous_peoples.pdf

RESUMEN: Generalmente se asume que género y etnicidad son factores decisivos en manejo de los recursos naturales por y que los cambios al acceso de los recursos naturales tienen efectos que difieren en hombres y mujeres, y en indígenas y no indígenas. Los puntos de la etnicidad y género son, sin embargo, raramente estudiados.

Este artículo busca proveer una mirada del estado presente de los estudios relacionados con indígenas, género y manejo de recursos naturales. Examina la posición de las mujeres indígenas en la literatura de "mujeres y medio ambiente" y el aspecto de género en literatura específica del uso de los recursos naturales por parte de las mujeres indígenas, y la relación entre modernización, degradación de los recursos naturales y relaciones indígenas de género. Se concluye que el género es un factor relevante para entender el manejo de recursos naturales por parte de los indígenas y por ello crítico de considerar en relación al desarrollo y conservación planeados. Sin embargo, la cuestión de la igualdad de género y equidad en relación al manejo de recursos naturales por los indígenas debe ser situado en el contexto de la continua discriminación étnica y lucha del pueblo indígena para su determinación.

COMENTARIOS: Indica que el ganar entendimiento de cómo las relaciones indígenas de género y uso de recursos naturales e influencia gerencial de recursos naturales y aspiraciones de personas indígenas de desarrollo, puede ser más sustentable incluyendo conocimiento, experticia, necesidades, prioridades y participación de mujeres y hombres indígenas.

Dificultades que debe enfrentar la mujer indígena en el manejo de los recursos naturales por ser su labor no reconocida.

44. TÍTULO: "Women's Empowerment: Measuring the Global Gender Gap"

AUTORES: López-Claros, Augusto, Saadia Zahidi.

AUTOR INSTITUCIONAL: World Economic Forum

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico



ACCESO:

http://www.weforum.org/pdf/Global_Competitiveness_Reports/Reports/gender_gap.pdf

COMENTARIOS: Primer intento del Foro Económico Mundial de evaluar el actual tamaño del vacío del género a través de la medición del grado en el cual las mujeres de 58 países han logrado la igualdad con los hombres en cinco áreas críticas: participación económica, oportunidad económica, empoderamiento político, logro educacional, y salud y bienestar.

45. **TÍTULO:** "Poverty Among Women in Latin America: Feminization or Over-Representation"

AUTORES: Medeiros, Marcelo y Joana Costa

AUTOR INSTITUCIONAL: ANPEC - Associação Nacional do Centros de Pos-graduação em Economia [Brazilian Association of Graduate Programs in Economics].

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.anpec.org.br/encontro2005/artigos/A05A150.pdf>

COMENTARIOS: Propone cuatro conceptos de feminización de la pobreza y analiza los datos de las encuestas sobre los hogares para verificar si es que existe una feminización de la pobreza en curso en ocho países de América Latina, de acuerdo a cada uno de estos conceptos. También se verifica si los resultados responden a cambios en valores de la línea de la pobreza y a diferentes escenarios de desigualdades dentro de los hogares. Concluyen que las mujeres pueden estar sobre representadas dentro de los pobres, pero no existe una clara evidencia de una reciente y extensa feminización de la pobreza en los países latinoamericanos estudiados. La implicancia de esta conclusión para crear políticas en la región es que los temas tales como lograr la autonomía económica de las mujeres es tal vez más importante para la agenda de la igualdad que la feminización de la pobreza.

46. **TÍTULO:** "Mujeres indígenas americanas luchando por sus derechos"

AUTORES: Rivera Zea, Tarcila

AUTOR INSTITUCIONAL: CHIRAPAQ, Centro de Culturas Indígenas del Perú, Enlace



Continental de Mujeres Indígenas – Región Sudamérica.

AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.un.org/esa/socdev/unpfii/documents/speech_rivera_es.doc

COMENTARIOS: Plantea que la participación de las mujeres indígenas en los últimos 20 años se ha centrado en la defensa de la vida. La organización organizada desde el nivel local, nacional y regional les ha permitido avanzar en la confianza en sus capacidades y el manejo de la política para logros (desde programas de apoyo a la extrema pobreza, a la participación con voz propia en comisiones multisectoriales y gobiernos locales. También indica que en estos últimos 20 años se ha visto una mayor cantidad de mujeres involucradas en política. Además, el movimiento indígena ha alcanzado mayor notoriedad, pero a pesar de ello, no existe aun la incorporación de las reivindicaciones de género en los discursos del movimiento indígena. Tampoco se toman en cuenta los conflictos al interior de las familias y comunidades.

Muestra los procesos organizativos de mujeres indígenas y participación en el movimiento, las iniciativas que se han tenido en América, la experiencia en Perú y los retos para el futuro.

47. TÍTULO: "Participación política: Mujeres y gobiernos locales. Perú: 1981-1998"

AUTORES: Miloslavich Túoac, Diana.

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: 1998

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Contenido Primera Parte: Mujeres y gobiernos locales (participación y avances de las mujeres en los gobiernos locales; del derecho a elegir al derecho a la elegibilidad; la distribución del poder local; la creación de la Oficina de Género en la Asociación de Municipalidades del Perú; Cuadros Resúmenes).

Segunda Parte: Participación femenina en gobiernos locales por departamento (Amazonas; Ancash; Apurímac; Arequipa; Ayacucho; Cajamarca; Callao; Cusco; Huancavelita; etc.).



48. TÍTULO: "Mujeres ecuatorianas: entre la crisis y las oportunidades".

AUTORES: Prieto, Mercedes.

AUTOR INSTITUCIONAL: FLACSO-Ecuador.

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

ACCESO: Biblioteca FLACSO-Chile

COMENTARIOS: Plantea un balance de los compromisos asumidos por el gobierno, los grupos de mujeres y la comunidad internacional para conseguir un mejoramiento en la situación y condición de las mujeres ecuatorianas. Abordad desde cuatro temas: tendencias demográficas; participación política y ciudadana; derechos sociales; y el análisis de las nuevas generaciones.

Se utiliza la información estadística desde el año 1990 hasta 2004 para identificar tendencias y crear retos para el futuro.

49. TÍTULO: Informe de la Reunión "Gobernabilidad democrática e igualdad de género en América Latina y el Caribe"

AUTORES: Proyecto CEPAL/DAW/Naciones Unidas, Cuentas para el Desarrollo

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/mujer/noticias/articulos/0/14880/P14880.xml&xsl=/mujer/tpl/p19f.xsl&base=/mujer/revista/anteriores/n1/top-bottom-revista.xslt>

COMENTARIOS: La reunión se realizó con el fin de analizar las experiencias nacionales de articulación entre los temas de gobernabilidad democrática, reforma del Estado, participación política y género.

Comienza con las experiencias de transversalización de la perspectiva de género en la política pública, para luego presentar experiencias del fortalecimiento de la institucionalidad de género en períodos de cambio de gobierno. Finalmente, discute la



participación de mujeres en los sistemas de representación política en América Latina y la articulación de redes en torno a los temas de género y gobernabilidad.

50. TÍTULO: "Acuerdo sobre identidad y derechos de los pueblos indígenas"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: México, 1995

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.congreso.gob.gt/Docs/PAZ/Acuerdo%20sobre%20identidad%20y%20derechos%20de%20los%20pueblos%20ind%C3%ADgenas.pdf>

COMENTARIOS: A través de la diversas consideraciones (entre las que se encuentran que el tema de la identidad y derechos de los pueblos indígenas constituye un punto fundamental y de trascendencia histórica para el presente y futuro de Guatemala), el gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca firman un acuerdo respecto a la identidad de los pueblos indígenas, la lucha contra la discriminación, los derechos culturales, los derechos civiles, políticos, sociales y económicos y sobre los recursos que se dará para ello.

Este acuerdo forma parte del Acuerdo de Paz Firme y Duradera, fue firmado el 31 de marzo del año 1995 en México D.F.

51. TÍTULO: "El Proyecto de mujeres de la UNOCAM: Una iniciativa para el desarrollo local"

EN: Publicación Mensual del Instituto Científico de Culturas Indígenas.

AUTORES: Tibán, Lourdes.

AUTOR INSTITUCIONAL: Boletín ICCI "Rimay"

AÑO EDICIÓN: Año 2, No. 16, Julio 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico



ACCESO: <http://icci.nativeweb.org/boletin/16/tiban.html>

COMENTARIOS: La década del ochenta fue es considerada la década del crecimiento de la pobreza absoluta, no sólo en el Ecuador. Estudios realizados por el PNUD demuestran la evolución de la pobreza, sobretodo en la región andina, la que afecta cada vez más a grupos sociales como a las mujeres y las poblaciones indígenas. Esto demuestra la clara discriminación de etnia y género en relación a la pobreza y el importante papel que cumple la mujer en el desarrollo local.

El proyecto busca estar encaminado hacia la sustentabilidad interna del proyecto y la ampliación de la democracia en condiciones de transparencia en la gestión, pensando siempre en la concertación entre lo nacional y local.

52. TÍTULO: "Agenda Común Maya" Lineamientos de políticas y estrategias, de los Pueblos Indígenas, ante el Gobierno 2004-2008".

AUTORES: Naciones Unidas

AUTOR INSTITUCIONAL: Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: Guatemala, 2004.

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.lakjer.dk/mikkel/docs/agendawaqibkej.doc>

COMENTARIOS: Con el fin de crear una Agenda Común Maya se ha generado una discusión de las distintas propuestas de las organizaciones que participan del Espacio de Coordinación y Convergencia Nacional Maya Waqib' Kej, se han analizado, conocido, validado y priorizado de acuerdo a los legítimos intereses de cada organización.

Esta agenda es un derivado de las distintas propuestas y planteamientos de las organizaciones miembros de Waqib' Kej. Se presenta el marco contextual de la realidad del pueblo maya de Guatemala, los antecedentes y objetivos de la agenda común (con ejes temáticos).



53. TÍTULO: "Gender and Participation" Overview Report

AUTORES: Akerkar, Supriya.

AUTOR INSTITUCIONAL: Institute of Development Studies

AÑO EDICIÓN: 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.bridge.ids.ac.uk/reports/cep-part-rep.pdf>

COMENTARIOS: Los términos "participación" y "género" se han hecho parte del desarrollo del discurso y práctica en las dos últimas décadas. Los defensores de estos conceptos han planteado que ellos tienen en cuenta la representación de los grupos más marginados, como mujeres y las personas que viven en la pobreza. Sin embargo, a ambos se les ha acusado de sólo proporcionar en palabras los intereses de quienes dicen representar.

Participación puede significar muchas cosas, en este párrafo la palabra participación es utilizada para referirse al uso de las metodologías de participación en proyectos de desarrollo, programas y en procesos políticos.

El género y el desarrollo se acercan al cambio de un enfoque sobre mujeres a pensar en relaciones entre hombres y mujeres, y como la masculinidad y feminidad han sido construidas.

Plantea recomendaciones para la buena práctica de los procesos participativos y los temas de género en distintos niveles, además de revisar los temas de género y participación y mostrar tres vacíos críticos de conocimiento.

54. TÍTULO: "Respeto, discriminación y violencia: mujeres indígenas en Ecuador, 1990-2004"

AUTORES: Prieto, Mercedes; Clorinda Cuminao; Alejandra Flores; Gina Maldonado y Andrea Pequeño.

AUTOR INSTITUCIONAL: FLACSO-Ecuador

AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico



ACCESO: <http://www.flacso.org.ec/docs/respeto.pdf>

COMENTARIOS: Durante la década de los 90, en Ecuador se presencia un cerco de los movimientos indígenas a los centros de poder estatal, la que coincide con una creciente crisis política y económica del país. Esta manifestación pública contó con una importante presencia de mujeres, se expresó en un comienzo con un levantamiento que paralizó gran parte del territorio, lo que llevó a una larga negociación para que el Estado considerara los derechos de los pueblos y nacionalidades originarias. Como resultado se logró el reconocimiento de los derechos de estos pueblos en la Constitución del país, también se lograron políticas públicas interculturales en los campos de la salud, la educación y la administración de justicia entre otros.

Presenta la historia de las mujeres indígenas del Ecuador, desde su reconocimiento y obtención del voto el año 1979 (a las mujeres analfabetas), el camino hacia la participación política, mostrándolas como guardianas de la identidad de los pueblos. Derechos de las mujeres indígenas, discriminación y violencia hacia ellas.

55. TÍTULO: "Género, gobernabilidad y participación política de las mujeres"

AUTORES: INSTRAW

AUTOR INSTITUCIONAL: INSTRAW

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.un-instraw.org/es/images/stories/political_participation/marcoreferencia_instraw_sp.pdf

COMENTARIOS: "Equidad e igualdad de género; ciudadanía, participación y activismo político de las mujeres; y buena gobernabilidad son conceptos presentes en las agendas del desarrollo, la lucha contra la pobreza y la democracia". Conocer el significado de estos términos es de gran importancia para la agenda del desarrollo humano sostenible, en ese sentido INSTRAW busca contribuir al debate actual aportando herramientas que puedan enriquecer las iniciativas actuales o futuras.

Se presentan antecedentes sobre igualdad de género y empoderamiento de las mujeres; también sobre participación de las mujeres y toma de decisiones; e indica la agenda para



el desarrollo humano sostenible. En la segunda parte se plantea la participación política de las mujeres, su acceso a los puestos de poder y toma de decisiones, la consolidación de las mujeres en estos puestos y el movimiento de mujeres y el movimiento feminista. Luego presenta lo que es la buena gobernabilidad y la perspectiva de género, finalmente presenta una propuesta de política transformadora.

56. TÍTULO: "De la intolerancia al reconocimiento del derecho indígena"

EN: Política y Cultura, año/vol. 00, número 021

AUTORES: Cabedo Mallo, Vicente

AUTOR INSTITUCIONAL: Universidad Metropolitana de Xoxhimilco

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=26702106&iCveNum=878>

COMENTARIOS: Muestra los pasos recorridos para lograr el concepto indígena, demostrando que incluso en su definición no son valorados.

"... el derecho indígena es minusvalorado al referirse a él con el término costumbre o usos y costumbres. En términos valorativos, por lo general, el uso del concepto costumbre va asociado a una subvaloración de los indígenas, a los que se busca sujetar a tutela y control. En términos políticos, se propone la represión o criminalización de prácticas indígenas que están en contra de la ley".

Se muestra el surgimiento y desarrollo del concepto de derecho indígena a nivel latinoamericano y luego referido específicamente a la constitución mexicana.

57. TÍTULO: "El problema de la identidad indígena"

EN: Ideas de Libertad No. 42

AUTORES: Farto, Roque

AUTOR INSTITUCIONAL: Instituto Ecuatoriano de Economía Política



AÑO EDICIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.ieep.org.ec/ieep/ieepsite/articlefiles/107-IDEAS%20DE%20LIBERTAD%20No.%2042.pdf>

COMENTARIOS: Primer capítulo del Proyecto "El Problema Indígena en el Ecuador: Una Visión Distinta". En la introducción se explican los alcances de la obra que es orientada a analizar desde el punto de vista liberal la problemática indígena, bajo el convencimiento de que el progreso de las sociedades llega solamente a través de la vigencia plena de un sistema con libertades políticas y económicas, ejercidas de tal manera de procurar una convivencia pacífica y civilizada entre los seres humanos.

Presenta la identidad indígena en el Ecuador como actor político, actor público en el estado, además de la plurinacionalidad de los pueblos indígenas, los intereses indígenas y la globalización.

58. TÍTULO: "La ruptura del ventriloquismo y el establecimiento de normas propias de representación en el Pueblo Kichwa de Cotopaxi"

EN: Revista Yachaikuna, 1 marzo, 2001

AUTORES: Tibán, Lourdes

AUTOR INSTITUCIONAL:

AÑO EDICIÓN: 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://icci.nativeweb.org/yachaikuna/1/tiban.pdf>

COMENTARIOS: Hace pocos años en América Latina, los pueblos indígenas eran simples espectadores de la vida pública, porque estaban representados por el sistema del ventriloquismo. Con el surgimiento de organizaciones nacionales campesinas e indígenas, comienzan a participar de la vida pública. Su participación se hace más visible desde el año 1996, ya que han alcanzado ciertos espacios públicos a través de su proceso organizativo y movimiento social. Se muestra el camino que ha seguido el pueblo Kichwa para lograr una mayor representación en el gobierno de Cotopaxi.



59. TÍTULO: "Movimiento indígena ecuatoriano, gobierno local y desarrollo económico: los casos del Gobierno Municipal de Cotacachi y el Gobierno Provincial de Cotopaxi"

AUTORES: Ospina, Pablo; Alejandra Santillana; Santiago Ortiz; María Arboleda; Carlos Larrea Maldonado; Hugo Barber

AUTOR INSTITUCIONAL: RIMISP

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.rimisp.org/seminariotrm/doc/PABLO-OSPINA.pdf>

COMENTARIOS: Se han creado algunas expectativas de que la influencia de los poderosos movimientos sociales rurales de los últimos años pueden tener una influencia positiva en un desarrollo rural más exitoso e inclusivo de los pobres. Tres conceptos articulan la secuencia de esta expectativa: movimientos sociales, gobernanza o gobierno territorial y desarrollo territorial.

Realiza una contextualización de los escenarios de Cotopaxi y Cotacachi, realiza una referencia al movimiento y al proyecto político presentes en estos municipios con énfasis en los planteamientos indígenas.

60. TÍTULO: "Los pueblos indígenas de Bolivia: diagnóstico sociodemográfico a partir del censo 2001"

AUTORES: Molina Barrios, Ramiro; Milenka Figueroa e Isabel Quisbert

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL y BID

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.eclac.cl/publicaciones/Poblacion/4/LCW24/bolivia.pdf>

RESUMEN: En Bolivia, la lucha centenaria de los pueblos indígenas y la presión ejercida en los últimos años por los movimientos sociales indígenas han logrado inscribir sus demandas y derechos en la agenda social y política nacional, generando una dinámica alrededor del ejercicio de sus derechos colectivos como pueblos, que incide con fuerza en la discusión que hoy se realiza en torno a la naturaleza de la sociedad boliviana, la



democracia y el propio Estado.

Sin embargo, en nítido contraste con esta visibilidad constitucional y jurídica es evidente la inexistencia de criterios conceptuales y metodológicos operativos que sean el resultado de la aplicación de esas normas en los distintos planes y programas sectoriales, y que genere información estadística respecto a la población indígena como sujeto de esa aplicación. Esto dificulta visualizar su situación de exclusión y desigual acceso a los bienes sociales, como la tierra, el territorio, la educación, la salud, el empleo, imposibilitando la aplicación de los indicadores de seguimiento y evaluación de los programas nacionales en cada sector.

En este sentido, la elaboración de este documento intenta contribuir a las limitaciones mencionadas. Así, la propuesta metodológica para la identificación de la población indígena se basa en una combinación de criterios incluidos en el Censo del 2001, tomando en consideración la auto-pertenencia a un pueblo originario, la lengua hablada y el idioma aprendido en la niñez. Esta metodología permite, además, establecer sub-categorías dentro de la población indígena, lo cual permite visualizar la heterogeneidad inherente.

A través de la explotación de los datos censales se pone en evidencia que subsisten situaciones de rezago y de acceso desigual a los frutos del desarrollo, en donde la inequidad se manifiesta tanto por condición étnica como por género. Así por ejemplo, a pesar de los avances de los programas de educación intercultural bilingüe, el abandono escolar y el rezago es más elevado entre las y los jóvenes indígenas, solamente un 37% de la población de 20-24 años de edad tiene la secundaria completa frente a un 54% de los no indígenas. En materia de salud, la mortalidad infantil de los niños indígenas es de 76 por mil nacidos vivos y la de los no indígenas de 52 por mil. A través de los resultados obtenidos se evidencian, además, las inequidades territoriales y según el pueblo de pertenencia.

COMENTARIOS: Estudio realizado con los datos del censo 2001 donde se hace una definición de lo que es ser indio o indígena, muestra datos desagregados por sexo de la condición étnico-lingüística y de estructura de la población indígena en Bolivia.



61. TÍTULO: "Etnicidad y ciudadanía en América Latina: la acción colectiva de los pueblos indígenas"

AUTORES: Bello, Alvaro

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL y Sociedad Alemana de Cooperación Técnica (GTZ)

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/6/20606/P20606.xml&xsl=/dds/tpl/p9f.xsl&base=/tpl/top-bottom.xslt>

RESUMEN: La construcción de la ciudadanía indígena en América Latina es un tema de importancia creciente tanto en la agenda política como en la reflexión académica. Este libro representa una puesta al día tanto del debate académico como de la evolución política de la ciudadanía indígena en la región. Por consiguiente, se centra en la noción de "conflicto indígena", considerando como ejes claves de este los conceptos de etnicidad, identidad y acción colectiva.

El autor plantea la idea de que la ciudadanía indígena es un proceso construido por los propios actores en sus contextos socio-históricos, en un escenario en el que el Estado ha tenido una presencia permanente como eje organizador de las sociedades nacionales. Por este motivo, la construcción de la ciudadanía indígena es fundamentalmente una lucha por el reconocimiento de derechos específicos en el marco de dichos Estados y opera a través de la politización de las identidades, vale decir, de una dinámica mediante la cual la identidad cultural se constituye en eje de acción política, de negociación con el Estado y de visibilidad pública del actor-indígena en la sociedad. Esta dinámica se conoce habitualmente como etnicidad.

El principal precedente de los procesos de desarrollo de ciudadanía de esta índole es que la globalización, junto a las transformaciones del Estado, el mercado y la sociedad civil, ha producido profundos cambios en la acción colectiva de los pueblos indígenas, en especial en las mediaciones entre la comunidad, el plano nacional y el internacional. Como consecuencia de esto, las estrategias políticas de los movimientos y organizaciones indígenas se estructuran de distintas formas, pero se expresan y simbolizan a partir de códigos compartidos que les imprimen unidad discursiva.



El libro consta de una introducción y siete capítulos, a lo largo de los cuales se desarrollan diversos conceptos teóricos y se presentan un análisis descriptivo de los pueblos indígenas; un marco general sobre el desarrollo de los derechos humanos y las demandas indígenas; un análisis y una interpretación de las demandas indígenas; un examen del desarrollo de la acción colectiva indígena en cuatro países de la región y un debate final sobre las nuevas propuestas de ciudadanía planteadas hoy en día por los Estados y los intelectuales en respuesta a las demandas indígenas.

COMENTARIOS: Evolución del debate académico y evolución política de la ciudadanía y participación indígena en la región. Consta de diversos artículos que hablan de la participación indígena en la política nacional de Bolivia (pág. 136), los indígenas al poder en el Ecuador (pág. 148), y el multiculturalismo y la administración de las diferencias culturales (pág. 189). Muestra cuadros de Colombia (págs. 54, 57 y 111) y un recuadro sobre Ecuador (pág. 161).

62. TÍTULO: "Inequidad, ciudadanía y pueblos indígenas en Bolivia"

AUTORES: Valenzuela Fernández, Rodrigo

AUTOR INSTITUCIONAL: División de Desarrollo Social CEPAL

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/9/14479/P14479.xml&xsl=/dds/tpl/p9f.xsl&base=/dds/tpl/top-bottom.xsl>

RESUMEN: El documento aborda la problemática indígena en Bolivia tanto desde la perspectiva de sus condiciones de exclusión y vulnerabilidad sociales, como respecto del creciente peso político y ciudadano de los pueblos indígenas en el país.

Cerca del 62% de la población de Bolivia se considera indígena, de la cual la mayoría es de origen quechua y aymara. De este total, el 52,2% vive en áreas urbanas y el 47,8% en áreas rurales. El 78% de los hogares indígenas pobres no cuenta con acceso a agua potable y el 72% carece de servicio sanitario, y sus tasas de mortalidad infantil son las más altas de Sudamérica.



La diferenciación étnica de los hogares constituye un factor explicativo de pobreza en Bolivia y los idiomas que conoce o habla el jefe de hogar es el dato que ayuda a identificar dicha condición étnica. En este sentido, para 1995 se observa una desigualdad significativa en la incidencia de pobreza de los jefes de hogar que hablan sólo castellano (37,1%) y los que hablan idiomas nativos (67%). Si se acepta la hipótesis de la relación entre condición étnica (monolingües o bilingües) con antecedentes migratorios pasados o recientes, puede concluirse que estos grupos de hogares tienen menor probabilidad de salir de la pobreza, habida cuenta de su desventaja para lograr una inserción laboral ligada a su vez a los aspectos de discriminación laboral y menor dotación de capital humano. En efecto, a las brechas de ingresos entre indígenas y no indígenas se añaden fuertes brechas en logros educacionales.

La pobreza indígena urbana tiene relación directa con la situación precaria de inserción laboral que acoge preferentemente mano de obra indígena migrante en el sector informal de la economía. Esto redundaría en la calidad del empleo y las oportunidades de acceder a fuentes de ingresos; en contraste, la pobreza indígena rural se explica por la falta de infraestructura productiva, de articulación con los determinantes de la productividad agrícola y pecuaria, y de adecuado acceso a mercados de bienes agropecuarios. El 67% de los empleos más vulnerables y precarios, lo ocupan indígenas, y el 28% de los empleos semicalificados son para indígenas. Paralelamente, solo el 4% de trabajadores indígenas ocupan trabajos que requieren mayor calificación.

La construcción de una "ciudadanía indígena" en Bolivia se ha hecho sobre la base de consolidar un fuerte sistema de demandas, las que han estado vinculadas, primero, a la defensa del régimen de tierras de las comunidades y, más tarde, a la reivindicación del reconocimiento de su existencia política. En los últimos años, varios han sido los movimientos sociales protagonizados por pueblos indígenas y originarios, con los que han buscado consolidar un sistema de derechos que no vulnere la estabilidad de las comunidades rurales ni de las familias indígenas que viven en las ciudades. El primero de estos movimientos se ha conocido como la Marcha por el Territorio y la Dignidad ocurrido en 1990. El segundo fue el Movimiento de la Coordinadora de Defensa del Agua y de la Vida en el año 2000. El tercero fue, y sigue siendo, el Movimiento de las Comunidades Indígenas Aymara del Altiplano en el año 2000 organizado en torno a la CSUTCB. El cuarto se refiere al Movimiento de los Campesinos Cocaleros del Chapare, en defensa de la hoja de coca a partir del año 2001.

El movimiento social indígena en Bolivia ha mostrado en los últimos años una capacidad inusitada de reconstrucción de la acción colectiva, rebasando los márgenes de la



institucionalidad. La comprensión del fenómeno gradual de la formación de esa ciudadanía indígena requiere el análisis de las maneras formales e informales de participación.

COMENTARIOS: Muestra el contexto indígena boliviano: presencia, participación a lo largo de la historia. Presenta cuadros con información respecto a pueblo indígena u originario por región, condición de pobreza según lengua materna y un cuadro sobre la incidencia en la pobreza total nacional según el idioma hablado por el jefe de familia.

63. TÍTULO: "Etnicidad e igualdad en Guatemala, 2002"

AUTORES: Adams, Richard N.

AUTOR INSTITUCIONAL: CEPAL y Deutsche Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit (GTZ)

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/3/21993/P21993.xml&xsl=/dds/tpl/p9f.xsl&base=/tpl/top-bottom.xslt>

RESUMEN: En Guatemala, la desigualdad étnica comenzó con la invasión española, y desde entonces el país fue evolucionando hasta llegar a estar controlado por una clase no indígena de tradición occidental quedando, así, la sociedad compuesta por diversos grupos étnicos, con una población indígena unida por un sentido comunitario cohesivo y definida por una etnicidad común basada en su proveniencia aborigen.

La desigualdad entre estos dos sectores está caracterizada por el hecho de que la población indígena presenta un crecimiento vegetativo mayor, pero tiene un nivel inferior o deficiente en prácticamente cualquier parámetro de adaptación física, bienestar, oportunidades económicas y participación política y social.

La revolución de 1944 terminó formalmente con la era liberal de trabajo forzado y de desigualdad promovida por el Estado, pero el avance hacia una relativa igualdad ha sido frenado por un Estado que está fundamentalmente en manos de no indígenas para los cuales la igualdad significa la asimilación de los indígenas a la sociedad nacional. En contraste, los indígenas abogan por un Estado multiétnico en el cual la igualdad



signifique paridad política y económica entre sectores de la población que desean conservar sus diferencias étnicas.

COMENTARIOS: Dentro se muestra la participación Maya en el gobierno, además muestra en el cuadro 1 las poblaciones indígenas durante los últimos 40 años aproximadamente.

64. TÍTULO: "La aplicación de las cuotas: experiencias latinoamericanas"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: International Institute for Democracy and Electoral Assistance
IDEA

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.idea.int/publications/upload/Quotas_LA_Report_Spanish.pdf

COMENTARIOS: Muestra la importancia del sistema de cuotas de género en América Latina, cuales han sido los avances que se han logrado y los obstáculos que se han tenido. Muestra ejemplos de diversos países entre ellos se encuentran Perú y Bolivia.

65. TÍTULO: "Género, autoridad y competencia lingüística. Participación política de la mujer en pueblos andinos"

AUTORES: Harvey, Penélope

AUTOR INSTITUCIONAL: Instituto de Estudios Peruanos

AÑO EDICIÓN: 1989

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Harvey.pdf>

COMENTARIOS: Evolución e historia de la participación política de las mujeres en los países andinos. Es un documento antiguo que permite ver la evolución de la participación de la mujer de los pueblos andinos en gobiernos locales. El material analizado muestra que las nociones sobre diferencias de género pueden ser, pero no son necesariamente,



constitutivas de jerarquías entre hombres y mujeres.

A lo largo del artículo se presenta la construcción de la diferencia social, el poder y autoridad, y las asambleas políticas.

66. TÍTULO: "Las mujeres en América Latina y el Caribe en los años noventa: elementos de diagnóstico y propuestas"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: Serie Mujer y Desarrollo CEPAL

AÑO EDICIÓN: 1994

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://www.eclac.cl/cgi-bin/getProd.asp?xml=/publicaciones/xml/5/5685/P5685.xml&xsl=/mujer/tpl/p9f.xsl&base=/tpl/top-bottom.xslt>

RESUMEN: En el presente estudio, elaborado como documento de diagnóstico con ocasión de la sexta Conferencia Regional sobre la Integración de la Mujer en el Desarrollo Económico y Social de América Latina y el Caribe (Mar del Plata, Argentina, 1994), que sirvió a la vez de reunión regional preparatoria de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer (Beijing, 1995), se procura identificar los principales cambios que han afectado a la vida de las mujeres en la década de 1990 desde una perspectiva amplia, que pueda contribuir a la definición de actividades para después del año 2000.

En el período considerado, que aparece como una etapa de transición, se destacan algunos elementos relacionados con el proceso de globalización de la economía, los avances tecnológicos, las variaciones cada vez más acentuadas en la estructura del mercado laboral, la pérdida de actualidad de conocimientos recientemente adquiridos y la necesidad de una flexibilidad cada vez mayor con respecto tanto a la capacidad como a la mentalidad individual. La complejidad de la situación se traduce en una gran variedad de opciones. Hay un notorio desfase entre los avances en el plano del conocimiento y la toma de conciencia, las situaciones de hecho y de derecho, el estancamiento e incluso regresión en materia de distribución del ingreso, y la creciente inequidad.

En el documento se plantea la necesidad de concretar la voluntad política de propiciar la



equidad de género, en el marco de una transformación productiva con equidad, mediante acciones que respondan a un enfoque integrado, se basen en diagnósticos más precisos y permitan superar la etapa actual en que se suele actuar a partir de promedios regionales.

Se postula la conveniencia de tomar en cuenta la equidad de género en el diseño de políticas integrales e intersectoriales para reducir la pobreza, de tal modo que sean realmente eficaces y contribuyan a la integración social. Asimismo, se plantea la necesidad de complementar las actividades de integración económica con una integración cultural, que supere la inequidad de género y suponga un reconocimiento de la diversidad en este campo, mediante procesos de socialización dirigidos tanto a las mujeres como a los hombres, en todos los ámbitos, y una educación no sexista desde la infancia combinada con medidas en favor de las mujeres jóvenes y adultas y una formación laboral para las mujeres cuyo propósito sea asegurarles la igualdad de oportunidades. Todo esto, que no interesa solamente a las mujeres sino a toda la sociedad, exige una mayor inversión social, especialmente en los ámbitos de la educación, la salud y la generación de empleo productivo para las mujeres y los hombres.

También convendría adoptar políticas específicas, de la más amplia cobertura, para abordar el problema de la violencia contra las mujeres y garantizarles el pleno ejercicio de sus derechos ciudadanos.

COMENTARIOS: En el capítulo III existe una sección que habla de la participación de las mujeres en el poder, en las decisiones y en la política con el fin de generar una ciudadanía efectiva capaz de crear espacios comunes de acción. Además habla de los derechos humanos, la paz y la violencia contra las mujeres.

67. TÍTULO: "Construyendo la equidad de género: Propuestas de Políticas"

AUTORES: Dador Tozzini, Ma. Jennie

AUTOR INSTITUCIONAL: CIES Consorcio de Investigación

AÑO EDICIÓN: 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.consortio.org/observatorio/publicaciones/_GENERO.pdf

COMENTARIOS: Propone políticas de equidad de género para el período 2006-2011 en



cinco áreas clave, entre ella la participación política de las mujeres. Entre las págs 25 y 31 se presenta la participación política de las mujeres en Perú, la situación del país, opciones políticas y medidas sugeridas para su mejora.

68. TÍTULO: "La participación de las mujeres en la política. El caso de América Latina"

AUTORES: Bou, Marc

AUTOR INSTITUCIONAL: IIGC

AÑO EDICIÓN: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.iigov.org/dhial/?p=48_01

COMENTARIOS: La efectiva participación de las mujeres en la esfera pública es un hecho relativamente reciente en Latinoamérica fue en la década de los noventa cuando se le dio importancia al tema de la representación de las mujeres y el tema comenzó a estar presente en la agenda de los gobiernos.

Este documento pretende mostrar una visión general sobre los avances logrados en relación de una representación equitativa en razón de género, también busca identificar y analizar cuales son los obstáculos que dificultan la inclusión de las mujeres en puestos de toma de decisiones.

69. TÍTULO: "Quiénes son indígenas en los gobiernos municipales"

AUTORES: Albo, Xavier y Víctor Quispe

AUTOR INSTITUCIONAL: CIPCA

EDITORIAL: Plural Editores

AÑO EDICIÓN: Bolivia, 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Impreso

COMENTARIOS: Contextualización de los indígenas de Sudamérica, especialmente Bolivia. Muestra las relaciones del gobierno, la identidad indígena, la actividad política y participación política de Bolivia. Gobierno municipal y local mostrando su historia hasta el



siglo XX.

70. TÍTULO: "La democracia en América Latina"

AUTORES: Estévez, Fernando (ed.)

AUTOR INSTITUCIONAL: PNUD

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://democracia.undp.org/Informe/Default.asp?Menu=15&Idioma=1>

RESUMEN: Este trabajo pretende evaluar la democracia en América Latina no sólo como régimen electoral sino también como una democracia de ciudadanos. A partir de este informe se pueden identificar logros, límites y desafíos, además se plantea una agenda de reformas para fortalecer el desarrollo de la región.

COMENTARIOS: Muestra datos importantes respecto a la población indígena de los países en investigación. Además muestra tablas que pueden complementar los datos que se tienen sobre los indígenas con datos electorales generales.

71. TÍTULO: "Convenio 169 OIT sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: 1989

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.unhchr.ch/spanish/html/menu3/b/62_sp.htm

COMENTARIOS: Plantea recomendaciones a seguir por parte de los países adscritos a él. Es aplicado a los pueblos tribales en países independientes, cuyas condiciones sociales, culturales y económicas los distinguen de otros sectores de la colectividad nacional en virtud de su ascendencia. Los gobiernos de los Estados que lo ratifican deben asumir la responsabilidad de desarrollar, con la participación de los pueblos interesados, una acción



indígenas (1994-2004) se obtuvieron también avances en cuanto al desarrollo material y humano para ellos.

73. TÍTULO: "Grupo de Aprendizaje 2005 sobre Asociativismo Municipal"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: Grupo Chorlaví

AÑO EDICIÓN: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: En <http://www.grupochorlavi.org/>

COMENTARIOS: Definición de gobierno local.

El Grupo Chorlaví es una iniciativa orientada a apoyar procesos de aprendizaje social enfocados en proyectos de transformación institucional y productiva de territorios rurales pobres y tradicionalmente marginados en América Latina y el Caribe. Tiene por objetivo general estimular y facilitar procesos descentralizados de aprendizaje social orientados a enriquecer la calidad y potenciar la efectividad de las iniciativas transformadoras en las sociedades rurales de América Latina y el Caribe, en relación con una agenda temática definida y delimitada de desarrollo rural sustentable

74. TÍTULO: Perú, Informe nacional, Beijing + 10. "Cuestionario sobre la aplicación de la Plataforma de Acción de Beijing (1995) y los resultados del vigésimo tercer período de sesiones de la Asamblea General en el Perú"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://www.cities-localgovernments.org/uclg/upload/docs/PERU_Spanish.pdf

COMENTARIOS: Informe de los avances y las dificultades luego de Beijing 1995.

Este informe del Estado Peruano acerca de los resultados obtenidos en aplicación de la



Plataforma de Acción de la Cuarta Conferencia Mundial sobre la Mujer de Beijing, asumida en 1995. Asimismo, da cuenta del cumplimiento de los compromisos asumidos en el 23º Periodo Extraordinario de Sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas.

75. TÍTULO: "Bolivia, Informe Nacional, Beijing +10"

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.cities-localgovernments.org/uclg/upload/docs/BOLIVIA_Spanish.pdf

COMENTARIOS: Informe de los avances y las dificultades luego de Beijing 1995.

Panorama general de los logros alcanzados y problemas encontrándose la promoción de la igualdad entre los géneros y la potenciación del papel de la mujer

76. TÍTULO: Ecuador, Informe Nacional, Beijing +10. "Cuestionario enviado a los gobiernos sobre la aplicación de la Plataforma de Acción de Beijing (1995) y los resultados del vigésimo tercer período extraordinario de Sesiones de la Asamblea General"

AUTORES: Consejo Nacional de las Mujeres del Ecuador CONAMU

AUTOR INSTITUCIONAL: Naciones Unidas

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.cities-localgovernments.org/uclg/upload/docs/ECUADOR_Spanish.pdf

COMENTARIOS: Informe de los avances y las dificultades luego de Beijing 1995.



77. TÍTULO: "Ideas para el desarrollo de las Américas", Volumen 9.

AUTORES:

AUTOR INSTITUCIONAL: BID

AÑO EDICIÓN: 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.iadb.org/res/publications/pubfiles/pubI-Vol9s.pdf>

COMENTARIOS: Se refiere a los indocumentados en América Latina, demostrando cual es su importancia.

78. TÍTULO: "Participación política de las mujeres en Bolivia: Avances y obstáculos"

EN: La Aplicación de Cuotas: Experiencias latinoamericanas.

AUTORES: Costa Benavides, J.

AUTOR INSTITUCIONAL: International IDEA

AÑO EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: www.idea.int/publications/upload/Quotas_LA_Report_Spanish.pdf

RESUMEN: A pesar de todas las limitaciones que posee Bolivia, la democracia pactada ha posibilitado no sólo la estabilidad del régimen, sino también la implementación de diversas e importantes reformas políticas. Estas han permitido crear instituciones promotoras de una mayor representación y participación ciudadana en la estructura del poder.

COMENTARIOS: Muestra los datos de la participación política de las mujeres en Bolivia, las características de la democracia boliviana, las mujeres electas, entre otros datos.



3. GÉNERO Y DESARROLLO TERRITORIAL RURAL CON IDENTIDAD CULTURAL²



La revisión presentada en esta sección se estructura en dos apartados. El primero se refiere a textos que presentan sistematizaciones de experiencias que incluyen – directa o indirectamente - vivencias y referencias al rol de la mujer en procesos cercanos a la valorización de la identidad cultural. El segundo se focaliza en documentación que tiene más bien aportes de carácter conceptual y/o metodológico.

² Recopilación realizada por Carolina Porras en el marco del Proyecto “Desarrollo Territorial Rural a partir de Servicios y Productos con Identidad” (DTR-IC) durante la primera fase (julio 2005 - junio 2007), financiado por Fundación Ford.



3.1 Experiencias, Sistematización y Análisis

1. TITULO: "Tejiendo el futuro con manos propias"

AUTOR INSTITUCIONAL: Fondo de Desarrollo Canadiense y SENDAS

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Cuenca - Ecuador 1998

CONTENIDO: Introducción, Marco general, Descripción de la zona, Aspectos geográficos, Servicios, Vivienda, Recursos naturales y uso del suelo, Actividades productivas, Fuentes de ingreso, Características del empleo, Valor promedio del ingreso familiar, Rol de la mujer en la familia y la comunidad, Organización comunitarias, El proyecto "Apoyo a la producción y comercialización de chompas de lana", El contexto institucional, El contexto del proyecto, Objetivos centrales, Áreas del proyecto, Integración del proyecto en plan a largo plazo, conociendo la Cooperativa Tejemujeres, Coordinación interinstitucional, La coordinadora provincial de tejedoras del Azuay, Resultados alcanzados y perspectivas, Tejemujeres, sus socias y los sueños.

COMENTARIO: La artesanía es una de las actividades económicas que generan mayores ingresos en la región sur del Ecuador. La artesanía es una estrategia de sobrevivencia muy importante. Existe tradición de crear estas artes sobre todo en la población rural, pero también en la urbana desde tiempos precoloniales transmitidos de generación en generación. Frente a la alta tasa de migración masculina, el tejido es una estrategia de sobrevivencia y una fuente de ingresos propios de la población campesina. La realidad frente a la migración masculina puede ser vista desde dos puntos de vista: el positivo por la puesta en valor del territorio, o el negativo puesto que las mujeres van multiplicando aún más sus tareas. Las mujeres rurales tejedoras del cantón de Gualaceo se han organizado para enfrentar las desventajas del trabajo individual, fabricando chompas de lana de borrego.

Las actividades agrícolas de la unidad familiar las realizan todos los miembros de la familia, recayendo la responsabilidad más importante en la mujer, cuando el hombre migra temporal o definitivamente. En las unidades productivas en que el hombre no migra, generalmente es el responsable de las actividades agropecuarias, aunque se da una división del trabajo en que solo el arado es una tarea en que la mujer no interviene.



El tejido de chompas es una actividad exclusivamente femenina, aunque actualmente en algunos lugares los hombres colaboran con algunas partes del proceso. Las actividades reproductivas y domésticas las realizan las mujeres generalmente con la ayuda de las hijas. Siendo la mujer el eje vertebral de las actividades de una unidad productiva. (p.33)

2. TITULO: "Tejiendo un nombre: la experiencia de las mujeres artesanas de paja toquilla de Chordeleg – Ecuador"

AUTOR: Carpio P.

EN: Grupo Chorlavi

ACCESO EN: http://www.grupochorlavi.org/Mercados/Doc/046-04-EC_InfoFinal.pdf

TIPO DE DOCUMENTO: electrónico

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: 2005

CONTENIDO: Introducción, El escenario de la experiencia, Datos generales del territorio, Análisis de competitividad territorial, La artesanía de paja toquilla: mercado, productos, y actores, El mercado, ¿Es el mercado de las artesanías en paja toquilla un mercado dinámico?, Las artesanas, ¿por qué tejer?, Tejiendo un nombre: la experiencia organizativa del CACH, Construcción de la identidad colectiva, ¿Por qué una asociación para competir en el mercado?, El sendero de la organización, Primera fase, Segunda fase, Tercera fase, El rol de las instituciones de apoyo, Hacia un mercado dinámico, Las estrategias de inserción en el mercado, Perspectivas de sostenibilidad, Los factores de éxito, Impactos en la calidad de vida y en el territorio, Lecciones de la experiencia, Recomendaciones.

COMENTARIO: La población del cantón de Chordeleg de la provincia del Azuay, Ecuador, cuenta con una centenaria tradición artesanal, así, el 71% de las mujeres del área rural tejen en paja toquilla tanto sombreros como utensilios, destinados al mercado nacional e internacional. p. 4. El tejido de la paja toquilla tiene para las campesinas artesanas una doble significación: la tradición cultural que viene de generación en generación y la opción ocupacional para monetarizar su economía orientada a satisfacer en parte las necesidades básicas del día a día. (p.5.). El documento sistematiza la experiencia de estas mujeres organizadas en la asociación Centro Agroartesanal Chordeleg – CACH durante mas de dos décadas de existencia, donde finalmente y luego de un gran



recorrido ha logrado una inserción exitosa en el mercado con el incremento de demanda y de productos; control de la cadena productiva; incremento de precios de ventas a través del control de la intermediación y generación de beneficios económicos para sus socias. Esta experiencia se correlaciona con el desarrollo del territorio ya que por un lado ha sustentado la tradición territorial (Chordeleg como centro de artesanal) y por otro contribuye a revalorizar las artesanías de la región a nivel internacional.

3. TITULO: "Recolectoras de frutos silvestres. Oficio de mujeres en la región del Bio-Bio. Taller de acción cultural"

AUTORES INSTITUCIONALES: OXFAM

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Chile, 2000

También en página Web: <http://www.accioncultural.cl/>

CONTENIDO: La región del Bio-Bio, Las frutas silvestres, Mujeres recolectoras del bosque nativo, La recolección para la agroindustria, La vida y el trabajo en el campo, El espacio familiar, Más allá de la localidad, La comercialización, Más sobre las recolectoras.

COMENTARIO: La recolección de frutos silvestres es una actividad realizada por mujeres campesinas desde hace muchos años, y juega un papel muy importante para su supervivencia. Este es un sector de mujeres trabajadoras que forman parte del último eslabón en la cadena global de suministros. El aprendizaje de la recolección forma parte de los hábitos familiares "desde siempre", las mujeres lo aprenden por imitación (Pág. 33). La mayoría de los productos que se recolectan en el bosque nativo forman parte de la dieta habitual de las familiar campesinas de la región del Bio-Bio, alimentación que también es transmitida por las mujeres de generación en generación (Pág.42).

4. TITULO: "Horneados de San Xavier"

AUTOR: Coimbra G. CEPAD

EN: Boletín Intercambios No.67

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/boletines/bol67/>



TIPO DE DOCUMENTO: electrónico, pdf

AÑO: 2006

CONTENIDO: Contexto, Marco histórico - cultural, Características generales, Economía Municipal, Cultura política local y dinámicas locales, Organización de productores, Organizaciones sociales, Gobierno Municipal, condiciones de arranque, medidas asumidas, Comisión de desarrollo económico local, Agencia de desarrollo económico local, efectos de las medidas asumidas, Organización de mujeres horneadoras, Creación de una imagen de marca, Cambio en el sistema de comercialización, Resultados, Desarrollo de microempresa, Volúmenes de venta: locales y nacionales, Volumen de venta internacional, Razones de éxito/Lecciones aprendidas, Sostenibilidad, ¿Qué puede cambiar?, Bibliografía.

RESUMEN: Este documento presenta el caso del sector de horneados típicos de San Xavier que tuvo su producción consolidada gracias al programa de fortalecimiento del tejido empresarial existente y el fomento de la cultura emprendedora de la Agencia de Desarrollo Económico Local, que incluía un plan de capacitación a emprendedores/as con el objetivo de proporcionar las habilidades y conocimientos básicos sobre cómo manejar una empresa. Las acciones ejecutadas tuvieron impacto en los ámbitos económico y social, beneficiando al sector de producción de horneados típicos con la organización de las mujeres "horneadoras", la creación de una imagen de marca y cambio en el sistema de comercialización. Como consecuencia, el incremento progresivo de las ventas y el posicionamiento de la imagen de marca ha permitido a horneados de San Xavier acceder no sólo a mercados locales, sino nacionales e internacionales, debiendo adaptarse a un cambio en el empaquetado y etiquetado de los productos y a nuevas exigencias sanitarias. De manera global, esta experiencia ha logrado demostrar que el uso de los instrumentos y herramientas propuestas puede tener resultados importantes, destacándose el desarrollo de microempresas y grandes volúmenes de venta.

COMENTARIO: La elaboración de "horneados tradicionales" es una actividad típica del oriente boliviano en general y de San Xavier en particular, cuyos productos han alcanzado fama local y nacional por su sabor y calidad. En San Xavier esta actividad es propia de mujeres quienes de manera empírica y aislada vendían su producción a nivel local y a comerciantes que llegaban a la región. Sin embargo la mayoría de ellas poseía las características que debe tener un emprendedor (capacidad de relacionamiento, personalidad, persistencia, mentalidad ganadora) y por estas razones fueron invitadas a participar del programa de emprendedores. Como resultado del programa de



capacitación, fueron impulsadas a organizarse en torno a una asociación a fin de poder ser más competitivas en el mercado.

5. TITULO: "Telas estampada de San Julián"

AUTOR: Coimbra G., CEPAD

EN: Boletín Intercambios No.67

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/boletines/bol67/>

TIPO DE DOCUMENTO: electrónico, pdf

AÑO: 2006

CONTENIDO: Contexto, Marco histórico – cultural, Características generales, Economía Municipal, Cultura política local y dinámicas locales, Organización de productores, Organizaciones sociales, Gobierno Municipal, Condiciones de arranque, Medidas asumidas, Organización de mujeres y capacitación en pintado de telas, Efectos de las medidas asumidas, Conformación de la organización de mujeres Hermanas Obreras Pintando con Esperanza (HOPE Bolivia), Productos de tela con diseño e identidad propia, Acceso a mercados internacionales, Resultados, Desarrollo de microempresarias, Volúmenes de venta en mercado internacional, Razones de éxito/lecciones aprendidas, sostenibilidad, Organizativo, Institucional Municipal, La comisión de desarrollo económico local, La agencias de desarrollo económico local, Elaboración de una estrategia de desarrollo económico local, Político o comercial, ¿Qué se puede compartir?, Bibliografía.

RESUMEN: El presente documento rescata la iniciativa de los misioneros de la Iglesia Baptista del municipio de San Julián que impulsaron a un grupo de mujeres emprendedoras a participar de un programa de capacitación de pintado en telas con el apoyo de la organización cristiana World Concern. La idea era proporcionar a estas mujeres, la mayoría viudas y madres solteras de escasos recursos, las herramientas necesarias para poder desarrollar un trabajo a futuro. La medida fue bastante exitosa. Se constató una gran habilidad de las mujeres para el pintado y este potencial fue aprovechado para la compra de materiales y abrir las posibilidades de llevar los productos hacia el mercado local e internacional.

COMENTARIO: La base de esta experiencia es grupos de mujeres emprendedoras. Los productos de telas con diseño tienen identidad propia, si bien la técnica de pintado en tela (acuarela y acrílex) puede tener carácter universal, la tecnología aplicada localmente



a través de diseños propios les está permitiendo lograr productos con identidad propia. Los elementos que resaltan en los diseños son los vinculados a la naturaleza y la expresión de la coexistencia en la zona de dos culturas (cambas y collas) a través de dibujos que muestran formas de vidas y costumbres. Los productos son lienzos, pañoletas, faldas, corbatas y cinturones que salen al mercado debidamente identificados con una etiqueta que resalta el origen del mismo y la historia que conlleva la agrupación de productoras. El proceso desarrollado permite la inclusión de sectores tradicionalmente excluidos y los convierte en verdaderos actores de su desarrollo, nos referimos en este caso a las mujeres.

6. TITULO: "La producción orgánica de hierbas aromáticas por el grupo de mujeres productoras del nordeste de Canelones en Uruguay"

AUTORES: Peña J.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2003

EN: Boletín Intercambios No. 40

ACCESO EN: <http://www.rimisp.cl/boletines/bol26/>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Antecedentes generales, Uruguay y la producción orgánica, Definición de producción orgánica, La certificación, antecedentes específicos, El Grupo de Mujeres Productoras del Nordeste de Canelones (GMPNC), Las organizaciones colaboradoras, Las organizaciones colaboradoras, situación inicial, el proceso de acceso a los supermercados, Las condiciones de los compradores, los resultados, costos y beneficios, recomendaciones y lecciones aprendidas, Simplificación de procedimientos, canales de ingreso, Producción y certificación orgánica, Promoción conjunta para los productos orgánicos, Centralización de esfuerzos y coordinación, Capacitación adaptada a las necesidades, Metodología y técnicas del trabajo grupal, Formalización de los acuerdos, Fomentar la participación grupal.

RESUMEN: El documento explica las razones que llevaron a este grupo a vender sus productos en los supermercados, entre ellas están la amplia cobertura geográfica y el potencial de ser vistos y consumidos por las clases medias y medias alta. La decisión de ofrecer estos productos allí se basa en un sondeo de mercado y una ronda de contactos con los encargados de compra de las principales cadenas que se realizó con el apoyo de



GTZ, con el cual se pudo confirmar el potencial que tenía la comercialización de hierbas aromáticas orgánicas.

COMENTARIO: La experiencia trae consigo varias ventajas para este grupo de mujeres: crecimiento personal, generación de ingreso para gastos de la familia, autonomía financiera y económica para la mujer, programación de cultivo realizado por mujeres, mayor protagonismo e independencia, despertar a la vida empresarial, contacto con empresas, viajes, mejora de la calidad de vida de la familia rural y en especial de la mujer, intercambio de experiencias y conocimientos. Lo anterior no ha sido solo a nivel productivo sino también en temas vinculados con la vivienda, la educación, la salud, entre otros. Se trata de una capacitación que abarca múltiples ámbitos como la planificación en cultivos, comercialización, gestión grupal, envasado, tecnología de producción y secado de los productos, apertura mental, defender el arraigo de la familia rural, promover y consolidar un emprendimiento productivo, conformar una red de comercialización, ejemplo para otros grupos o colectividades. Se ha generado un ambiente muy positivo por parte de las miembros y de la opinión pública hacia esta nueva experiencia.

7. TITULO: "Relações de gênero e agroturismo: um estudo sobre a prática feminina do agroturismo e a sua (des)valorização social."

AUTORES: Nogueira V.

AÑO: 2006

EN: Ponencia presentada en VII Congreso Latinoamericano de Sociología Rural, Quito - Ecuador, 2006, en el grupo de trabajo: Relaciones de género y desarrollo

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=6523>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Resumen, Introducción, El agroturismo en Venda Nova, La práctica femenina del agroturismo, La continuidad y el cambio: el agroturismo una actividad desvalorizada, Bibliografía

RESUMEN: A través de este estudio, acerca del agroturismo, se pretende comprender las transformaciones históricas de la situación de subordinación femenina. El texto analiza las modalidades de agroturismo practicadas, relacionadas con la división sexual del trabajo al interior de las familias, y más específicamente con la diferente valoración atribuida a



los distintos trabajos realizados por hombres y mujeres. La existencia de significativos cambios en las relaciones de género ligadas de alguna forma con prácticas sociales de agroturismo, se lograron solo a partir de la valorización del trabajo de la mujer a través de ingresos económicos producto de los servicios de agroturismo prestados.

COMENTARIO: En esta experiencia se ve claramente como la mujer al ser vinculada tradicionalmente a la realización de actividades propias de la casa, como fabricación de productos alimenticios típicos (dulces, mermeladas, vinos) se vincula también y directamente con lo referente a actividades del agroturismo en donde se valora justamente a esos productos realizados con conocimiento ancestral y es en este espacio que logra tener valor. Se le "permite" a la mujer entrar en esta actividad porque el agroturismo está visto como una actividad de menor valor, mientras las actividades propiamente agrícolas son realizadas por los hombres.

8. TITULO: "Rehaciendo las diferencias: Identidades de género en Michoacán y Yucatán"

AUTORES: Mummert G. y Ramírez A.

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Mérida, Yucatán 1998

CONTENIDO: Introducción: La construcción de identidades de género vistas a través del prisma del trabajo femenino, Trabajando desde y para el grupo doméstico: Jarácuaro, pueblo productor de sombreros, Las artesanas endeudadas de Patamban, Las aguacateras de Cltzantzin: mujeres indígenas en circuitos comerciales extralocales, Trabajando en la maquila y en al agroindustria: Construcción de género, identidad política y procesos de trabajo en las empacadoras pesqueras del litoral, El trabajo de la mujer rural en las maquiladoras de Yucatán: identidad femenina y modernidad, Las hijas "buenas" y las empacadoras de zamoranas, Trabajando en proyectos productivos: Proyecto para mujeres, proyectos de mujeres: dos estudios de caso en Michoacán, La unidad agrícola industrial para la mujer campesina en la zona henequenera de Yucatán, Mujer maya, mujer bordadora, La cooperativas de artesanas en el oriente yucateco, Conclusiones, La invención del tiempo: la identidad femenina entre el trabajo y la casa.

RESUMEN: El punto de partida son varias actividades remuneradas realizadas por mujeres de bajos ingresos en dos contextos regionales de México. No es simplemente un libro sobre trabajo femenino, a través de nueve estudios empíricos se muestra como experiencias laborales de mujeres pobres pueden conducir a procesos de redefinición de



identidades de género, cambios en la organización doméstica y cuestionamientos del grado de injerencia de hombres y mujeres en tomas de decisiones al interior del grupo doméstico y de la comunidad.

COMENTARIO: Estudios de caso que involucran el aporte económico de mujeres a sus hogares a través de su participación en el mercado con productos tradicionales con identidad cultural. Conceptos importantes como identidades femeninas: las identidades femeninas son concebidas como una construcción continúa de las mujeres en sus relaciones sociales con los hombres y mujeres, las identidades se construyen y reconstruyen en y a partir de múltiples relaciones sociales. Aunque para muchas mujeres la identidad adquirida a partir de la práctica de un oficio sea muy importante para su identidad femenina, la ideología de género dominante hace de los roles de esposa y madre los prioritarios y penaliza mediante sanciones sociales aquellas que descuiden estos roles en aras de la práctica de un oficio. (p.25). Los estudios a lo largo del libro, subrayan el cómo la inserción femenina en el mundo laboral se entrelaza con las identidades culturales, en donde uno de los ejemplos más visibles es la reafirmación de las tradiciones culturales de las mujeres. Dentro de las experiencias se observa que existe una presencia de redefiniciones y reafirmaciones que se desatan sobre las diferentes formas en que las mujeres enfrentan el control social de su sexualidad y de ciertos espacios tradicionalmente dominados por el hombre (p. 30).

9. TITULO: "Nosotras queremos salir adelante solo queremos una oportunidad, Experiencias de mujeres campesinas"

AUTORES INSTITUCIONALES: MARENASS - Proyecto Manejo de Recursos Naturales en la Sierra Sur

AÑO: 2005

EN: MARENASS

ACCESO EN:

http://www.marenass.org/index.php?option=com_remository&Itemid=70&func=fileinfo&parent=category&filecatid=11

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Cuando los hilos comienzan a cantar, Experiencia en la Comunidad Campesina de Choquecca - Tambobamba, Apurímac, recuperando el valor de la



organización comunal, Experiencia en la Comunidad Campesina de Andarapa-Andahuaylas Apurímac, si compartes saberes, cosecharas alegrías, Experiencia en la Comunidad Campesina de Llañucancho – Abancay, Apurímac, vamos a escuchar, a conversar y a trabajar bonito, Experiencia en la Comunidad Campesina de Huista – Cotabambas Apurímac, cuando el orden empieza por casa, Experiencia en la Comunidad Campesina de Ocobamba – Abancay Apurímac, cambiando lágrimas por sonrisas, Experiencia en la Comunidad Campesina de Casabamba – Uripa Apurímac, experiencias del grupo organizado mixto San Juan de Chaccña, Comunidad Campesina de Chaccña – Aymaraes Apurímac, experiencias del grupo organizado de mujeres Virgen del Rosario, Experiencia en la Comunidad Campesina de Huac Huas – Lucanas Ayacucho, experiencias del comité de mujeres “Victoriosa” de Jattarana, Experiencia en la Comunidad Campesina de Jattarana – Espinar Cusco, experiencias del grupo organizado de mujeres Villa Virgen de Sañocc, Experiencia en la Comunidad Campesina de Cocharcas – Chincheros, Aúllalas, experiencias del grupo organizado de mujeres progreso, Experiencia en la Comunidad Campesina de Tambo Quemado – Leoncio, Prado Ayacucho.

RESUMEN: El documento sistematiza las experiencias de 11 estudios de casos que fueron apoyados por el Proyecto Manejo de Recursos Naturales en la Sierra Sur del Perú (MARENASS) financiado por el Gobierno del Perú y el Fondo Internacional de Desarrollo Agrícola (FIDA). Fueron casos sobre mujer familia, mujer retornante, mujer Yachachiq (líder tecnológico), grupos organizados de mujeres exitosos, y no exitosos.

COMENTARIO: En la Sierra Sur, las mujeres campesinas han logrado y demostrado tener capacidad para alcanzar resultados que vienen favoreciendo la economía familiar y las condiciones de vida. El texto pone de manifiesto las experiencias de un grupo de mujeres que participaron en el Proyecto tanto de manera individual como a través de los Grupos Organizados de Mujeres (GOM). Ellas son mujeres emprendedoras, muy positivas que han aprovechado en el transcurso de los años lo proporcionado por diversas organizaciones que colaboran con la comunidad.

10. TITULO: “Sexualidades afroserranas: Identidades y relaciones de género”

AUTOR: Hernadez, K.

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Quito – Ecuador, 2005



CONTENIDO: Discusión teórica, Contexto, El grupo cultural "Martin Luther King": un espacio para sobrevivir las tradiciones de la gente "negra", Las sexualidades afroserranas: una construcción desde su cotidianidad, Sexualidades, identidades y relaciones de género.

COMENTARIO: Análisis minucioso de las identidades desde una perspectiva antropológica. Grupo de mujeres afroamericanas de origen rural. Identidad que se manifiesta en varias expresiones culturales y que son fuentes de reconocimiento, de auto valorización étnica frente a la discriminación. Valorización a través de la música, del baile, de la manera de hablar.

11. TITULO: "Valorización territorial e identidad. Geografías y prácticas en los oasis mendocinos"

AUTOR: Benedetto A., CONICET/INCIHUSA

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10117>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: abreviaciones y acrónimos, la propuesta original de trabajo, contexto general del estudio de caso, Descripción general del territorio, Departamento de General Alvear 16, Departamento de Tunuyán, Caracterización de las experiencias de valorización de la IC: activos culturales, actores y estrategias, Actores de las estrategias, Determinantes que restringen o facilitan el proceso de valorización de productos servicios con identidad cultural, lineamientos metodológicos, revisión de fuentes secundarias y aportes teórico conceptuales, Aportes teórico conceptuales, resultados, Reconocimiento de los activos culturales en el territorio, Características de las estrategias de valorización de productos y servicios con identidad cultural, Incorporación y visualización de la identidad cultural en el territorio, Oferta, demanda y mercado, Beneficios, conclusiones y recomendaciones, bibliografía, anexos.

COMENTARIO: El estudio se ubica en dos departamentos de la provincia de Mendoza, Tunuyán en el Oasis Centro y General Alvear en el Oasis Sur argentino. Las estrategias de valorización de la identidad cultural en ambos territorios de estudio, son experiencias



nuevas, dispersas y muy heterogéneas. No obstante, destaca que son iniciativas surgidas de poblaciones locales que buscan alternativas para mejorar su espectro de oportunidades; y que están siendo robustecidas, coyunturalmente, por un crecimiento sostenido del turismo en el país. A lo largo del texto no existe una presentación explícita de género aunque se reconoce su presencia. Se observa que las iniciativas de estrategias de valorización de la identidad cultural son vistas como espacios gratificantes de actividades para las mujeres.

12. TITULO: "Experiencias comunitarias: El café, producto emblemático de América Latina: ¿Un detonante para el desarrollo territorial rural con identidad cultural para los pequeños productores rurales?"

AUTOR: Berrocal J., (CIMS)

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10128>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Resumen ejecutivo, Contexto, Revisión de literatura, Información sobre el cultivo del café, Fluctuaciones del precio del café arábica en el mercado internacional, El café diferenciado, Café especial, Café certificado, Café de origen, indicaciones geográficas, Necesidad de proteger el nombre contra un uso indebido, Tradicionalmente el café funciona como un commodity, Incremento en los costos de producción, Posibles beneficios, metodología, presentación de las experiencias de las comunidades cafetaleras y sus estrategias diferenciación, Café baluarte de las tierras altas de Huehuetenango, Guatemala, Contextualización de la experiencia DTR-IC en Huehuetenango, Características principales de la estrategia de valoración en Huehuetenango, Comunidad La Fortuna, Honduras, Contextualización de la experiencia DTR-IC en La Fortuna, Características principales de la estrategia de valoración en La Fortuna, Zona De Los Santos, Costa Rica, Contextualización de la experiencia DTR-IC en Los Santos, Características principales de la estrategia de valoración en Los Santos, Región De Pluma Hidalgo, México, Contextualización de la experiencia DTR-IC en Pluma Hidalgo, Características principales de la estrategia de valoración en Pluma Hidalgo, Análisis y discusión, Análisis de los objetivos de la DTR-IC, Incorporación y visualización de la IC



del territorio, Valoración en el mercado, Determinantes de acceso, Beneficios, Análisis de cara a la hipótesis y pregunta de investigación, Estrategia de comunidades cafetaleras en el marco del DTR, Conclusiones y recomendaciones, Bibliografía, Glosario.

COMENTARIOS: En este estudio se analizaron cuatro experiencias ubicadas en Costa Rica (Los Santos), en Guatemala (Huehuetenango), en México (Pluma Hidalgo) y en Honduras (La Fortuna). En Costa Rica, el café es reconocido a nivel internacional como uno de los mejores cafés del mundo. Actualmente, el territorio se encuentra diversificando aún más su producto, para lo cual se han desarrollado "sub-denominaciones" de calidad para destinarlas a mercados muy exclusivos de altos precios. En Huehuetenango los productores fueron los gestores del cambio: ante los bajos precios y escasas opciones de desarrollo, identificaron una organización internacional que les permitiera vender su café en el mercado especial y posicionar el nombre de la comunidad en el mercado internacional. En La Fortuna, el proyecto en cambio fue gestado y financiado por la empresa Lavazza, principal tostadora de café en Italia. Con el apoyo de Volcafé, se implementó un programa de Manejo Integrado del Cultivo de Café junto con la certificación Rainforest Alliance. Lavazza introdujo un nuevo producto al mercado llamado Tierra. En México, por iniciativa de los exportadores, se creó una DO, para mejorar los precios de venta. Son pocos los exportadores que hacen uso de la DO y no hay mayor conocimiento por parte de los productores sobre este. No hubo un proceso de transferencia de conocimientos a los productores ni una mejora de su calidad. Dentro de estos territorios, quizás el principal detonante para un proceso de DTR sea el cambio de actitud de los productores y sus familias quienes asimilan la importancia de la cultura hacia la calidad del café, lo cual involucra excelencia en el manejo del cafetal y del procesamiento del café. Los procesos también han inculcado una actitud de buenas prácticas ambientales y sociales por parte de productores y demás miembros de las comunidades. El rol de las mujeres se lo ve más bien dentro de procesos sistémicos de cambio.

13. TITULO: "El patrimonio cultural como elemento estratégico para el desarrollo - dos casos de la inmigración italiana Brasil"

AUTOR: Cerdán C., M. Martins de Souza y M. Flores, Instituto de Economía Agraria, Universidad Federal de Santa Catarina da Sul - UFSC y Centre de Coopération Internationale en Recherche Agronomique pour le Développement - CIRAD

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a



partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10111>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Resumen, contexto, Objetivos, hipótesis y preguntas de investigación del estudio, Relevancia del estudio para el Proyecto DTR-IC, Descripción acerca de los territorios, Revisión de literatura, El enfoque analítico del estudio, El marco del DTC- IR en Brasil, Métodos, Resultados, Los objetivos de DTR-IC del proyecto "Caminhos de Pedra", La incorporación y visualización de la IC del territorio del Caminhos de Pedra, La Valoración en el mercado del proyecto Caminhos de Pedra, Análisis de los beneficios del Proyecto Caminhos de Pedra, El caso del Vale dos Vinhedos, La sostenibilidad de los procesos y las políticas de desarrollo, La sostenibilidad de los procesos de valorización, Recomendaciones, Bibliografía.

COMENTARIO: Este estudio se realizó en dos territorios de Brasil: "Caminhos de Pedra" y "Vale dos Vinhedos". Vale dos Vinhedos paulatinamente se especializó en la producción de uva y de vino. Su identidad se construyó a partir de la asociación de la cultura italiana con la imagen de una región con concentración de pequeñas vinícolas y de amplios espacios rurales ocupados por la uva. Caminhos de Pedra, por su parte, pasó por un proceso de importante crecimiento agrícola y de comercio, seguido de una decadencia económica, y un posterior proceso de recuperación basado en activos turísticos culturales únicos, como su patrimonio arquitectónico existente desde las primeras décadas de ocupación por los inmigrantes italianos, y sus estilos de vida transmitidos por Este proceso permitió una recuperación gradual de la economía, la reintegración de los jóvenes a la actividad productiva local y un nuevo espacio para las mujeres. Su coordinación ha sido privada, aunque con el beneficio del uso de recursos financieros proveniente de una ley de incentivos fiscales para la inversión en la cultura. Son las mujeres en Caminhos de Pedra quienes reciben a los turistas (alrededor del 70% de las casas abiertas son dirigidas por mujeres). Para ellas, vivir solamente de la agricultura era muy difícil, por lo que la propuesta de actividades económicas que les permitiesen obtener una renta extra ha sido bienvenida. Una vez vencidas la resistencia y la vergüenza iniciales esta actividad trajo un nuevo status para ellas. Los cambios en la autoestima de las mujeres son claros. Creen que si no fuera por el proyecto estarían sin ninguna actividad. Las mujeres pasaron a desempeñar un nuevo rol tanto en la formación de la renta familiar como en la regularidad del ingreso financiero, lo que les garantiza cierta autonomía. Las mujeres han



conseguido rescatar los trabajos manuales de las emigrantes italianas, como la artesanía en paja, así como piezas en tricot, croché, bordadura y pintura en telas.

14. TITULO: "Desarrollo Humano Sostenible en las Misiones Jesuíticas de Chiquitos de Bolivia. El caso del municipio de Concepción."

AUTOR: Coimbra G., CEPAD

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10114>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Contexto, Resumen, Hipótesis, Preguntas de investigación, Objetivos, Descripción del territorio, La Gran Chiquitania, Concepción, Territorio y sistema de producción local, Activos culturales, Actores, redes e instituciones, bases legales para el DTR-IC, metodos, Trabajo de campo, Trabajo de gabinete, Validación de la información, Difusión de los resultados, resultados, Estrategias existentes para la valorización de la IC en Concepción, Objetivos de DTR-IC, Incorporación y visualización de la IC del territorio, La valoración en el mercado, Determinantes de acceso, Beneficios y distribución, Conclusiones y recomendaciones, Bibliografía.

COMENTARIOS: La Gran Chiquitania se ubica en el Departamento de Santa Cruz-Bolivia. Representa el 56% del territorio del departamento de Santa Cruz y el 19% del territorio boliviano. En la Gran Chiquitania se llevó a cabo en el siglo XVII, una de las principales acciones evangelizadoras de América por parte de los jesuitas. La mayoría de las misiones jesuitas continúan activas. Los indígenas chiquitanos, conservan gran parte de su cultura expresada en varios templos, partituras de música barroca, originales tallados en madera, plata y oro. Sus iglesias son reconocidas por su arquitectura realizada casi completamente en madera. El conjunto de estos activos, permite que se ponga en marcha un proceso de DTR- IC. En la Gran Chiquitania existe participación de la mujer en la actividad económica pero en menor medida que los hombres, ya sea por las responsabilidades del hogar y actividades domésticas o por las limitadas oportunidades de acceder a fuentes de trabajo. Así mismos se observa que la participación femenina en la agricultura es importante en el área rural. Paulatinamente se van observando procesos



de inclusión dentro de la estrategia de DTR-IC para las mujeres chiquitanas.

15. TITULO: "Valle del Colca"

AUTOR: PDSS/FONCODES/FIDA e IEP

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10109>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Introducción, Características del documento, Contexto, El giro hacia estrategias de DTR-IC: vectores de cambio 5. Análisis de las estrategias de DTR-IC, Coyuntura que hace posible las iniciativas, Acciones desarrolladas para la valorización de los productos con IC, Inserción de la canasta en los mercados y relación con los consumidores, Resultados del proceso, El papel de la población, Percepción subjetiva del proceso por parte de los pobladores, Actores clave en los procesos de DTR-IC, Papel de las instituciones estatales, Conclusiones: riesgos y potencial de las estrategias de DTR-IC, Bibliografía.

COMENTARIO: Este estudio se desarrollo en la provincia de Caylloma, departamento de Arequipa, Perú jurisdicción que comprende la mayor parte del valle del Colca. El objetivo fue analizar en qué medida la identidad cultural puede ser un componente eficaz en las estrategias para mejorar el nivel de vida de la población que habita el valle. Para su elaboración además de sistematización de información secundaria, se tomó siete iniciativas locales de DTR-IC desarrolladas en el valle del Colca en los últimos años.

En general en el Valle del Colca quienes tienen una mayor apertura son las mujeres y los jóvenes. La mayor parte de los negocios emprendidos son administrados por una mujer mientras que el hombre cumple roles secundarios, como el de abastecimiento de insumos. En las experiencias registradas existe un equilibrio que se expresa básicamente en la distribución de roles y la predisposición de la mujer a mejorar sus servicios y ser más abierta al turismo (p.ej. Tapay).

En Cabanaconde está la Asociación de Productores Orgánicos ASPOMAX, que son en su mayoría mujeres, ellas reclaman ser guardianas, productoras orgánicas de reconocido



maíz cabanita. “Las mujeres que siempre nos hemos preocupado de promocionar nuestro cultivo de maíz y ahora de venderlo”.

En Sibayo se encuentran hiladoras y bordadoras, integrantes de la Asociación de Artesanos Sumac Pallai. Ellas están trabajando para comercializar sus productos. Con el apoyo del Proyecto de Desarrollo de la Sierra Sur (PDSS) se han organizado para realizar pasantías y conocer / aprender de otras experiencias. En este momento se encuentran buscando mercado para sus productos, ya que tienen la visión de vender fuera de sus fronteras. Para mejorar la calidad de sus productos contratan a asesores técnicos, como a la Sra. Simona Cutipa. Ella comenta que desde que se dedica a bordar siente que ha rescatado su cultura, reconoce que su trabajo le ha traído beneficios económicos, pero sobre todo siente que su cultura “vive” dentro de ella.

16. TITULO: “Palenque Cultura Presente, Territorios Ausente. ”

AUTOR: Soto D., A. Balanzó, J. Vargas, B. Herrera, G. Ordóñez, M. Pérez y L. Marrugo, FIGRI, Consejo Comunitario MA KANKAMANA y la Corporación de Comunidades Afrocaribeñas Jorge Artel

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10070>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Abstract, Contextualización y planteamiento del problema, San Basilio de Palenque: un territorio olvidado, Ubicación geográfica y status político, Población y condiciones de vida, Principales actividades económicas de la comunidad, Actores, San Basilio de Palenque: una cultura presente, Una breve reseña histórica, Su cosmovisión: el Lumbalú y lo mágico – religioso, Su música y la danza: medios de expresión de vida, Su oralidad típica y su lengua: suto chitiamo lengua ri palenge, Sus formas de articulación social, orientación del estudio de caso, Preguntas de investigación, Marco teórico, metodología, resultados, Visión de desarrollo de la comunidad de Palenque, Procesos de valorización de los rasgos culturales como activos, Liderazgo: el motor de la puesta en valor, Etnoeducación: pieza clave al servicio de la identidad, Actividades de puesta en valor, La disociación entre la valorización de la identidad cultural y la



producción de bienes y servicios en Palenque, Productos palenqueros, Actividades recientes orientadas a la comercialización de productos con identidad cultural, Principales barreras para el DTR-IC en Palenque, Limitada disponibilidad de recursos, Una autonomía limitada para la gestión de los procesos, Carencia de una cultura empresarial, Conclusiones y recomendaciones, Bbibliografía.

COMENTARIOS: El propósito del estudio es identificar los procesos de puesta en valor de la IC desarrollados en el corregimiento colombiano de San Basilio de Palenque así como los requerimientos para incentivar la valorización de su identidad en el marco de un proceso sostenido y equitativo de desarrollo territorial. En este proceso de búsqueda las mujeres juegan un papel importante, ya que ellas se dedican a la preparación y venta de dulces tradicionales (cocadas, caballitos, enyucados y alegrías) que se constituye en la base fundamental de la economía de las familias de Palenque y en el principal medio para la generación de ingresos. Los dulces son reconocidos por su sabor, así como por la particular forma de comercializarlos: en palanganas que son portadas en la cabeza por las palenqueras que recorren las distintas ciudades colombianas promocionando sus productos a viva voz. Ellas recorren el país durante temporadas que pueden ir de semanas a meses dependiendo de sus necesidades; las ausencias tienen siempre un propósito que puede ser llevar comida a los hijos, pagar estudios, comprar electrodomésticos, etc., y mientras su meta no se cumpla no regresan a su casa. Durante la ausencia de las mujeres los varones asumen la responsabilidad del hogar, pero por lo general, las mujeres o niñas mayores que quedan en casa se encargan del cuidado de los menores. Los dulces constituyen un patrimonio inmaterial, un saber-hacer tradicional de las mujeres que se trasmite de generación en generación. Cabe destacar que la imagen de la mujer palenquera, vendedora de dulces y de frutas, ocupa la portada de los catálogos turísticos de Colombia y es proyectada como uno de los principales símbolos de la costa caribe. Este reconocimiento se constituye también en un activo cultural que ha sido tradicionalmente objeto de valorización económica por parte de las productoras y vendedoras de dulces de Palenque.

17. TITULO: "Huacas del Norte"

AUTOR: Trivelli C. y R. Hernández, IEP

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10108>



TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Características del estudio, Contexto, Análisis de las estrategias de DTR-IC, Primera etapa: visibilización y posicionamiento del patrimonio cultural local, Segunda etapa: apropiación del proceso y generación de consenso, Tercera etapa: Transferencia de IC a los bienes y servicios producidos localmente, Cuarta etapa: posicionamiento en los mercados y relaciones con el consumidor, actores externos involucrados: inversión pública e inversión privada, El papel de las autoridades públicas dependientes de organismos del estado central, El papel de las autoridades locales, El papel de las fundaciones privadas, Resultados del proceso: ¿se generan procesos de DTR?, Apreciación cualitativa, Datos sobre los negocios generados en los últimos años, Resultados en cuanto a DTR, Conclusiones, Bibliografía.

COMENTARIO: La costa norte peruana está marcada por la presencia de decenas de construcciones prehispánicas, de variada calidad, importancia y estado de conservación (huacas), son parte del paisaje, de los territorios, de las historias locales y, sobre todo, de la cultura local. Algunas de ellas, las más imponentes por su tamaño, decoración o ubicación, pueden ser vistas como un elemento dinamizador del desarrollo de los territorios circundantes. Para este estudio se escogieron cuatro casos que tienen en común un hallazgo arqueológico, una huaca, una tumba, una pirámide, de primer nivel en términos arqueológicos, situado en poblaciones rurales o periurbanas con limitado desarrollo económico. Los cuatro estudios son: i) Huacas del Sol y la Luna; ii) Pirámides de Túcume; iii) Huaca Rajada; y iv) Huaca El Brujo. Los cuatro casos analizados se sitúan en departamentos de la costa norte peruana. La costa norte es considerada, en su conjunto, la región natural con mayor grado de desarrollo dentro de Perú. Se trata de zonas rurales, donde la mayor parte de la población se dedica a la agricultura, la pesca y otras actividades tradicionales. Cada uno de los cuatro casos presenta singularidades, de acuerdo con el contexto donde se desarrollan y los actores que intervienen. Las cuatro comparten un universo de referencias y expectativas comunes. En primer lugar, comparten un cierto sentido común, muy extendido en las áreas rurales peruanas, que lleva a las poblaciones locales a mirar con desconfianza las intervenciones "externas" vinculadas con los que consideran "sus recursos". Las cuatro comunidades estudiadas, como otras muchas en Perú, comparten también la creencia de que el turismo, atraído en este caso por la puesta en valor del patrimonio arqueológico, es el único camino posible para lograr en plazos relativamente cortos una mejora sustancial en el nivel de vida de la población. Entre ambos ejes, el deseo de atraer turistas como oportunidad para



aumentar rápidamente los ingresos y el temor frente a un posible expolio, se sitúa el campo de tensión en donde se desarrollan las experiencias estudiadas. La mujer esta vista como parte de los diferentes procesos de DTR-IC que están en marcha en las cuatro huacas estudiadas.

18. TITULO: "Chiloé: una reserva de Patrimonio Cultural"

AUTOR: Venegas C., C. Carolina Schweikart y A. Paredes

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10127>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Resumen, Introducción, Dinámicas de Desarrollo: Contexto territorial, Preguntas de

Investigación, Objetivo General, Objetivos específicos, Caracterización del Territorio, Antecedentes generales, Valorización de productos y Servicios IC, Marco Institucional de la valoración, Marco metodológico y Analítico, Resultados, Estado de la estrategia DTR-IC, Objetivos de la Estrategia DTR-IC, Gestión del Conocimiento, Procesos de Innovación, Instituciones y DTR-IC, Factores que obstaculizan la estrategia DTR-IC, La Demanda, El Mercado Objetivo, Costos y Beneficios, Determinantes de Acceso, Los Beneficios, Ingreso y Apoyo Institucional, Incentivos para el DTR-IC, Marketing territorial, Conclusiones, Bibliografía.

COMENTARIO: En la isla Chiloé existe la integración de distintos ecosistemas: el campo, el mar y el bosque, en una misma unidad productiva es una de las principales características del sistema de producción chilota. Debido a que la identidad cultural de Chiloé se origina y se expresa en el quehacer cotidiano de los habitantes locales, no existe un sólo producto específico portador de la identidad territorial, sino una serie de elementos que, en su conjunto, conforman marcadores de identidad del territorio. El DTR-IC en Chiloé se basa en una canasta de bienes y servicios portadores en si de IC.

Para este estudio de caso se desarrolló un análisis indagatorio, cualitativo, destinado a analizar una muestra no aleatoria de 22 productores de bienes y servicios con IC, que



incluyó a 13 artesanos, 4 productores y 5 prestadores de servicios. De estos 22 productores 9 son mujeres. La mayoría de los actores locales involucrados en el proceso de DTR-IC son habitantes de las zonas rurales de Chiloé y se encuentran lejos de los mercados. Esto también se relaciona al tema género ya que en el caso de la mujer, ésta debe abandonar el hogar para comercializar productos en los centros urbanos de la isla. En este caso el tema de género aparece como limitante, puesto que frente a un espacio de mercado rentable, significativo para la economía de la familia, el comportamiento rígido de la estructura familiar chilota vincula a la mujer de los roles clásicos en la reproducción de la familia.

19. TITULO: "Productos y servicios con Identidad Cultural: Una aproximación inicial a partir del estudio de la valorización de artesanía en el Almacén de la Biodiversidad"

AUTOR: Pasquetti C

EN: Proyecto DTR-IC

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/seccion.php?seccion=566>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2006

CONTENIDO: Introducción, Metodología, La Identidad Cultural y la artesanía de la madera en Chiloé, Eficiencia de la iniciativa del Almacén de la Biodiversidad para valorizar la artesanía de madera con Identidad Cultural Chilote, Conclusiones y recomendaciones para una mayor valorización de la Identidad Cultural en el territorio, Fuentes bibliográficas relevantes.

COMENTARIO: Dentro del estudio realizado en Chiloé para el Proyecto DTR-IC se invitó a Celia Pasquetti, estudiante en práctica de Ecole Nationale Supérieure Agronomique de Montpellier (Francia) para que trabaje en el documento "Productos y servicios con Identidad Cultural: Una aproximación inicial a partir del estudio de la valorización de artesanía en el Almacén de la Biodiversidad". Pasquetti tomó como muestra, para su estudio, a los artesanos que han entregado sus productos en el Almacén de la Biodiversidad (espacio donde se comercializan los productos de los y las artesanas). El 83,2 % de los mismos son mujeres, el 15,3% son hombres y el 1,3% agrupaciones. En su trabajo pudo apreciar que el trabajo de la lana y de la cestería pertenece tradicionalmente al campo de la mujer, este trabajo es reconocido cuando es bien



comercializado y produce dinero para el hogar. Con la madera el tema es distinto, ya que el trabajo de la madera es “cosa de hombres”. Sin embargo, en el Almacén de la Biodiversidad, la repartición de género es equilibrada. De los productores de madera que han entregado en el Almacén 25 son hombres, 27 mujeres y existe 1 taller mixto. Sin embargo estas cifras no reflejan la realidad ya que dentro de una sola organización (la agrupación Chileo) existen 9 mujeres, quienes se sienten orgullosas de trabajar en un campo de hombres.

20. TITULO: “La estrategia de promoción de turismo en Cotacachi”

AUTOR: Ospina P., S. Ortiz, M. Arboleda y A. Santillana

EN: Estudio de caso realizado dentro del marco del Proyecto Desarrollo territorial rural a partir de productos y servicios con identidad cultural (DTR-IC), Rimisp

ACCESO EN: <http://www.rimisp.org/getdoc.php?docid=10203>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2007

CONTENIDO: Resumen, Contexto, Relevancia local y para la estrategia de DTR-IC, Breve descripción del territorio, Metodología, Caracterización de la experiencia, Activos culturales, Actores, El Municipio, La UNORCAC, La Asamblea de Unidad Cantonal, Resultados, Aspectos generales, Valoración de las estrategias específicas de turismo y territorios con identidad, El rechazo a los capitales externos, La articulación a mercados, El debate sobre los modelos empresariales, algunas conclusiones preliminares, Sobre el “caso”, Apuntes conceptuales, Bibliografía.

COMENTARIOS: Este estudio realizó un análisis de las estrategias de promoción del turismo en el cantón Cotacachi, en Ecuador, estrategias impulsadas por el Municipio, la Asamblea de Unidad Cantonal de Cotacachi (AUCC) y la Unión de Organizaciones Campesinas e Indígenas (UNORCAC) durante los últimos diez años. Se trata de una sistematización para brindar elementos de evaluación y propuesta de reorientación de las estrategias de desarrollo económico, a una década de aplicación del primer Plan de Desarrollo Local. La estrategia de promoción del turismo ha sido uno de los más importantes ejes de desarrollo económico local perfilado por el proceso participativo liderado por el movimiento indígena. Esta estrategia pretende valorizar económicamente las particularidades culturales del mundo indígena local, las artesanías mestizas del cuero



y las bellezas escénicas y naturales del municipio. La estrategia de promoción de turismo en tanto estrategia económica central del proceso participativo busca ser, pues, una estrategia al mismo tiempo económica y cultural. Por lo general, las actividades productivas impulsadas por la experiencia de Cotacachi tanto a nivel rural (artesanías de nuevo tipo, producción agro – ecológica) como urbano (hotelería, servicios culturales o medicina nativa), suelen estar en manos de mujeres. Aunque la política de promoción del turismo y de las actividades económicas comunitarias facilita y promueve el acceso de las mujeres al mercado laboral, lo hace desde una visión tradicional de los roles de género. En efecto, algunas actividades en la rama de los servicios suelen ser ocupadas por mujeres como por ejemplo la atención en los hoteles y los restaurantes, donde con seguridad tienen un salario (bajos ingresos en realidad), pero también estatus deprimido y horarios extensos. Una situación distinta parecerían tener las mujeres dueñas o socias en la venta o producción de artesanías o en la producción misma de alimentos o servicios, donde posiblemente obtienen mejores ingresos, controlan sus horarios y tienen otro estatus. El protagonismo femenino en la economía se ha visto fortalecido con el doble sentido de la política económica local: énfasis en el turismo y énfasis en los modelos comunitarios de gestión. El turismo basado en productos y servicios con identidad ha logrado articular una diversidad de actividades económicas locales (artesanías de cuero, textiles, agricultura orgánica, fiestas, hoteles y restaurantes) y ha sido rentable en el manejo de varios activos importantes (Centro de Nangulví, laguna de Cuicocha, Feria del Cuero) e incluso en actividades de turismo comunitario rural como lo prueba la experiencia de Runa Tupari. En toda la estrategia, la participación de las mujeres ha sido relevante y decisiva; existen logros en cuanto a su capacidad de obtener ingresos, autonomía y participación aunque todavía existen obstáculos respecto a dimensiones estructurales de la desigualdad de género.

21. TITULO: "La Historia de JambiKiwa"

AUTOR INSTITUCIONAL: Instituto Internacional Coady

EN:

ACCESO EN: www.coady.stfx.ca/resources/abcd/JK%20FINAL.pdf

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2005

CONTENIDO: Prefacio, La historia de Jambi Kiwa, Se siembra una Semilla, El Cambio a la



Comercialización, Respuesta de las organizaciones exteriores, Comprendiendo la historia de Jambi Kiwa: Una perspectiva de desarrollo basado en recursos y ventajas y manejo por la comunidad para crear y sostener a Jambi Kiwa, Capital Natural, Capital Humano, Capital Financiero y Físico, Capital Social, Activos Construidos, Nivel de la Comunidad, Nivel de la Sociedad, El papel de los agentes internos e externos, Agentes internos, Visión compartida, Dueños del proceso, liderazgo, Agentes externos, Rompiendo con la tradición, Respondiendo en vez de conduciendo, Los desafíos en adelante mirando hacia el futuro, Producción modelo organizativo, Un cruce de desarrollo, Conclusión, Apéndices, bibliografía.

COMENTARIO: Asociación de productores, procesadores y comercializadores de materia prima, de productos semi-elaborados y elaborados de plantas medicinales y aromáticas (página Web Jambi Kiwa: www.jambikiwa.org). Su objetivo es mejorar la calidad de vida familiar y comunitaria, a través de los ingresos obtenidos del cultivo mejorado de las plantas medicinales y la revalorización de sus conocimientos ancestrales sobre medicina natural. El 80 % de sus miembros de esta asociación son mujeres campesinas e indígenas (Recalde, O., 2006).

Para lograr sus objetivos, las mujeres de Jambi Kiwa se han apoyado en su conocimiento indígena, el saber-hacer y en formas tradicionales de actividad comunitaria. Ellas están decididas a mantener y aumentar las ventajas locales, asegurando las relaciones comerciales en mercados nacionales e internacionales. La historia de Jambi Kiwa está relacionada con la reapropiación y valorización de la cultura tradicional, de sus conocimientos y prácticas y la redefinición de lo que significa ser indígena. La asociación busca aumentar la autoestima de sus miembros, para lo que se han implementado programas de equidad de género, con particular énfasis en la alfabetización de mujeres y prevención de la violencia familiar. La asociación logró que el Ministerio de Educación en Chimborazo contrate a ocho miembros de Jambi Kiwa para que amplíen esta labor con los grupos de mujeres. Este programa fue positivo para Jambi Kiwa pues apoyó económicamente a las instructoras para reforzar el entrenamiento en el cultivo y uso de plantas medicinales dirigido a las mujeres.



3.2 Aportes Conceptuales y/o Metodológicos

22. TITULO: "Algunos aportes de la cultura y las ciencias sociales al desarrollo productivo: la importancia del capital social y humano, el rescate y fortalecimiento de los saberes locales y el análisis de género para el abordaje de la problemática que enfrentan las agroindustrias rurales en Latinoamérica"

AUTORES: Vidal S. Consultora CEPLAES

AÑO DE PUBLICACIÓN: s/f

EN: <http://www.grupochorlavi.org/php/doc/documentos/Algunosaportesde.pdf>

ACCESO EN: Grupo Chorlavi

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Resumen, Antecedentes históricos de procesamiento de yuca en Calderón, Caracterización del sial de producción de almidón de yuca de la parroquia Calderón, Breve descripción del territorio y su gente, Importancia de la yuca y la producción de almidón en Calderón, Los productos y su forma de producción, algunas conceptualizaciones básicas vinculadas a los aspectos sociales de los Sials, Capital Social, Los saberes locales y el saber hacer, Capital Humano, Género, Mujer y microempresas el América Latina, De cómo operativizar esos conceptos a nivel de las prácticas concretas de los procesadores de yuca de Calderón, Capital Social, Los saberes locales y el saber hacer, El Capital Humano y la necesidad de invertir en el desarrollo de capacidades, Género, Referencias.

RESUMEN: Las agroindustrias rurales son una realidad económica y social en las áreas campesinas de América Latina y constituyen una herramienta valiosa para la superación de la pobreza y para el mejoramiento del bienestar de las poblaciones involucradas y de las economías locales, a la vez que posibilitan la vinculación a mercados nacionales y globales garantizando la sostenibilidad social y económica de esas iniciativas a través de la generación de empleos e ingresos estables. Mas allá de los aspectos netamente económicos y cuantitativos vinculados a la actividad microempresarial que son altamente significativos, existen otros aspectos cualitativamente relevantes relacionados con el conocimiento, las percepciones y los intereses particulares de los hombres y las mujeres involucrados en el sector. En este contexto, el saber hacer, el desarrollo de capacidades locales, la importancia del capital social ligado a las unidades territoriales donde se



desarrollan y la satisfacción de las necesidades prácticas y estratégicas de género se convierten en elementos claves a ser explorados e incorporados para el análisis y abordaje de la situación en que se desenvuelve la actividad microempresarial.

COMENTARIO: Los conocimientos y las prácticas locales de la naturaleza, tanto como el saber hacer de los campesinos y procesadores de recursos naturales son elementos valiosísimos a tener en cuenta para la planificación y el desarrollo de iniciativas productivas y de conservación. El conocimiento local de la realidad es una práctica vinculada a un territorio y a una cultura específica más parecida al arte o a la artesanía que a la ciencia abstracta. Más que de una "tradicición", el conocimiento local depende de aprender haciendo e involucra una serie de capacidades para la improvisación frente a situaciones concretas.

El género es una categoría de análisis utilizada por las ciencias sociales para describir y analizar las relaciones sociales que se establecen entre hombres y mujeres dentro de una determinada sociedad. Dado que se trata de una construcción social, el género no es uniforme y puede modificarse, entre otras variables, de acuerdo a la cultura, el momento histórico y el estatus socioeconómico de las personas.

Como parte de su rol reproductivo ancestral, la mujer rural ha asumido en la mayoría de las culturas la responsabilidad de la seguridad alimentaria familiar. Eso le ha posibilitado desarrollar un importante manejo de técnicas de transformación y procesamiento de alimentos que constituyen un rico bagaje cultural de siglos de relación con el medio ambiente y sus recursos, los mismos que por mucho tiempo no han sido reconocidos ni valorados en los mismos espacios rurales.

23. TITULO: "Las mujeres indígenas y la propiedad intelectual"

AUTORES INSTITUCIONALES: Derechos y democracia

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: 2004

ACCESO EN:

<http://www.ichrdd.ca/espanol/commdoc/publications/fichasMujeres/4es.pdf>

CONTENIDO: El aumati en Canadá, La certificación de origen, Las productoras de ropa de alpaca y el contrato modelo en Perú, La protección de los conocimientos tradicionales en



Panamá: Ley 20, Preguntas para la discusión.

RESUMEN: Las mujeres indígenas son, en muchos de los casos, artesanas que de generación en generación han venido creando y elaborando toda suerte de objetos, vestuarios y símbolos configurando de esa manera la identidad de sus respectivos pueblos. Para salvaguardar este conocimiento ancestral se está buscando mecanismos de protección de su identidad intelectual.

COMENTARIO: La identidad cultural y el desarrollo de los pueblos indígenas, y especialmente de las mujeres, se basa en su capacidad para proteger su patrimonio pero también para preservar su medio ambiente y su diversidad biológica. La preocupación de la protección de esa propiedad intelectual llevó a que Enlace Continental de Mujeres Indígenas y a Derechos y Democracia estudiaran el tema y crearan la Comisión de Comercialización y Protección de la Propiedad Intelectual (compuesta por representantes de Canadá, Panamá y Perú), en donde entre otras cosas se analizó el sistema actual de protección de la propiedad intelectual y se examinó los medios para proteger los dibujos y el trabajo de las mujeres indígenas. En el caso de Canadá las mujeres inuit tienen la certificación de origen (en Canadá, las esculturas realizadas por los inuit están autenticadas con el símbolo del iglú. Cada escultura se identifica entonces como la obra de un artista inuk y la etiqueta indica la procedencia geográfica y el nombre de la persona que la creó. El Gobierno de Canadá administra esta certificación y las cooperativas reconocidas ponen el sello correspondiente. De esta manera, los compradores pueden saber que el producto es auténtico (lo que aumenta el valor respecto a las imitaciones). Las mujeres inuit desean beneficiarse con el mismo tipo de protección en el caso del amauti (vestimenta típica que es abrigada, práctica y le permite a una madre amamantar a su bebé), con la condición que ellas mismas administren la certificación.

Las mujeres indígenas de Panamá dependen para su subsistencia de la venta de productos artesanales. Desde hace ya mucho tiempo, las artesanas reclaman una protección contra las imitaciones confeccionadas principalmente en Asia, y que, en múltiples ocasiones, han invadido el mercado. En el caso de las mujeres kuna, la mola, su forma propia de vestuario y de artesanía, es reconocida por la ley 20 como parte del patrimonio común del pueblo kuna. La ley 20 protege el vestuario, instrumentos, música, danzas, técnicas de confección y expresiones orales y escritas de los pueblos indígenas de Panamá. La ley reconoce: i) los derechos colectivos sobre sus creaciones; ii) que las autoridades tradicionales deben velar por la protección; iii) que los derechos colectivos no caducan; iv) que el Estado debe establecer mecanismos de protección como el



Departamento de Derechos Colectivos y el registro de esos derechos y iv) que un reglamento debe limitar la utilización de los derechos inscritos en el registro.

Las miembros de la asociación CONACAMI, artesanas peruanas aymaras que trabajan la lana de alpaca. Están organizadas en cooperativa y venden sus productos a través de la Central de Artesanía del Perú. Temiendo la copia de sus dibujos, las artesanas adaptaron un contrato modelo, concebido por Derechos y Democracia, para que los comerciantes que compran sus productos reconozcan que los diseños son propiedad colectiva de las productoras y que las modalidades de su utilización deben negociarse. Aunque este instrumento ofrece una protección limitada a los firmantes del contrato, permite, al menos, la sensibilización de unos y otros sobre el valor de los dibujos y diseños.

24. TITULO: "Habíamos contado nomás... La experiencia de los concursos nacionales de mujeres en lucha contra la pobreza"

AUTORES: Ranaboldo C. y Benavides J., FIDA, CECI CAF

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2007

CONTENIDO: Introducción, Algo de historia previa, Contextualizando a los "concursos" como instrumento de inversión pública y lucha contra la pobreza, El Primer Concurso Nacional de Mujeres en Lucha Contra la Pobreza (2005), Continuando con la experiencia, El Segundo Concurso Nacional de Mujeres en Lucha Contra la Pobreza (2006): las reglas del juego, Desde las propuestas presentadas: ¿Quiénes son las concursantes?, Y ahora hablan las mujeres ganadoras..., Balance de la iniciativa y retos para el futuro, Lecciones aprendidas, Hacia el futuro: algunas reflexiones.

RESUMEN: El texto parte de un análisis de los concursos de mujeres en lucha contra la pobreza así como se han venido desarrollando en la Región Andina y, en lo específico, en Bolivia. Los analiza como herramienta de canalización de la inversión pública, llegando a identificar una serie de recomendaciones para que las propias mujeres rurales y sus organizaciones los puedan aprovechar y apropiar más. Asimismo en el documento se realizan algunas reflexiones críticas sobre la vinculación entre mujeres y emprendimientos productivos., tomando en cuenta factores como: la sobreexplotación de las mujeres empeñadas en distintos frentes y de manera simultánea; la pertinencia y calidad de la asistencia técnica no sólo para proyectar sus negocios sino también para reducir su carga laboral en los distintos frentes; el actitud tradicional de los operadores del desarrollo para con las mujeres. En lo específico se analiza la relación entre las



mujeres como actoras locales con identidad y sus productos/servicios en el marco de las potencialidades de sus territorios.

COMENTARIO: Dentro de las propuestas del concurso se verificó una gran diversificación de rubros que bordean lo agropecuario, trascendiéndolo, sobre todo, a través de variados procesos de transformación. Sin embargo llama la atención que la mayor parte de los emprendimientos tienden a ser tradicionales, muy puntuales y centrados en los productos más que en los servicios, y que no se hayan presentado iniciativas de puesta en valor más amplia del territorio como las turísticas (canasta de servicios). Tampoco parece haber un interés y un consecuente desarrollo acerca de productos con sello territorial propio, que los diferencie claramente de otros productos y otros territorios (identidad cultural propia). Los tejidos y los productos artesanales que se expusieron distan mucho de valorizar la enorme potencialidad local, estando lejos de constituirse en un conjunto renovado de tradición y creatividad. Los tejidos del altiplano, provenientes de provincias como Pacajes y Villaroel, no han cambiado en 20 años. Los mismos gorros, las mismas mantas, hasta los mismos tintes naturales que producían los clubes de madres en la década de los ochenta. ¿Por qué no se está innovando si las propias mujeres reconocen que sus productos necesitan ser mejorados para obtener un mayor precio y acceder a nuevos mercados? Para que exista un desarrollo real de productos y servicios con identidad cultural y de sus territorios deben existir criterios más allá de “todo es manual, todo es natural”, como innovación y calidad. ¿Acaso no existen grandes oportunidades en los tejidos, en los quesos, en los alimentos andinos y en múltiples otros productos, así como en las espectaculares bellezas naturales de Bolivia para imprimir a productos y servicios una connotación de identidad cultural real, impregnada del territorio del que provienen y a partir de la cual se pueden impulsar procesos de mayor valorización en diversos mercados? Algo del que sentirse orgullosos porque es lo propio y nos distingue de los vecinos, pero que también tiene una calidad tal que puede ser atractiva y que los consumidores – de distinto tipo y proveniencia – estén dispuestos a buscar y pagar más.

25. TITULO: “Nuestra Diversidad Creativa”

AUTORES: De Cuellar J., Arizpe L, Yoro K., Furgler K., Furtado C., Goulandris N., Griffin K., Mahbub ul Haq, Jelin E., Kamba A, Ole-Henrik Magga, Mikhalkov N, Chie Nekane y Takla L.

AÑO DE PUBLICACION: 2001



EN: UNESCO

ACCESO EN:

http://www.unesco.org/culture/policias/ocd/html_sp/chapter5.shtml

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

CONTENIDO: Prólogo del Presidente, Introducción, Capítulo 1: Una nueva ética global, Capítulo 2: Compromiso con el pluralismo, Capítulo 3: Creatividad y empoderamiento, Capítulo 4: Los desafíos de un mundo más mediático, Capítulo 5: Mujeres, género y cultura, Capítulo 6: Los niños y los jóvenes, Capítulo 7: El patrimonio cultural al servicio del desarrollo, Capítulo 8: Cultura y medio ambiente, Capítulo 9: Repensar las políticas culturales, Capítulo 10: Las necesidades de investigación, Agenda Internacional, Acción 1: Publicación anual de un Informe mundial sobre la cultura y el desarrollo, Acción 2: Preparación de nuevas estrategias de desarrollo que tengan presentes los aspectos culturales, Acción 3: Movilización internacional de los Voluntarios del Patrimonio Cultural, Acción 4: Un plan internacional en pro de la igualdad de género, Acción 5: Facilitar el acceso, la diversidad y la competencia en el sistema internacional de medios de comunicación, Acción 6: Los derechos y la autoreglamentación de los medios de comunicación, Acción 7: La protección de los derechos culturales en tanto que derechos humanos, Acción 8: Una ética global para la gobernabilidad global, Acción 9: Una Organización de las Naciones Unidas centrada en los pueblos, Acción 10: Hacia una Cumbre Mundial sobre Cultura y Desarrollo.

RESUMEN: Cultura" y "desarrollo" se han convertido en dos conceptos fundacionales que cubren toda una variedad de significaciones, sin embargo, en este Informe se señalan en lo específico dos concepciones distintas del desarrollo. Según la primera, el desarrollo es un proceso de crecimiento económico, una expansión rápida y sostenida de la producción, la productividad y el ingreso por habitante. De acuerdo con la segunda, el desarrollo se concibe como un proceso que aumenta la libertad efectiva de quienes se benefician de él para llevar adelante cualquier actividad a la que atribuyen valor. En esta concepción del desarrollo humano, el progreso económico y social está culturalmente condicionado. En esta perspectiva, la pobreza no sólo implica carecer de los bienes y servicios esenciales, sino también de oportunidades para escoger una existencia más plena, más satisfactoria, más valiosa y máspreciada. La elección puede ser también de un estilo de desarrollo diferente, basado en valores distintos a los de los países que actualmente gozan de ingresos más elevados. La función de la cultura es diferente en las dos interpretaciones. En la concepción que hace hincapié en el crecimiento económico, la



cultura no desempeña un papel fundamental. Es puramente instrumental: puede favorecer un crecimiento rápido o ser un obstáculo para él. Así se ha considerado que el protestantismo y el confucianismo estimulan el ahorro, la acumulación de capital, el trabajo esforzado, la higiene, los hábitos de vida saludables y el espíritu de empresa. En este análisis, la cultura aparece no como algo valioso en sí mismo, sino como un medio al servicio de un fin: promover y sustentar el progreso económico. Sin duda alguna, esta concepción instrumental de la cultura reviste gran interés e importancia desde el momento en que el crecimiento económico es generalmente muy valorado. Además, también es difícil aceptar que la cultura se reduzca a una función puramente instrumental. Ciertamente, aquello a lo que otorgamos, con razón, valor —éste es el criterio último—, tiene que formar parte de la cultura. La educación, por ejemplo, promueve el crecimiento económico y tiene, en ese sentido, un valor instrumental; pero, al mismo tiempo, la educación es un elemento esencial del desarrollo cultural, dotada de un valor intrínseco. Por consiguiente, no podemos reducir la cultura a una posición subalterna de simple catalizador del crecimiento económico. Es indispensable reconocer el papel instrumental muy extendido de la cultura en el desarrollo y admitir al mismo tiempo que este papel no agota todo lo que hay de cultural en la apreciación del desarrollo. La cultura desempeña igualmente un papel porque es un fin deseable en sí mismo, porque da un sentido a nuestra existencia. Desempeña estos dos papeles no sólo en el contexto de la promoción del crecimiento económico, sino también en relación con otros objetivos, tales como la conservación del medio ambiente, la preservación de los valores familiares, la protección de las instituciones civiles de la sociedad, etc.

COMENTARIO: En este trabajo la UNESCO pone de manifiesto la importancia de la cultura como instrumento de desarrollo y yendo más allá, desea que la cultura no sea relegada a una función secundaria de promoción del crecimiento económico. Que el papel de la cultura no se reduzca a ser un medio para alcanzar fines, sino que sea la base social de los fines mismos. En el Capítulo 5: Mujer, género y cultura, el género tiene particular influencia sobre la identidad personal y las relaciones de poder, valores que vienen determinados por la cultura. A pesar del desarrollo en términos de equidad de género existe una gran desigualdad muchas veces vinculada a la cultura.

26. TITULO: "Estrategias de desarrollo culturalmente adecuadas para mujeres indígenas"

AUTOR: Meentzen A. Unidad de Pueblos Indígenas y Desarrollo Comunitario, Banco Interamericano de Desarrollo, Departamento de Desarrollo Sostenible



EN: Banco Interamericano de Desarrollo

AÑO DE PUBLICACION: 2001

ACCESO EN: <http://www.iadb.org/sds/doc/IND%2DAMeentzenE.pdf>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Resumen ejecutivo, Introducción, Marco conceptual sobre pueblos y mujeres indígenas, Las consultas a mujeres indígenas en el contexto de los cuatro países, Sobre los resultados de los talleres de consulta locales en cuatro países, Sobre los resultados de los talleres de consulta nacionales con dirigentas indígenas, Conclusiones y recomendaciones, Bibliografía.

RESUMEN: Informe que presenta los resultados de talleres de consulta a mujeres indígenas en cuatro países seleccionados por el BID (Guatemala, Panamá, Perú y Bolivia). Los talleres promovían la multiplicación de las opciones y posibilidades de las mujeres de diferentes pueblos indígenas. El objetivo principal de las consultas era generar en forma participativa aportes y recomendaciones para el marco estratégico del BID con pueblos indígenas. Se estima la población indígena total de América Latina y el Caribe entre 45 – 50 millones de indígenas, un diez por ciento de la población total de la región. Los pueblos indígenas conforman gran parte de los más pobres en América Latina y las mujeres indígenas enfrentan incluso más obstáculos que los hombres para salir de la pobreza condicionada por múltiples formas de exclusión. Los pueblos indígenas y las mujeres indígenas no sólo sufren la exclusión y discriminación por la sociedad dominante, sino que también al interior de muchos pueblos indígenas las mujeres están en desventaja en comparación con los hombres. Las desigualdades entre hombres y mujeres se pueden visibilizar con las brechas de género, las que miden la distancia entre la situación de las mujeres en comparación con los hombres. En la mayoría de los pueblos indígenas las brechas de género tienden a ser mayores que en la población en general, especialmente en el acceso a la educación, a la alfabetización, al bilingüismo, a la formación profesional y al ingreso monetario. La literatura actual sobre mujeres indígenas y relaciones de género en los pueblos indígenas es insuficiente. En la mayoría de los estudios etnográficos disponibles sobre pueblos indígenas la mujer indígena sigue siendo la gran invisible y la gran ausente.

Cada pueblo y aún cada zona geográfica tienen su propia cultura, su cosmovisión, su sistema de producción y su orden social. Por lo tanto, este documento se limita a esbozar algunas tendencias que se han presentado en algunos pueblos indígenas estudiados y/o consultados. Los temas de los talleres de consulta fueron los siguientes: identidad étnica



femenina, los espacios femeninos en los pueblos indígenas, la posición de género de las indígenas, la valoración de los cambios en la posición de género, la discriminación de las indígenas por las sociedades nacionales, la participación de las mujeres en la toma de decisiones en la pareja, familia y en las comunidades, condiciones necesarias para lograr una mayor participación de las mujeres indígenas en la toma de decisiones –dentro y fuera– de sus comunidades indígenas, visión del desarrollo y del futuro, concepciones de pobreza y de los cambios, experiencias con proyectos de desarrollo, condiciones para proyectos adecuados para mujeres indígenas, necesidades específicas de las mujeres indígenas, participación de la mujer indígena en las organizaciones indígenas y recomendaciones para el marco estratégico del BID con pueblos indígenas.

COMENTARIO: Trabajo que presenta los resultados de la consulta realizada a mujeres indígenas en Guatemala, Panamá, Perú y Bolivia. En todos los talleres de consulta las mujeres coincidieron en que ellas como mujeres tienen menos valor que los hombres al interior de su cultura. En muchos pueblos indígenas los mismos hombres consideran que las mujeres no trabajan. Ellas solamente “ayudan” o “hacen cosas”, mientras que los hombres son los que trabajan. Resalta una división sexual y generacional del trabajo muy marcada, sin embargo, en la práctica – cuando los hombres se ausentan – las mujeres asumen la mayor parte de las tareas “masculinas” adicionalmente a las propias. En muchos talleres las mujeres plantearon que ellas tienen que trabajar mucho más que los hombres. Las mujeres indígenas son valoradas por cada sociedad indígena por sus conocimientos, habilidades y prácticas que son transmitidas de una generación a otra. El tipo de conocimientos, habilidades y prácticas femeninas varía de pueblo indígena a pueblo indígena. La participación de las mujeres indígenas en la producción agropecuaria varía mucho de cultura a cultura. Las mujeres adultas indígenas sólo logran cumplir con su gran carga laboral, si delegan una parte de las tareas en las jóvenes. Los conocimientos femeninos están desapareciendo lentamente, porque demandaban mucho tiempo y porque compiten con habilidades y conocimientos modernos, como ir a la escuela, hablar el español, leer y escribir. Sólo aquellas mujeres indígenas que logran convertir algún producto elaborado por ellas en un producto valorado por el mercado, logran con éxito acceder a ingresos monetarios (Pág. 6) Se puede afirmar que las mujeres de las comunidades no se consideran pobres, porque cuentan con la riqueza espiritual de su cultura y pueblo indígena. Desde su propia perspectiva la pobreza se relaciona, por ejemplo, a las situaciones de aquellas mujeres que en su comunidad por alguna razón están en desventaja frente a las otras mujeres, como por ejemplo las mujeres solas, sin pareja. Cuando las mujeres indígenas utilizaron el concepto de pobreza en su sentido occidental, parecen coincidir en que la situación de ellas y de sus



familias, lejos de haber mejorado en los últimos veinte años, en la mayoría de los casos ha empeorado.

27. TITULO: "Estrategia para el desarrollo indígena"

AUTOR INSTITUCIONAL: Banco Interamericano de Desarrollo – BID

ACCESO EN:

<http://idbdocs.iadb.org/wsdocs/getdocument.aspx?docnum=691269>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2006

CONTENIDO: Introducción y propósito, Desarrollo con identidad, Diagnóstico, La experiencia del Banco, Objetivos de la Estrategia, Ejes estratégicos y prioridades para la acción del Banco, Acciones de implementación, Indicadores de desempeño, Gráficos (Tasas de pobreza, Préstamos incluyendo indígenas vs. total de préstamos, Estrategia de desarrollo indígena en el ámbito económico), Cuadros (Porcentaje de cambio en la tasa de pobreza, Legalización de tierras colectivas de pueblos indígenas), Recuadros, (Educación intercultural bilingüe, Bolivia: La ley de participación popular, El Banco y la jurisdicción indígena, Los pueblos indígenas en aislamiento: el caso de Camisea, Brasil: el proyecto de mitigación de impactos ambientales y sociales PMACI, ¿Sirve de modelo DECOPAZ?, El Banco y el fomento de la gobernabilidad y empresarialidad indígena, Hacia una nueva generación de proyectos indígenas, Incorporación del conocimiento tradicional en el ordenamiento territorial, La participación indígena en el ámbito regional: el Consejo Consultivo Indígena de Diálogo para el Plan Puebla Panamá, Análisis de sujetos sociales, consulta y participación), Anexo (Indicadores socioeconómicos y de pobreza).

RESUMEN: En este documento se define el concepto de desarrollo con identidad, y se presenta: (i) un breve resumen del diagnóstico de la situación de los pueblos indígenas en la región, así como de la experiencia del Banco; (ii) los objetivos, los ejes estratégicos y prioridades para la acción del Banco; (iii) las opciones para los servicios del Banco y su implementación. Al documento se agrega un anexo para profundizar el diagnóstico.

COMENTARIO: Los pueblos indígenas de América Latina y el Caribe son a la vez herederos y creadores de un importante patrimonio natural, cultural y social que ha sido erosionado por las políticas de exclusión, integración y/o asimilación que dominaron la acción pública hasta los años cincuenta. Los procesos de negación de la cultura originaria



y de asimilación a la sociedad occidental contribuyeron al empobrecimiento, y a la destrucción del patrimonio, de la dignidad y de la autoestima de los pueblos indígenas, así como a la generación de conflictos dentro y entre éstos y otros sectores de la población, a la migración rural-urbana, a la pérdida de conocimientos y prácticas ancestrales, y a la exclusión de su participación política como sujetos sociales de derecho dentro de los Estados. Sin embargo, a pesar de su heterogeneidad y sus diferentes niveles de interacción con las sociedades dominantes, en las últimas tres décadas han surgido organizaciones indígenas sólidas que reivindican sus derechos a su identidad como pueblos indígenas, revalorando su patrimonio no sólo como la base para la identidad y el sobrevivir cultural, sino también como un recurso para el desarrollo económico y social de sus propios pueblos y la sociedad en general. Los más de 400 pueblos indígenas en la región representan una gran heterogeneidad cultural y lingüística, así como una gran diversidad en sus modos de producción, formas de articulación con el entorno natural e inserción en la sociedad nacional. A pesar de la escasez de datos oficiales confiables, la mayoría de las fuentes coinciden en estimar el número total de indígenas entre 40 y 50 millones de personas, o sea alrededor del 8% al 10% de la población total de la región, con altas tasas de crecimiento demográfico. En países como Bolivia, Guatemala o Perú la población indígena alcanza la mitad o más de la población total.

La cosmovisión de muchos pueblos indígenas fundamenta las relaciones de género en la dualidad y el equilibrio. Sin embargo, actualmente muchas mujeres indígenas enfrentan violencia doméstica y una situación de desigualdad con relación a los hombres reflejada en retrasos en alfabetización y educación formal, en el acceso desigual a recursos productivos y oportunidades económicas, y en la exclusión de procesos de decisión en sus comunidades y organizaciones. Además, los procesos de emigración urbana y hacia el extranjero implican tasas altas de hogares indígenas encabezados por mujeres. Reconociendo la gran diversidad de las culturas y sus normas, así como el carácter dinámico tanto de los pueblos indígenas como de las sociedades nacionales, un reto especial es la articulación de los derechos de las mujeres y de los derechos indígenas reconocidos en las constituciones nacionales. En tal sentido, en los últimos años las organizaciones de mujeres indígenas han reivindicado el reconocimiento de su rol preponderante en la familia, la comunidad, la economía indígena, y como guardianas y transmisoras intergeneracionales del patrimonio cultural de sus pueblos. Las organizaciones de mujeres están exigiendo la equidad de género y la igualdad de oportunidades desde sus propias cosmovisiones, así como la protección y aplicación de sus derechos como indígenas y como mujeres.



28. TITULO: "Papel de la mujer andina en el proceso socioproductivo"

AUTOR: Fortunato Escobar

EN: Consejo Andino de Naciones Originarias (CANO)

ACCESO EN: <http://www.pusinsuyu.com/html/chachawarmi.html>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, html

AÑO DE PUBLICACIÓN: S/F

CONTENIDO: Un solo artículo

RESUMEN: Documento que presenta el papel de la mujer andina en el proceso cultural, productivo y ambiental y analiza si la labor de la mujer andina es complementaria al de los hombres, dentro de la llamada complementariedad de opuestos.

COMENTARIO: Artículo crítico sobre el papel de la mujer andina, quien a pesar de ser discriminada, invisibilizada, desvalorizada hace un inmenso trabajo socioproductivo con tareas tan importantes como: vigila el crecimiento y educación de sus hijos; cocinera, traslado de agua y otros; lavandera; pastora de animales mayores y menores; artesana y sastre, que implica la fabricación prendas de vestir de la familia y para venta; trabajadora agrícola realizando grandes esfuerzos físicos: en la preparación de la tierra, siembra, barbecho, cosecha, selección y conservación de semillas; comerciante ambulante sea para venta o trueque; jornalera u obrera; ayudante de trabajos comunales en las mismas condiciones que los hombres; y preservadora de costumbres, tradiciones y formas de conservación ambiental. A pesar de que su jornada laboral es sumamente intensa, sus labores no son reconocidas no solo por sus parejas que consideran que se trata de trabajos domésticos y livianos, sino fundamentalmente por la sociedad, bajo el argumento que no tienen un "valor de cambio". Bajo este escenario, la aparente conformidad y subordinación de las mujeres frente al "otro", se explica por su bajo nivel de preparación educativa y el analfabetismo. Incluidas a ellas, las excesivas jornadas laborales, no les dan lugar para meditar, reflexionar o relacionarse con otros actores sociales sobre el sentido de vida, ni visualizar el imaginario de la superioridad masculina o grupo étnico-social ni las barreras que limitan su supuesta "inferioridad" de género y en el aspecto socio-productivo. Aún dentro los procesos discriminatorios, las mujeres andinas son las que lideran una serie de acciones y la preservación de las diversas manifestaciones culturales y de programación de rituales. Las mujeres son las más predispuestas a conservar los elementos y los valores socio culturales.



29. TITULO: "Mujer y cultura. Una visión antropológica"

AUTOR: Cecilia Lemp Urzúa

EN: Young Women´s Christian Association (YWCA)

ACCESO EN: http://www.angelfire.com/wi3/ywca_chile/pagina_nuestramirada.htm

AÑO DE PUBLICACIÓN: S/F

TIPO DE DOCUMENTO. Electrónico htm

CONTENIDO: Un solo artículo

RESUMEN: Artículo que presenta el rol de la mujer mapuche desde su diversidad cultural y en complementariedad con el hombre mapuche.

COMENTARIO: Artículo que comenta sobre el rol de la mujer como trasmisora y precursora de cada cultura. Lo femenino: sinónimo de fertilidad, de vida y de cíclico, ha hecho de este género significado y significante; símbolo activo que ha unido a la mujer de manera íntima a lo natural y sobrenatural. Específicamente el artículo habla de la cultura mapuche a través de tres formas: la cosmovisión de origen de este pueblo, la estructura social, basada en una estructura patrilineal y el orden intrafamiliar que adopta características de la cosmovisión.

30. TITULO: "Género- Interculturalidad. Una cuestión abierta"

AUTOR: De Vallescar, D.

ACCESO EN:

<http://www.asafti.org/sem2003/trabalhos/Diana%20de%20Vallescar%20Palanca.pdf>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

AÑO DE PUBLICACION: 2003

CONTENIDO: ¿Género e interculturalidad?, La perspectiva de género y su alcance, El aporte de los estudios culturales y la teorización de género, Hacia una valorización cultural de la teorización de género, Conclusiones

RESUMEN: Artículo que pretende reflexionar sobre el género y la interculturalidad al presentar datos que vinculen esta propuesta para futuras investigaciones.



COMENTARIO: El texto busca interrelacionar la propuesta de género con la propuesta intercultural a través de tres ejes: i) la justicia y denuncia de la asimetría cultural; ii) la crítica a una cultura dominante y su superación; y iii) la lucha y transformación de las relaciones y mundos de vida. La teorización feminista, si quiere representar adecuadamente a todas las mujeres de culturas diversas, tendrá que investigar en varias frentes: i) interrogar la noción de sexualidad y el manejo de los papeles de género en las diferentes culturas, junto a la noción de las diferencias en cuando al género, su valoración, estereotipos y funciones; ii) realizar críticamente diversas lecturas sobre la rígida adhesión al concepto de varón y mujer enraizado en la cosmovisión de distintas tradiciones culturales y iii) reflejar un discurso más localizado, según los diversos contextos culturales (Pág. 18).

31. TITULO: "Género y multiculturalidad"

AUTOR: Rubí de María Gómez. Universidad Michoacan de San Nicolas

EN: Revista de filosofía y filosofía de la cultura "DE DEVENIRES NIRES" Año III No. 5
Dossier: Eurocentrismo, Globalización e Interculturalidad

ACCESO EN: http://ramos.filos.umich.mx/devenires/deve5_rubi.pdf

AÑO DE PUBLICACION: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Introducción, Universalismo, desigualdad y deferencia, Pluralismo y universalidad, Género y multiculturalidad, Notas.

RESUMEN: Artículo filosófico que trata de los problemas conceptuales de la teoría femenina y las teorías multiculturalistas.

COMENTARIO: La mujer se crea en torno a criterios no solo de ideología, de clase, de etnia, sino sobre todo de diversidad cultural. La mujer no puede ser catalogada como universal, ya que existen particularidades de cada una, hay grades diferencias entre sus culturas, edad, ciclos reproductivos, p.5.



32. TITULO: "Género y cambio cultural. Informe General"

AUTOR: Jolly S.

AÑO DE PUBLICACION: 2002

EN: Bridge Development - gender

ACCESO EN: <http://www.bridge.ids.ac.uk/reports/Spanish-culture-OR.pdf>

TIPO DE DOMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Resumen ejecutivo, Introducción - Género y Desarrollo: ¿Imposición de ideas occidentales sobre otras culturas?, ¿Qué es la cultura y cómo han influido las comprensiones acerca de ella en el desarrollo?, Cultura como cultivo de la mente, las artes y la civilización: Los valores de la elite, Normas culturales a nivel individual, Desafiando las culturas de género, Normas culturales de género y desarrollo, Forjando nuevas culturas en GAD, Conclusiones y recomendaciones.

RESUMEN: El documento comienza entregándonos pistas sobre el termino cultura: diversa y dinámica, formada por influencias internas y externas y estructurada por representaciones y poder. Según esta interpretación, las culturas son productos de la historia, del lugar, la política y la gente y cambian a lo largo del tiempo. Diferentes personas tienen distintas opiniones acerca de las culturas en que viven, y dentro de cualquier país o comunidad existen numerosas culturas. No hay una cultura fija y homogénea. La cultura individual se va creando a través de dinámicas interrelacionadas con la familia, la comunidad y la nación (bebés británicas a quienes se desalienta a que gateen tan lejos como los varones; niña china restringida por su abuela). A su vez, estas y otras personas forman y transforman sus ambientes culturales, ya sea aceptando las normas con las que viven o resistiéndose a ellas. Al igual que la acción individual, las intervenciones de desarrollo formarán y transformarán las culturas. (Redd Barna en Uganda busca crear un espacio para que las mujeres más jóvenes sean escuchadas y promuevan su propia agenda. PATH y MYWO en Kenia reemplazan la tradición de la mutilación genital femenina con un nuevo ritual de palabras. PROMUNDO en Brasil moviliza a hombres jóvenes que se oponen a la violencia). Tales iniciativas operan a niveles comunitario y nacional con el fin de transformar las culturas de género. Conforme estas experiencias son diseminadas y se aprende de ellas, también tienen impacto en el pensamiento y la práctica del desarrollo internacionalmente.

COMENTARIO: Este trabajo trata sobre el debate que existe entre el desarrollo de género traído por la(s) cultura(s) del norte hacia la(s) cultura(s) del sur y sus



implicaciones. Además se dan conceptos de género, cultural y desarrollo; y se reflexiona sobre el cómo influye el desarrollo en las culturas y las culturas de género en el desarrollo.

33. TITULO: "Desigualdades entrecruzadas, pobreza, género, etnia y raza en América Latina, Proyecto género y pobreza en América Latina"

AUTORAS: Valenzuela M. y Rangel M. (eds),

EN: Oficina Regional de la OIT para América Latina y el Caribe

ACCESO EN:

http://www.ilo.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/gender/doc/cinter/des_echr.htm

AÑO DE PUBLICACION: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Presentación, Introducción, Capítulo I: Género, etnicidad, pobreza y mercado de trabajo en Bolivia, Ecuador, Guatemala y Perú, Introducción, Marco conceptual, Los datos: la variable étnica utilizada, El peso del origen étnico-racial, Pobreza, género y etnicidad: accesos diferenciados (brechas), Consideraciones finales, Anexo, Capítulo II: Categorías de diferencia, trayectorias de desigualdad: superar la pobreza femenina diversa en América Latina, Introducción, Categorías de diferencia: la discusión teórica, Creando desventajas y desigualdad... y trasladándolas al mundo laboral, Patrones de movilidad y dinamismo, Diferencias, desigualdad y discriminación en las políticas públicas y las organizaciones, Consideraciones finales, Capítulo III: Guatemala: desigualdades étnicas y de género en el mercado de trabajo, introducción, La ENCOVI 2000: descripción y principales resultados generales, Pobreza como insuficiencia de consumo,

Participación en el mercado de trabajo, empleo y desempleo, Consideraciones finales.

RESUMEN: Este libro reflexiona sobre la necesidad de la inclusión de un enfoque integrado que incluya tanto las categorías étnico-raciales como las de género en las políticas de empleo y de alivio de la pobreza. Este esfuerzo se inscribe en el marco de los esfuerzos de la OIT para eliminar todo tipo de discriminación El primer capítulo "Género, etnicidad, pobreza y mercado de trabajo en Bolivia, Ecuador, Guatemala y Perú", expone



y analiza las brechas étnicoraciales y de género en estos cuatro países, en los sectores de educación y mercado laboral. Defiende la idea de que aunque la mano de obra indígena y afrodescendiente se encuentre más calificada, los mecanismos discriminatorios que operan en el sector educacional y en el mercado de trabajo siguen impidiendo el disfrute igualitario de los bienes sociales. Por este motivo hay que fomentar políticas de equidad que contemplen ambas dimensiones (género y etnia/raza) para disminuir las brechas. El segundo capítulo, sobre "Categorías de diferencia, trayectorias de desigualdad: Superar la pobreza femenina diversa en América Latina, analiza algunas de las líneas de diferenciación y jerarquización más difundidas: el género y las diferencias que algunas sociedades elaboran apelando a lenguajes de etnicidad y raza y a largas historias colectivas que han creado estas categorías. Tales categorías mantienen su vigencia en los países latinoamericanos, sobre todo en los que tienen una población grande de pueblos originarios y afrodescendientes. La interpretación y valoración de esta presencia todavía no suscitan consensos. Estas categorías, y los sistemas de jerarquías que se establecen a partir de ellas, se encuentran vinculadas con las desigualdades socioeconómicas. Se observa en América Latina una movilización "desde abajo", que desafía a los estereotipos, prácticas discriminatorias y compartimentación de las sociedades en estancos separados de vida, trabajo y sociabilidad. Se han analizado algunas de las estrategias empleadas por las mujeres y miembros de diversos grupos "marcados" étnica y racialmente para ingresar en nuevos campos laborales y ensanchar los límites que otros quieren imponer sobre su desempeño y participación. En la esfera de las políticas públicas y de la actuación de las organizaciones el panorama es menos halagüeño. Se observan confusión e intentos débiles para responder frente a situaciones concretas de discriminación y postergación. El tercer capítulo, "Las desigualdades étnicas y de género en el mercado de trabajo en Guatemala", aborda la situación de un país emblemático de América Central. Mide y analiza las brechas, en los niveles y las formas de inserción laboral, así como en el retorno al trabajo, entre los ladinos (no indígenas) y la población indígena de Guatemala, y las brechas entre hombres y mujeres. El reto en Guatemala consiste en aumentar la educación y los ingresos de los ocupados, cerrar las brechas de género y étnicas, promover la generación de nuevos empleos de alta productividad, mejorar la situación de los ocupados en los sectores informal (principalmente mujeres) y agropecuario.

COMENTARIO: En lo que respecta a la desigualdad de sexo se puede señalar, de manera muy esquemática, que las mujeres, comparadas con los hombres, tienen menos oportunidades en el mercado laboral y más bajo acceso a la capacitación. Además, la discriminación sexual del trabajo las deja en una posición de desventaja frente a los



procesos de modernización y restringe sus oportunidades de acceder a los programas de capacitación y de formación profesional. En lo que se refiere a la desigualdad resultante del origen étnico-racial, los afrodescendientes e indígenas tienen menos oportunidades en el mercado laboral, a lo que se añade al déficit que ya traen consigo con relación a la escolaridad lograda, lo que no ocurre con las mujeres que, en numerosos casos, presentan mejores tasas que los hombres.

34. TITULO: "Las mujeres en la cultura y las artes"

AUTOR INSTITUCIONAL: Dirección general de evaluación y desarrollo estadístico.

REGISTRO: No. 7484

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2005

EN: Instituto Nacional de las Mujeres. México

ACCESO EN: http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100720.pdf

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Antecedentes, Formación de artistas, Distrito Federal, Estímulos otorgados por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, Centros de investigación y escuelas del centro nacional de las artes, Situación de los artistas en México, El arte en el ciclo de vida de los individuos, Concentración de la cultura y el arte en las ciudades, Condiciones económicas de los artistas, La artesanía, Situación de los artesanos y las artesanas en México, La artesanía en el ciclo de vida de los individuos, Condiciones económicas, Prácticas y consumo culturales, Comentarios finales, Bibliografía.

COMENTARIO: Este trabajo presenta datos estadísticos sobre la población mexicana cuya actividad tiene alguna relación con la cultura y el arte; y las diferencias que existen en cada una de estas áreas entre hombres y mujeres. La artesanía, es una actividad que se transmite entre generaciones y no se adquiere a través de un sistema educativo formal. Su preparación como mujer y como artesana está garantizada por la tradición, la cual le es impartida por la madre o por la abuela. A pesar del importante rol como conservadoras y divulgadoras de la cultura que juegan las artesanas, la producción artesanal enfrenta graves limitaciones para su comercialización. Una de las estrategias para resolver este problema son las cooperativas de artesanas que comercializan directamente sus productos. Por otro lado está el intento de las instituciones gubernamentales por contrarrestar los efectos negativos de la mala comercialización, a través de instituciones



como Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (Fonart), Museo Nacional de Artes e Industrias Populares (MNAIP), El Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA), etc.

35. TITULO: "Complementariedad entre hombres y mujeres. Relaciones de género desde la perspectiva amerindia"

AUTORES: Perrin M. y Perruchon M.

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: LIBRO

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Quito -Ecuador, 1997

CONTENIDO: Introducción, Waimiaku: las visiones y relaciones de género en la cultura shuar, Llegar a ser una mujer o un hombre: chamanismo y relaciones de género entre los shuar, La construcción cultural de las relaciones de género entre los yukpa, Pájaros pintados: complementariedad entre hombre y mujer en la visión de los ashéninka del Gran Pajonal, De mujeres, varones y jueces. Familia popular y justicia en la ciudad de Buenos Aires, Bordados femeninos, Palabras masculinas.

COMENTARIO: Este libro recopila estudios sobre la complementariedad de género y como se valora en algunas culturas latinoamericanas. Se proporciona ejemplos de la construcción de las relaciones complementarias y jerárquicas así como de los intereses de género opuestos y en conflicto.

36. TITULO: "Antropología e identidades en centro América"

AUTORES INSTITUCIONALES: Murillo C. (Ed), Universidad de Costa Rica, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela de antropología y sociología

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: LIBRO

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Costa Rica, 1996

CONTENIDO: Hacer antropología en Centro América, Las tareas de la antropología, Las antropologías del Sur: características y perspectivas de las ciencias antropológicas de



Latinoamérica, Aproximaciones históricas al desarrollo de la antropología norteamericana en Centroamérica 1930-1990, Los nuevos campos académicos sociales y de investigación de la antropología en Centroamérica, Retos y planteamientos, cultura y desarrollo: el desafío, Cultura, medio ambiente y desarrollo: del grupo étnico a la formación de la identidad nacional, Cultura y desarrollo en Centroamérica: el papel del antropólogo, Las identidades culturales en el istmo centroamericano, Construcción de múltiples matices, Los recursos naturales centroamericanos: situación y perspectivas, Cultura y desarrollo el caso de los pueblos indígenas de Honduras, El proceso de la globalización y su impacto en el medio ambiente y la sociedad darriena, de localidades pueblos y naciones, Patrimonio cultural, historia local e identidades: reflexiones para la Costa Rica de hoy, La resignificación del pasado para vivir el presente: el caso obosi, Miami en el corazón: ideologías e identidades en Costa Rica, Identidad y frontera en la selva México - Guatemala, La guerra del tribu del milenio: identidad, catequistas y política, género, lenguaje y símbolo, La formación de la autoimagen en las mujeres del oriente de Guatemala, Relaciones de género y cambio sociocultural: sistemas simbólicos, ideologías e identidad, Lo educativo como proceso simbólico traducido en rituales: el caso de la escuela caribeña costarricense, Metodología sociolingüística aplicada A la lengua Ngobene, La percepción de la fauna en las culturas indígenas costarricense: el caso de la danta, retos tóricos y metodológicos, Algunas reflexiones en torno al uso de los conceptos indígena latinos: de la colonia a la teoría antropológica aplicada, El concepto de raza: ¿contribuye la sociología al prejuicio y a la discriminación?, Dialogismo y etnicidad, Identidades colectivas en el mundo del trabajo: un aporte teórico metodológico, Las situaciones estructurales: propuesta teórico metodológica para el estudio de la identidad cultural local en los procesos de modernización.

COMENTARIO: El libro abordar: relaciones de género y desarrollo; forja de identidades con arraigo espacial; estudio sobre identidades y diversidad cultural; investigaciones sobre la mujer con perspectiva de género.

37. TITULO: "Desafíos y oportunidades para la equidad de género en América Latina y el Caribe"

AUTOR INSTITUCIONAL: Banco Mundial

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2003

EN: Boletín Intercambios No. 33



ACCESO EN: <http://www.rimisp.cl/boletines/bol33/>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Introducción, La economía, El hombre todavía predomina en el mercado laboral, La mujer rural es la que menos participa en la fuerza laboral, En la mayoría de países la mujer gana menos que el hombre, salud y educación, La mortalidad materna sigue siendo alta en muchos países, Las brechas en educación con el hombre y la mujer están desapareciendo, Violencia, La violencia doméstica sigue siendo elevada, pobreza y exclusión social, Las mujeres indígenas son las que menos educación reciben, Temas de género por país, México y América Central, el caribe, los países andinos, Brasil, Venezuela y Guyana, Argentina, Chile Uruguay y Paraguay, El reto de la equidad de género, Bibliografía.

RESUMEN: El estudio pretende ofrecer una panorámica de género de la región que sirva de base para el diálogo entre la sociedad civil, los gobiernos y el Banco Mundial. El informe describe las diferentes dimensiones de la desigualdad entre hombres y mujeres e identifica oportunidades para alcanzar la meta de género. En la primera parte presenta las principales tendencias de género en los sectores laboral, rural, salud, educación, violencia, y lucha contra la pobreza y la exclusión social. La segunda parte identifica los problemas más importantes que afectan la condición de la mujer en cada país. Por último, el informe concluye con la presentación de los desafíos que enfrenta la región para alcanzar la equidad de género.

COMENTARIO: Aunque la participación de la mujer en la economía formal ha aumentado de manera continua a lo largo de las dos últimas décadas en Latinoamérica y el Caribe, todavía existen obstáculos a su integración completa en la actividad económica, sobretudo en las áreas rurales. La participación de la mujer rural en la fuerza laboral se sitúa muy por debajo de la del hombre rural y de la de la mujer urbana, debido, entre otros factores, a su actividad en el ámbito doméstico. A diferencia de las zonas urbanas, la mujer rural suele ser la única responsable del trabajo doméstico. Esto, añadido al gran número de dependientes en áreas rurales debido a las altas tasas de fertilidad, limita la participación de la mujer en actividades productivas. A pesar de que en general tanto hombres como mujeres indígenas exhiben bajos niveles en indicadores de desarrollo humano (salud y educación) y sufren de exclusión social en muchos países de la región, son las mujeres indígenas las más afectadas. El nivel de educación de la mujer indígena es muy inferior al de la mujer no indígena y además, la brecha de educación entre hombre y mujer indígena es considerablemente más amplia que la de la población no



indígena.

38. TITULO: "Género como instrumento para el desarrollo rural y la reducción de la pobreza"

AUTOR: Campaña P.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2003

EN: Boletín Intercambios No. 33

ACCESO EN: <http://www.rimisp.cl/boletines/bol33/>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Módulo I: El Enfoque de género en desarrollo y el enfoque de género en los proyectos FIDA; Módulo II: Las mujeres pobres como beneficiarias de los proyectos FIDA: problemas, oportunidades y desafíos, La participación laboral femenina en el ámbito rural, Factores culturales, Factores económicos, Factores intra-familiares; Módulo III: Estrategias de género de la División de América Latina y el Caribe del FIDA: Orientaciones generales para disminuir las inequidades de género persistentes en la población objetivo de los proyectos FIDA, La transversalidad de género, La responsable de género Factores Críticos de Éxito, Temas pendientes; Módulo IV: Políticas y estrategias de género y de mujer en América Latina, Los instrumentos.

RESUMEN: Documento presentado en el Taller de las Encargadas de Género de Progénero/FIDA, Argentina, julio 2003. El documento consta de cuatro módulos: I) El enfoque de género en desarrollo y el enfoque de género en los proyectos FIDA; II) Las mujeres pobres como beneficiarias de los proyectos FIDA: problemas, oportunidades y desafíos; III) Estrategias de género de la División de América Latina y el Caribe del FIDA: orientaciones generales para disminuir las inequidades de género persistentes en la población objetivo de los proyectos FIDA; y IV) Políticas y estrategias de género y de mujer en América Latina.

COMENTARIO: Existen factores de índole cultural que, más allá de las dimensiones económicas y educativas concretas, hacen que las mujeres rurales presenten menores niveles de participación en el mercado de trabajo y en la producción. En gran medida, esto es resultado de las grandes dificultades que ellas enfrentan para compatibilizar los roles reproductivos y los productivos, dada la división genérica del trabajo. Una esfera de intervención prioritaria para el FIDA en la región de ALC ha sido y es la eliminación de los



factores de discriminación que afectan a la mujer pobre rural, ya que es ella quien suele sufrir la forma de pobreza más grave dentro de las comunidades y los hogares rurales. Algunos estudios recientes sobre las condiciones sociales y económicas de las mujeres rurales en la región indican que las desventajas sociales y económicas tradicionalmente relacionadas con las diferencias de género, tales como una elevada tasa de analfabetismo, un escaso nivel de instrucción y salarios más bajos, aun siendo importantes de por sí no son suficientes para explicar las complejas desigualdades que se registran en las zonas rurales entre los hombres y las mujeres. De hecho, algunos de los factores de discriminación más decisivos en relación con el género están arraigados en el entorno cultural del medio rural, como por ejemplo el machismo, el que determina los prejuicios basados en el sexo presentes en el derecho consuetudinario. Hay al menos cinco factores de acceso, que son claves para mejorar las condiciones de vida de las mujeres rurales: a) el acceso a la propiedad sobre la tierra; b) el acceso a fuentes formales de servicios financieros; c) el acceso a servicios técnicos rurales; d) la articulación a la institucionalidad y; e) el acceso a un buen nivel de instrucción y a oportunidades de capacitación con el fin de mejorar la competencia técnica y de gestión.

39. TITULO: "Desarrollo local y equidad de género"

AUTOR: Schreuel I.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2003

EN: Boletín Intercambios No. 33

ACCESO EN: <http://www.rimisp.cl/boletines/bol33/>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Introducción, Desarrollo local y equidad de género, Desarrollo local y la construcción de capital social, Mecanismos de participación social: una experiencia del Banco Mundial, Herramientas, Lecciones aprendidas.

RESUMEN: El texto sostiene que al parecer hay un consenso entre los que trabajan en el ámbito del desarrollo local acerca de que se debe fomentar la democracia participativa y la equidad de género dentro de las organizaciones y sus vínculos con los organismos públicos y privados que las rodean. Se indica que género refiere a diferencia y desigualdades entre hombres y mujeres por razones sociales y culturales, y que estas diferencias se encuentran en los roles; responsabilidades; conocimiento local;



necesidades; prioridades relacionadas con el manejo, acceso y uso de recursos naturales; y la distribución de los beneficios. También señala que pobreza significa exclusión, por eso la lucha contra ella, la desigualdad social, étnica y de género, debe ser el eje central de todos los esfuerzos de desarrollo local y de manejo de recursos naturales.

COMENTARIO: "Género" es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas asignadas a las personas en forma diferenciada de acuerdo al sexo. Género refiere a diferencias y desigualdades entre hombres y mujeres por razones sociales y culturales. Estas diferencias se encuentran en los roles (reproductivo, productivo y de gestión comunitaria), responsabilidades, conocimiento local, necesidades, prioridades relacionadas con el manejo, acceso y uso de recursos naturales y la distribución de los beneficios. Aunque existan diferencias, es importante que también se tenga conocimiento de que existen interacciones y traslapes entre los roles de mujeres y hombres; Esto se le llama "organización genérica". La organización genérica y la división del trabajo basada en género es universal, pero difiere por la cultura, ubicación geográfica, época / tiempo y grupo socioeconómico. Para romper con la inequidad de género se debe: Romper con los conceptos tradicionales del rol de mujer como madre y esposa; realizar acciones afirmativas; diferenciar entre los beneficiarios masculinos y femeninos; fomentar equidad de género en los procesos participativos locales.

40. TITULO: "La equidad y la exclusión de los pueblos indígenas y afrodescendientes en América Latina y El Caribe"

AUTORES: Bello A. y Rangel M.

AÑO DE PUBLICACIÓN: 2002

EN: Boletín Intercambios No. 40

ACCESO EN: <http://www.rimisp.cl/boletines/bol40/>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Introducción, Fundamentación y marco de análisis, Antecedentes y conceptos claves, Panorama general: la situación actual de los pueblos indígenas y afrodescendientes, Los pueblos indígenas, Los afrodescendientes, Conclusiones: ciudadanía e identidad, Claves para superar la discriminación étnico-racial en América



Latina y el Caribe.

RESUMEN: Este artículo de Álvaro Bello y Marta Rangel publicado en la Revista de la CEPAL N° 76, señala que es preciso orientar la mirada hacia las diferencias, viendo en las identidades no un peligro de separatismo o “balcanización” de la región, sino una manera renovada de entender los derechos humanos, los procesos socioculturales y la superación de la pobreza y la marginalidad. La identidad étnica y el “desafío de la diversidad” pueden ser mirados como una forma singular de “capital social” y cultural, con amplias posibilidades no sólo para los indígenas y afrodescendientes, sino para el conjunto social de la región, desde el cual incluso es posible enfrentar cuestiones como la competitividad y los objetivos de crecimiento económico.

COMENTARIO: La razón principal para llevar a cabo una revisión panorámica de pueblos indígenas y afrodescendientes se debe a que —desde el punto de vista de la equidad— estos pueblos sufren problemas semejantes en términos de desigualdad económica, social, cultural y política, principalmente cuando se les compara con otros grupos sociales, especialmente los blancos, siendo las mujeres las más afectadas. En la actualidad la población indígena representa aproximadamente entre 8% y 15% de la población total de la región, mientras que los afrodescendientes (incluidos negros y mulatos) llegan a un 30%.

41. TITULO: “Conceptos de género y desarrollo”

AUTORES: Montecino, S.y Rebolledo L.

ACCESO EN: BIBLIOTECA FLACSO - ECUADOR

TIPO DE DOCUMENTO: LIBRO

AÑO Y LUGAR DE PUBLICACION: Santiago – Chile 1996

CONTENIDO: Devenir de una traslación de la mujer al género o de lo universal a lo particular, Los estudios de la mujer, La invisibilidad analítica, Un ejemplo de cuestionamiento: críticas al evolucionismo, La críticas de los estudio de la mujer: universalización y esencialismo, Los estudios de género, La recuperación del concepto de género y sus consecuencias epistemológicas, El género como construcción simbólica y como construcción social, A modo de corolario.

COMENTARIO: La noción de género en los análisis sociales trajo consigo una serie de rupturas epistemológicas a la manera como se había entendido la posición de las mujeres



en las distintas sociedades humanas. En primer lugar, supuso la idea de la variabilidad; toda vez que ser hombre o mujer es una construcción cultural. En segundo lugar, configura una idea relacional: el género como construcción social de las diferencias sexuales alude a la distinción de lo femenino y lo masculino y sus relaciones. Los análisis de género promulgan que es preciso estudiar las relaciones de hombre y mujeres ya que en la mayoría de las sociedades sus diferencias producen desigualdad. En tercer lugar, está el concepto de la multiplicidad de elementos que constituyen la identidad del sujeto toda vez que el género es experimentado y definido de modo particular de acuerdo a su pertenencia étnica, clase, edad. En cuarto lugar, el análisis de género supondrá el estudio del contexto en el que se da las relaciones de género de mujeres y hombres, la diversidad de posiciones que ocupan en la sociedad (pags. 20, 21,22).

42. TITULO: "Mejoramiento de la situación de la mujer en las zonas rurales. Informe del secretario general"

EN: Oficina del alto comisionado de las Naciones Unidas para los derechos humanos

AUTORES: Naciones Unidas. Asamblea General. Consejo Económico y Social Período de sesiones sustantivo de 1999. Tema 14 a) del programa provisional Cuestiones sociales y de derechos humanos: adelanto de la mujer

AÑO EDICIÓN: 1999

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO EN:

<http://193.194.138.190/Huridocda/Huridoca.nsf/TestFrame/655794b0e41e40cb802567b40049c994?Opendocument>

CONTENIDO: Introducción, La situación de las mujeres de las zonas rurales: tendencias y cuestiones políticas, Acceso a los recursos y servicios relacionados con la producción, Acceso a la tierra, Acceso al agua, Acceso a los servicios de extensión agrícola, Perspectiva general de la situación de la mujer de las zonas rurales, Pobreza, Función en la producción agrícola, Conclusiones y recomendaciones.

COMENTARIO: El análisis de la relación entre género y pobreza parte del postulado de que las mujeres son más pobres que los hombres, y se basa fundamentalmente en indicadores de la pobreza de ingreso, haciendo mayor hincapié en los datos cuantitativos que en los indicadores cualitativos. Al usar el hogar como la unidad básica de análisis,



sobre todo la comparación entre los hogares encabezados por mujeres y los encabezados por hombres, se llega a la conclusión de que la pobreza incide más y con más fuerza en la mujer que en el hombre, y está registrando un aumento en comparación con la de los hombres. Este fenómeno se conoce comúnmente como la "feminización de la pobreza". Sin embargo, en razón de las diferencias en el concepto de hogar encabezado por una mujer, existe cierta ambigüedad y desacuerdo en cuanto al significado y alcance de dicho fenómeno. Los hogares rurales en que los hombres, en particular los maridos, trabajan lejos de la tierra no son necesariamente hogares encabezados por mujeres. Además, si esos hogares reciben remesas del hombre ausente, su situación sería levemente, cuando no sustancialmente mejor, que la de los hogares, ya sea encabezados por una mujer o por un hombre, que no reciben remesas. Otro problema estriba en la hipótesis de la homogeneidad de las mujeres de las zonas rurales, sin tener en cuenta otros factores como nivel de educación, clase, raza y región. Sin embargo, existe la opinión general de que, a pesar de estas variaciones, debido a la desigualdad basada en el género, el proceso y la experiencia de la pobreza son diferentes para las mujeres.

43. TITULO: "Estado de la población mundial 2005. La promesa de la igualdad: Equidad de género, salud reproductiva y objetivos de desarrollo del milenio Capítulo 3. La promesa de los derechos humanos. Derechos, género y cultura: en procura de la convergencia"

AÑO DE PUBLICACION: 2005

EN: Fondo de Población de las Naciones Unidas UNFPA

ACCESO EN: <http://www.unfpa.org/swp/2005/espanol/ch1/index.htm>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

CONTENIDO: Panorama General, Inversiones estratégicas: el dividendo de la igualdad, Pobreza de oportunidades y de opciones, Inversiones de importancia crítica, grandes utilidades, Conciliación de las funciones de producción y reproducción, Rendición de cuentas por la justicia en asuntos de género, La promesa de los derechos, Derechos humanos y reducción de la pobreza, Derechos humanos de las niñas y las mujeres, Derechos humanos: componentes esenciales de los ODM, Los derechos reproductivos en la práctica, Derechos, género y cultura: en procura de la convergencia, Apoyo a grupos no representados, Salud reproductiva una medida de equidad, Defunción y discapacidad de las madres, La feminización del VIH/SIDA, Cosechar los beneficios de la planificación



de la familia, La travesía sin mapas: adolescentes, pobreza y género, Adolescencia: oportunidades y riesgos, Salud reproductiva en las vidas de los adolescentes y la juventud, Los jóvenes y el VIH/SIDA, Matrimonio en la infancia, Los jóvenes y el empleo, Alianzas con adolescentes varones y hombres, Papel del hombre en el logro de los Objetivos de Desarrollo del Milenio, El efecto sobre los hombres de los papeles de género, Para llegar a los niños varones y los hombres, Reinterpretación de la masculinidad, Los años formativos, Aceleración del progreso, Violencia por motivos de género: un precio demasiado alto, La magnitud y las múltiples variantes de la violencia por motivos de género, La violencia contra la mujer y los ODM, Movilización para imponer la "Tolerancia nula", Las hombres forman equipos para eliminar la violencia contra la mujer, Las mujeres y los jóvenes en situaciones de crisis humanitaria, Después de una crisis: oportunidades para la equidad y la paz, Un marco en evolución para los derechos humanos, Participación de las mujeres e igualdad de género: hacia la recuperación, Habilitar a los jóvenes tras el fin de las crisis, Protección de la salud reproductiva y los derechos reproductivos en emergencias humanitarias, Plan de campaña para alcanzar los objetivos de desarrollo del milenio y continuar, Empoderamiento de la mujer: elevación de las familias y los países por encima de la pobreza, Empoderar a los jóvenes: los ODM y más adelante, Acceso universal a la salud reproductiva: cumplir con los objetivos de El Cairo para alcanzar los ODM, Derechos e igualdad: orientación de las políticas para la reducción de la pobreza, Recursos: un modesto precio para la dignidad humana y la equidad, notas, Fuentes, Indicadores.

COMENTARIO: Provisión de oportunidades económicas: Si bien las mujeres han estado ingresando en la fuerza laboral remunerada en cantidades crecientes, enfrentan discriminación en diversas formas, inclusive una opción restringida de ocupaciones y menores salarios. Sus iniciativas empresariales pueden quedar frustradas por leyes y costumbres que se combinan para impedir que las mujeres sean propietarias de bienes o beneficiarias de créditos, o puedan controlar los ingresos. En algunas regiones, las mujeres no pueden heredar bienes, ni siquiera de sus esposos fallecidos. Muchas terminan trabajando en el sector paralelo o no estructurado (informal), donde el trabajo no está reglamentado, la remuneración es escasa y a menudo hay riesgos e inseguridad. En los países en desarrollo, gracias al trabajo de las campesinas se produce del 60% al 80% de los alimentos, pero muchas suelen enfrentar restricciones sobre los derechos a la propiedad, el uso y la herencia de la tierra.



44. TÍTULO: "Ampliar la mirada: Género y desarrollo"

EN: Seminario Taller DESARROLLO CON INCLUSIÓN Y EQUIDAD, Sus implicancias en el Desarrollo desde lo Local, 28-29 de junio 2004. Córdoba, Argentina

AUTOR: Boyco P.

AÑO DE EDICIÓN: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO EN: <http://www.alop.or.cr/acerca/GeneroyDesarrollo.doc>

CONTENIDO: Presentación, Derechos, Ciudadanía y participación política de las mujeres, El trabajo productivo y reproductivo en el Desarrollo, Empleo y microempresa como alternativa laboral de las mujeres en el ámbito local.

COMENTARIO: Uno de los ejes centrales de la equidad en el debate sobre el desarrollo se refiere a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres para participar del bienestar y el desarrollo. La equidad de género implica nuevas relaciones sociales entre mujeres y hombres en el hogar. La equidad en el ámbito social y en el espacio privado significa un nuevo pacto, base para ampliar los derechos humanos, y una nueva relación entre las esferas de la producción (circulación de mercancías) y la reproducción (asegurar la vida). Las responsabilidades de reproducción asignadas a las mujeres se ejercen en tres ámbitos: i) la reproducción biológica de la especie: gestación, parto, cuidado de menores, cuidado de la salud familiar, etc.; ii) la reproducción económica y material que comprende el trabajo doméstico propiamente dicho, incluidos la preparación de los alimentos y el mantenimiento y cuidado de la casa y vestido, iii) la reproducción del modelo cultural y de las relaciones sociales existentes, a través de la socialización. Esta situación constituye un obstáculo para compatibilizar el trabajo remunerado y el trabajo reproductivo, la que es más grave y difícil para las mujeres jefas de hogar. Una nueva relación entre las esferas pública y privada implica "visibilizar", "contabilizar", "valorizar económicamente" el trabajo doméstico y de reproducción, "la economía del cuidado", como se denomina hoy. El desarrollo con equidad e inclusión supone, pues romper con la relación viciosa y desigual entre el ámbito privado del trabajo doméstico y el ámbito público/productivo, relación de subordinación donde el primero subsidia al segundo.



45. TÍTULO: "El acceso de la mujer rural latinoamericana a la tierra"

EN: Departamento de Desarrollo Sustentable (SD) de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO)

AUTOR INSTITUCIONAL: Departamento de Desarrollo Sustentable (SD) de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO)

AÑO DE EDICIÓN: 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO EN: http://www.fao.org/sd/2001/PE0601a_es.htm

CONTENIDO: Perfil general, La mujer y la reforma agraria, Limitaciones jurídicas, Limitaciones culturales, Limitaciones institucionales, Recomendaciones, Bibliografía.

COMENTARIO: En América Latina existen alrededor de 60 millones de mujeres rurales que diariamente trabajan más de 12 horas para asegurar la subsistencia de sus familias. Algunas estadísticas indican que ellas contribuyen a generar alrededor del 48 por ciento del ingreso familiar en la región. Durante una jornada, numerosas y variadas son las actividades que las mujeres de las economías campesinas llevan a cabo. Aunque socialmente tan sólo se reconoce su función en la esfera reproductiva, es decisivo el papel que desempeñan en la producción agropecuaria y en la seguridad alimentaria. Las mujeres se ocupan, entre otras cosas, del cuidado de la huerta y de los animales, siembran, recolectan la cosecha, procesan alimentos, comercializan la producción, cocinan, cuidan y educan a los hijos. Por otro lado, muchas entran a formar parte de la fuerza de trabajo asalariada temporal o permanente en la agricultura comercial o bien, participan como comerciantes o artesanas dentro del sector informal. No obstante la importancia del rol que desempeñan las mujeres, los cambios concretos que han mejorado el acceso de la mujer a los recursos y servicios productivos en los países latinoamericanos y en el mundo en general son limitados. Es ampliamente reconocido que, aunque el problema de la tierra afecta prácticamente a toda la población campesina, las mujeres enfrentan dificultades adicionales.

46. TÍTULO: "Los ámbitos de acción de las mujeres"

EN: Revista Mexicana de Sociología IIS/UNAM, Año LIII/Num 1, enero-marzo 1991, Vol

AUTOR: De Barbieri Teresita



AÑO DE EDICIÓN: 1999

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

COMENTARIO: Por lo general a las mujeres se las identifica con el espacio privado como el espacio propio, en donde está lo doméstico, el trabajo no remunerado y/o no reconocido, en donde se realizan las relaciones familiares, parentales, lo afectos, es decir la vida cotidiana; y con el espacio privado se identifica al hombre, como el lugar de trabajo, en donde se genera ingresos, el poder, es decir el lugar donde se produce la historia.

47. TÍTULO: "Estudios de Género"

AUTOR: Herrera G. (compiladora)

AÑO Y LUGAR DE EDICIÓN: FLACSO. Sede Ecuador, 2001

TIPO DE DOCUMENTO: Libro

CONTENIDO: Presentación, Estudio introductorio, Los estudios de género en el Ecuador: entre el conocimiento y el reconocimiento, Bibliografía temática, Artículos, Interacciones, Alimentación, género y pobreza en los Andes ecuatorianos, Práctica vida en la cocina, Relaciones de género y violencia, Instituciones sociales, La imbecilidad y el coraje. La participación femenina en la economía colonial (Quito 1780 – 1830), Género, raza y nación: la protección a la infancia en el Ecuador, Políticas neoliberales frente al trabajo femenino. Ecuador 1984 – 1988, Ajuste desde la base: Mujeres de bajos ingresos y triple rol en Guayaquil, Organizaciones de mujeres, reforma neoliberal y políticas de consumo en el Ecuador, Representaciones, El muro interior, Ecuación e imágenes de mujer, La interpretación de género y etnicidad: nuevas autorepresentaciones de la mujer indígena en el contexto urbano de Quito.

COMENTARIO: Compilación de varios escritos sobre la mujer realizados en el Ecuador, entre los que destacan sobre la temática de DTR-IC: Alimentación. Género y pobreza en los andes ecuatorianos: vida de la cocina. El cocinar no es solo un proceso que involucra preparar y combinar (transformar) sino que también homogeniza, en donde el campesino diversificado por su economía reafirma una identidad cultural unificada en su estilo de consumo (el tipo de preparado que se consume en su territorio). Es debido a esta función de cocinar y comer como medio para afirmar la identidad cultural, que la cocina figura entre los importantes marcadores de la etnicidad. El alimento compartido representa la



unidad de la familia que se reúne para consumirlo. El sexo, la edad y el parentesco son utilizados para colocar a los miembros de la familia doméstica en categorías sociales separadas, cada uno con su rol productivo y sus propios derechos. A través de la fusión del comer y del cocinar se afirma la identidad cultural. Las estructuras de la cocina, las discusiones sobre el alimento y las prácticas del cocinar y del servir, forman en conjunto un punto central de la cultura y de la sociedad a la que pertenecen. La interpretación de género y etnicidad: nuevas autorepresentaciones de la mujer indígena en el contexto urbano de Quito.

48. TITULO: "Género en el desarrollo rural sostenible. Una respuesta a un nuevo paradigma"

AUTOR INSTITUCIONAL: Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), Agencia Sueca de Cooperación para el Desarrollo Internacional (ASDI), Centro internacional de desarrollo rural (CIDER)

EN: Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI)

AÑO DE PUBLICACION: 2001

ACCESO EN:

<http://www.aeci.int.bo/documentos/Materiales%20de%20g%E9nero/Programas%20y%20Proyectos/genero%20y%20desarrollo%20rural.pdf#search=%22G%C3%A9nero%20en%20el%20desarrollo%20rural%20sostenible.%20Una%20respuesta%20a%20un%20nuevo%20paradigma%22>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Presentación, El nuevo redimensionamiento del territorio, El ser humano es el centro del desarrollo sostenible, El crecimiento económico se basa en la equidad, Fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana, El capital social es sustento de la nueva ruralidad, El nuevo relacionamiento con lo rural, Nuevo Relacionamiento de los organismos internacionales y agencias de cooperación, El Nuevo relacionamiento IICA/ASDI, Nuevo relacionamiento del IICA con los organismos nacionales y regionales, Nuevo Relacionamiento con la sociedad civil, Nuevo relacionamiento con las redes nacionales, regionales e internacionales, El valor agregado al proyecto en conocimiento su expresión en materiales impresos y audiovisuales, Nuevos retos, Conclusión.



RESUMEN: El documento se refiere a la "Nueva Ruralidad" como el modelo de inclusión económica, política y social que retoma lo rural como la base misma del carácter y unidad continental. Dentro de este marco se incorpora la perspectiva de género como un elemento fundamental que fortalece la visión integral y dinámica del espacio rural en el que mujeres y hombres desarrollan múltiples relaciones económicas, sociales, culturales y políticas, y donde la participación de las mujeres adquiere relevancia en términos de su contribución al incremento del capital humano y social, bases fundamentales de esta Nueva Ruralidad.

COMENTARIO: La nueva ruralidad plantea: a) Aumentar la producción, la productividad y la seguridad alimentaria, b) Combatir la pobreza para buscar equidad, c) Preservar el territorio y el rescate de los valores culturales para fortalecer la identidad nacional, d) Desarrollar una nueva cultura agrícola y rural que permita la conservación de la biodiversidad y los recursos naturales, e) Aumentar los niveles de participación para fortalecer el desarrollo democrático y la ciudadanía rural, f) Desarrollar acciones afirmativas para visibilizar y apoyar la participación de las mujeres, habitantes de los primeros pueblos (indígenas) y jóvenes, en el desarrollo nacional desde lo rural.

Dentro del marco de la Nueva Ruralidad se incorpora la perspectiva de género como un elemento fundamental que fortalece la visión integral y dinámica del espacio rural en el que mujeres y hombres desarrollan múltiples relaciones económicas, sociales, culturales y políticas y donde la participación de las mujeres adquiere relevancia en términos de su contribución al incremento del capital humano y social, bases fundamentales de la Nueva Ruralidad.

La cultura como producto de las raíces étnicas y de los procesos vividos por las comunidades campesinas e indígenas representa valores, formas de organización, de solidaridad, de expresiones democráticas, de sistemas productivos y tecnológicos, de creencias y expresiones estéticas y artísticas, de convivencias éticas que confieren identidad, diversidad y originalidad a dichas formas culturales.

49. TITULO: "Cultura y género"

AUTOR: Arroyo. A. Departamento de Filosofía. Miembro de la Federación Mexicana de Universitarias

EN: Pekea.org un saber político y ético sobre las actividades económicas Ponencia presentada en el Seminario Internacional "Moneda, Poder y Sociedad: un enfoque



multidisciplinario", organizado por el grupo internacional de investigación Para un Conocimiento Político y Ético de las Actividades Económicas PEKEA (Political and Ethical Knowledge on Economic Activities). Casa de las Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México

AÑO DE PUBLICACION: 2003

ACCESO EN:

<http://en.pekea-fr.org/srmx/Arroyo.pdf#search=%22%22cultura%20y%20g%C3%A9nero%22%22>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico, pdf

CONTENIDO: Género y transformaciones sociales en el siglo XX, Desafíos y compromisos de las mujeres del siglo XXI, Obstáculos a la equidad y al desarrollo de las mujeres, Propuestas, Bibliografía.

RESUMEN: La creciente participación de las mujeres en ámbitos culturales, económicos y políticos en un mundo en transformación desafía a las instituciones tradicionales que, tradicionalmente, no se planteaban los problemas de equidad de género y mucho menos las aspiraciones de participación política, económica y social de las mujeres, que se presentan ahora con una fuerte tendencia. El desafío del siglo XXI es la construcción de una sociedad más igualitaria, sin discriminación de género, raza o condición socio-económica, reconociendo la participación que la mujer tiene dentro de la sociedad. En medio de las profundas transformaciones sociales del siglo XX, se erige todo un trabajo diverso, de organizaciones feministas que proponen la consecución en las relaciones entre los géneros.

COMENTARIO: Artículo que expresa las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que el mundo ha experimentado en los últimos tiempos. Transformación que han permitido la inserción de la mujer en el mundo labor, con repercusiones sociales, económicas y culturales a nivel mundial. Esta inclusión sin embargo, sigue marcada por la discriminación que se observa en los bajos sueldos que la mujer recibe y la falta de una clara toma de decisiones en la sociedad en general.

50. TITULO: "Hacia la integración de los sexos en el desarrollo económico. Mediante la igualdad de derechos recursos y participación. Resumen Informe del Banco Mundial sobre investigaciones relativas a las políticas de desarrollo"



AUTOR INSTITUCIONAL: BANCO MUNDIAL

ACCESO EN:

<http://siteresources.worldbank.org/INTGENDER/Resources/spanishprsumm.pdf>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2001

CONTENIDO: Prologo, Prefacio, El equipo redactor del informe, Resumen, Igualdad De Sexos — en derechos, recursos, y participación, a pesar del progreso, sigue habiendo desigualdades por razón de sexo en todos los países, Recursos, Participación, Las desigualdades por razón de sexo tienden a ser mayores entre los pobres, Las desigualdades por razón de sexo perjudican al bienestar y dificultan el desarrollo, Bienestar , Productividad y crecimiento económico, Buen gobierno, ¿Por qué persisten las desigualdades por razón de sexo? Una estrategia en tres partes para promover la igualdad de sexos, Reformar las instituciones para establecer los mismos derechos y oportunidades para mujeres y hombres, Promover el desarrollo económico para incrementar los incentivos para una mayor igualdad en la participación y los recursos, Tomar medidas de política activa para corregir las persistentes desigualdades por razón de sexo en el control de los recursos y en la participación política, Retos para el futuro — el camino a recorrer, Agudizar la política a través del análisis por sexos, Abordar los temas que vayan apareciendo.

COMENTARIO: El informe investiga cómo las instituciones formales e informales determinan los papeles y las relaciones de los sexos y cómo las decisiones y conductas familiares reproducen esos papeles, y examina la relación entre el desarrollo económico y la igualdad entre sexos, y el papel de la política pública y la acción cívica en la promoción de la igualdad de sexos. El informe sostiene que las políticas de desarrollo que no tienen en cuenta las relaciones entre sexos y no abordan estas desigualdades tendrán una eficacia limitada. Para promover la igualdad entre sexos y la eficacia del desarrollo, el informe propone combinar una estrategia a largo plazo, basada en la reforma de las instituciones para establecer los mismos derechos y oportunidades para mujeres y hombres, y en el fomento del desarrollo económico que proporcione incentivos para una participación y unos recursos más igualitarios, con unas medidas adecuadas para corregir las persistentes desigualdades en recursos y participación política. El estado, los grupos cívicos de la sociedad y la comunidad internacional tienen papeles fundamentales que desempeñar luchando contra la discriminación por razón de sexo y posibilitando que las sociedades alcancen beneficios considerables.



51. TITULO. "Mujeres indígenas en América Latina: ¿Brechas de género o de etnia?"

AUTOR: Calfio M.

ACCESO EN: <http://www.eclac.cl/celade/noticias/paginas/7/21237/FCalfio-LVelasco.pdf>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2005

CONTENIDO: Introducción, Mujer indígena en América Latina, Una visión general, El "género" desde la mujer indígena, Demandas y prioridades de las mujeres indígenas, Mujeres indígenas y discriminación: entre las brechas y los derechos, Derecho consuetudinario y derechos humanos, Análisis de las brechas, Mujer indígena y pobreza, Mujer indígena y salud, Educación, Actividad económica, empleo e ingreso, Acceso a recursos, Mujer Indígena y Participación Política, Indicadores sociodemográficos, análisis de género y etnia, Limitaciones en los indicadores para identificar variables étnicas y de género, Indicadores cualitativos o cuantitativos? El ciclo de los datos estadísticos, demandas, datos estadísticos y planificación de políticas publicas pertinentes, Políticas Públicas, género y etnia, Sugerencia de políticas identificadas a partir de las demandas de mujeres indígenas, Conclusiones y Recomendaciones, Del uso de las estadísticas y datos cualitativos, De las brechas de genero y etnia, Bibliografía.

RESUMEN: El texto llama la atención acerca de la importancia del análisis en torno a la diferencia de tipos de brechas, sean de género o de etnia y la manera que éstas afectan a las mujeres indígenas. ¿Cuál es el peso de la carga de género en relación a la "carga étnica"? Los instrumentos demográficos son capaces de captar estas sutilezas? Más que hacer una revisión exhaustiva de datos estadísticos sobre mujeres indígenas en América Latina, se pretende identificar puntos claves que argumenten las brechas de género y de etnia, que caracterizan a las mujeres indígenas de la Región.

52. TITULO: "La situación de las mujeres rurales en la agricultura familiar de cinco países de América Latina"

AUTOR: Chiappe M

ACCESO EN: http://www.alop.or.cr/acerca/Mujeresrurales.DOC#_Toc105836884

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2005



CONTENIDO: Objetivo y alcance del trabajo, Estudios realizados en América Latina sobre participación de la mujer en la agricultura familiar, La agricultura familiar y la división del trabajo en las unidades de producción familiar, La invisibilidad y el subregistro de la actividad económica de las mujeres rurales, Las mujeres rurales en la agricultura familiar: análisis por país (Argentina, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay), Los cambios socio-económicos ocurridos en los últimos años y su impacto en la agricultura familiar y en los roles de las mujeres rurales, Síntesis y conclusiones, Referencias.

COMENTARIO: Es a partir de diversos estudios realizados desde la década de 1970 en América Latina que se comienza a conocer la variedad de formas que adopta la participación de la mujer en la producción agrícola y se percibe la importancia de su aporte a la producción de alimentos y a las economías nacionales. En la producción familiar, dada la superposición de la unidad productiva con la unidad reproductiva, es esperable que todos los miembros de la familia participen en el proceso de producción, en mayor o menor grado. La mayor parte de las tareas domésticas (tareas reproductivas) recae en las mujeres: cuidado de la vivienda, alimentación de la familia, crianza y cuidado de los niños, atención a los mayores, y todas las labores que estén vinculadas con la reproducción familiar. Frecuentemente, el límite entre las tareas productivas y reproductivas es difuso, por lo cual la participación en la actividad agrícola de las mujeres se torna invisible y su contribución económica es subvalorada. Además de la falta de valoración económica del trabajo de las mujeres, otras características del trabajo femenino contribuyen a la invisibilidad del mismo y al subregistro en datos estadísticos, entre ellas: el aislamiento y la falta de interacción social, la diversidad y fragmentación del trabajo productivo—alternado con trabajo doméstico; y el escaso valor social que se asigna al trabajo de las mujeres, aún por ellas mismas. En este sentido, frecuentemente el trabajo realizado en la parcela es valorado como extensión de su rol como madres, esposas, o amas de casa, y no como trabajo productivo. La agudización de la crisis económica que sobrevino con las políticas de ajuste estructural impulsadas desde los 70s repercutió desfavorablemente en la calidad de vida de amplios sectores de la población. Las mujeres rurales se vieron especialmente perjudicadas por el recorte presupuestal aplicado a programas de tipo social (salud, atención a ancianos), lo cual tuvo como consecuencia que éstas asumieran tareas que insumen muchas horas de trabajo dentro del hogar. Las mujeres se vieron en la necesidad de buscar empleo dentro y fuera de la agricultura, como manera de complementar los ingresos para mejorar sus condiciones de vida y las de sus familias. Es así que se ha producido un aumento de la participación económica de las mujeres rurales, a través de su incorporación al trabajo asalariado, no sólo en el sector agrícola, sino en el sector servicios, comercio e industria.



En Chile por ejemplo, más de la mitad de los trabajadores de la agroindustria de la fruta son mujeres. Con frecuencia, las mujeres realizan actividades que constituyen una prolongación del trabajo doméstico y/o predial, elaborando productos caseros como harina de almidón, dulces, mermeladas, y queso; lavando ropa para afuera, o fabricando tejidos y artesanías con materiales obtenidos localmente. Esto no ha modificado el sentido asimétrico de las relaciones de género, como tampoco ha logrado modificar la división sexual del trabajo, dando lugar a la "doble jornada" o a lo que Magdalena León denomina "jornada redonda", ya que la división de trabajo en el hogar, el trabajo doméstico, el cuidado de los niños y la participación comunitaria permanecen inalterados.

53. TITULO: "Participación de las mujeres indígenas en los procesos de gobernabilidad y en los gobiernos locales: Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú"

AUTOR: C. Ranaboldo, G. Cliche y A. Castro, Instraw y Rimisp

ACCESO EN:

<http://www.un-instraw.org/es/proyecto-participacion-politica/guatemala/documentos.html>

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

AÑO: 2006

CONTENIDO: Prefacio, Resumen ejecutivo, Introducción, Antecedentes, Objetivos y alcances de la consultoría, Estructura del documento, Principales resultados de la revisión, Breve caracterización del escenario referido a los pueblos indígenas, La definición de lo "Indígena, Pueblos indígenas y pobreza, Pueblos indígenas, gobiernos locales y gobernabilidad, Derechos y participación de las mujeres indígenas, Derechos y ciudadanía de las mujeres indígenas, Género y empoderamiento, Participación política de las mujeres: desde lo nacional a lo local, la escasa visibilidad de las mujeres indígenas, Participación social de las mujeres indígenas en las organizaciones y movimientos: entre los discursos y las prácticas, Coordinación interinstitucional y políticas públicas, Articulación de las organizaciones indígenas de mujeres con las instancias externas, Marco normativo, políticas y programas orientados a facilitar la participación de las mujeres indígenas: algunos ejemplos, Conclusiones y recomendaciones, Conclusiones, Fortalezas y debilidades, Lecciones aprendidas, Recomendaciones, Futuras áreas de investigación, Fortalecimiento de capacidades de las mujeres indígenas, Bibliografía, Fichas bibliográficas, Informes por país: Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú.



RESUMEN: Este informe es producto de una amplia revisión bibliográfica y de consultas con referentes sobre la "Participación de las mujeres indígenas en los procesos de gobernabilidad y en los gobiernos locales en Bolivia, Colombia, Ecuador, Guatemala y Perú" con el fin de sistematizar las lecciones aprendidas e identificar áreas críticas de intervención para fortalecer la participación de mujeres indígenas en los gobiernos locales. Para contextualizar la temática de la participación de las mujeres indígenas en los procesos de gobernabilidad y en los gobiernos locales, el informe presenta información alrededor de: i) la definición de lo "indígena"; ii) la relación entre pueblos indígenas y pobreza; y iii) la relación entre pueblos indígenas, gobiernos locales y gobernabilidad. A partir de la contextualización anterior se hace un recorrido en el que se busca vincular las discusiones sobre derechos y ciudadanía de las mujeres, género y empoderamiento, con la presentación de evidencias relacionadas a la participación política y social de las mujeres indígenas en los cinco países de cobertura del estudio.

En relación con la participación política se analizan mecanismos como los sistemas y leyes de cuotas, sus alcances y problemas en la aplicación desde lo nacional a lo local, mostrando que aún siendo fundamentales dichos mecanismos, no resuelven la escasa representatividad y el ejercicio de los derechos en democracia en el caso de las indígenas. Más bien, la debilidad y dispersión de información y análisis al respecto confirman la escasa visibilidad de las mujeres indígenas en este plan. En relación con la participación social se consideran varias de las reconceptualizaciones indígenas referidas a gobierno local y gobernabilidad aplicadas en el marco de los usos y costumbres, las tradiciones y las posturas políticas de organizaciones y movimientos sociales. En este ámbito, si bien se evidencian cambios en la presencia y liderazgo de las mujeres indígenas, la situación está marcada por una intrincada tensión entre discursos ideológicos y prácticas cotidianas. El informe presenta conclusiones estructuradas en dos niveles: fortalezas y debilidades de los procesos y las experiencias analizadas; y lecciones aprendidas.



4. GÉNERO Y DINÁMICAS TERRITORIALES RURALES³



³ Recopilación realizada por Claudia Ranaboldo, Investigadora Principal de Rimisp, en el marco del Programa Dinámicas Territoriales Rurales, que Rimisp lleva a cabo en varios países de América Latina en colaboración con numerosos socios. El programa cuenta con el auspicio del Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo (IDRC, Canadá).



1. TITULO: "X Conferencia Regional sobre la Mujer en América Latina y el Caribe"

AUTORES: Sonia Montaña y María Nieves Rico (Redacción). Vivian Milosavljevic (Estadística)

AUTOR INSTITUTIONAL: CEPAL

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO: <http://www.cepal.org/publicaciones/xml/9/29399/lcl2738.pdf>

RESUMEN: El aporte de las mujeres a la igualdad en ALC vuelve más visibles dos temas clave en la estructuración de la desigualdad entre mujeres y hombres: por una parte, la participación política y la paridad de género en los procesos de adopción de decisiones en todos los niveles y, por otra, la contribución de las mujeres a la economía y la protección social, especialmente en relación con el trabajo no remunerado. p. 1

CONTENIDO: Horas de trabajo y género, Sobrerrepresentación y subrepresentación de las mujeres, División sexual del trabajo, Normatividad e igualdad, Democracia o lo personal es político, Lo público y lo privado, Relaciones de poder, Paridad, Demandas y diversidad cultural en Latinoamérica, Trabajo no Remunerado, Trabajo No Remunerado, El cuidado, Remesas, Visibilización y Cuentas Nacionales.

COMENTARIO: El libro es relevante para el Programa en la medida en que desarrolla aspectos centrales, como ser: el trabajo remunerado y no remunerado de la mujer; el cuidado en el hogar; la discriminación laboral; y algunas estadísticas rurales y género. Toca tangencialmente el tema de la territorialidad rural. El artículo contiene estadísticas abundantes sobre discriminación laboral - estados de avance legislativo en el tema género - contribución generación de empleo. pp. 59 - 90.

2. TITULO: "Género y Actores Sociales en el Enfoque Territorial del Desarrollo Rural"

AUTORES: Melania Portilla

AUTOR INSTITUTIONAL: IICA

EDITORIAL: NA



AÑO EDICION: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO: http://www.fidamerica.org/admin/docdescargas/centrodoc/centrodoc_1058.pdf

RESUMEN: Este texto sostiene que a partir del territorio como unidad de planificación y gestión del desarrollo, es posible promover una cultura de integración social y territorial. La fuerza de esta cultura, sin embargo, reside en la capacidad de gestión de los pobladores, de ahí la necesidad de fortalecer su potencial de manera integral. Está claro que la base de recursos sociales y naturales varía según cada territorio; por eso se afirma que los contenidos del desarrollo rural surgen del propio territorio. No obstante, el principal mecanismo para construir dicho desarrollo se centra en el fortalecimiento de las capacidades de las personas y las organizaciones, para que puedan desempeñarse como verdaderos actores sociales, a partir de normas de cooperación y responsabilidad compartida. p.3

CONTENIDO: ¿Por qué existe la necesidad de estudiar lo territorial?, Concepto de territorio, Modelos de desarrollo y territorios, Mujer rural en ALC, Políticas de contención, Cultura y territorio, Capacitación de género, ¿Es el Estado socio del desarrollo territorial?.

COMENTARIO: El artículo tiene puntos de coincidencia con el enfoque del Programa (énfasis en territorio y políticas públicas). Plantea la capacitación como línea de acción conducente al desarrollo territorial. Sin embargo la aplicación de un enfoque de género y/o el desarrollo de sus implicaciones es escasa.

3. TITULO: "Feminization of Agriculture: Trends and Driving Forces"

AUTORES: Susana Lastarria

AUTOR INSTITUTIONAL: RIMISP

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: Noviembre 2006

TIPO DE DOCUMENTO: Artículo electrónico

ACCESO:

RESUMEN: Este ensayo describe cómo la mujer ha incrementado su carga laboral en dos tipos de producción agrícola -producción de pequeños propietarios y agricultura



agroexportadora- y las fuerzas económicas y socio culturales que operan en esta tendencia.

CONTENIDO: Segregación por género, Empleo agrícola y trabajadoras rurales, Agronegocios y trabajadoras rurales, Segregación de género y fuerza de trabajo segmentada, Fuerza de trabajo flexible, Agricultura de exportación, Trabajo reproductivo y responsabilidades, Control sobre el ingreso, Derechos de propiedad de la tierra por parte de las mujeres, Trabajo femenino agrícola y sub – representación censal.

COMENTARIO: Este artículo es altamente relevante al Programa. Desarrolla a detalle las condiciones de trabajo de las mujeres rurales en los agronegocios con alto valor agregado. Tiene un enfoque de género aplicado a la ruralidad y hace uso extensivo de la bibliografía existente. Debido al énfasis en el análisis del sector agroexportador, es coincidente con una dinámica económica identificable.

4. TITULO: "Poverty and Inequality. A review of the main approaches and a proposal of monitoring system for rural areas"

AUTORES: Andrea Vigorito

AUTOR INSTITUTIONAL: Danish Institute for International Studies

EDITORIAL: ND

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO:

CONTENIDO: Pobreza, Pobreza monetaria, Pobreza monetaria y desigualdad, Pobreza y activos del hogar, Necesidades básicas, El enfoque de las capacidades de Sen, Género en el enfoque de las capacidades, Mediciones de desigualdad de género.

COMENTARIO: Este artículo ofrece varios puntos de relevancia directa con los contenidos del Programa; a saber, las diferenciaciones de pobreza, el enfoque de los activos y los índices sobre género.



5. TITULO: "Diversity Makes the Difference! Gender considerations for promoting an equitable access to and fair sharing of benefits arising from the utilization of biodiversity"

AUTORES: Lorena Aguilar and Monserrat Blanco

AUTOR INSTITUTIONAL: IUCN

EDITORIAL: IUCN information paper

AÑO EDICION: 2004

TIPO DE DOCUMENTO: artículo electrónico

ACCESO: www.iucn.org

RESUMEN: Es un artículo que cuenta con recomendaciones de acciones y políticas sobre varios temas vinculados a la biodiversidad: empoderamiento de la mujer, participación de la mujer, visibilidad de los roles de la mujer, derechos de propiedad intelectual (...) y ejemplos concretos a nivel mundial respecto al uso, gestión y transferencia del conocimiento de la biodiversidad por parte de las mujeres.

CONTENIDO: Rol de la mujer y biodiversidad, Diversidad, Acceso equitativo, Participación equitativa en los beneficios y biodiversidad.

COMENTARIO: El artículo es relevante a los propósitos del Programa. Si bien es un artículo generalista, se trata de un esfuerzo por identificar los conceptos teóricos claves de los vínculos entre las mujeres y la biodiversidad. Carece de enfoque territorial.

6. TITULO: "Globalization, Women and Development: Microfinance and Factory Work In Perspective"

AUTORES: Paula Mcdermott

AUTOR INSTITUTIONAL: University of Texas at Austin

EDITORIAL: Journal of Public Affairs

AÑO EDICION: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: artículo electrónico

ACCESO: <http://uts.cc.utexas.edu/~lbjjpa/2001/mcdermott.pdf>



RESUMEN: A pesar de su convocatoria, los problemas del uso de las microfinanzas como un medio para sacar a las mujeres y sus familias de la pobreza son muchos. La estrategia de las microfinanzas se basa en una alternativa local creativa frente a los prestamistas informales -- tiburones del préstamo -- como una fuente de crédito en situaciones donde la gente no puede obtener préstamos en los bancos. Se inició en Bangladesh a finales de los años 70 como un programa comunitario local y este modelo ha sido copiado y expandido con poco análisis sobre problemáticas potenciales relacionadas a la escala, cultura, geografía, contexto político, y otros. Si bien algunas mujeres y sus familias se han beneficiado, todavía no se ha demostrado amplio éxito de la microfinanza como una herramienta para el alivio de la pobreza. Empero, ha sido fuertemente publicitado, y apoyado como una estrategia de desarrollo para mujeres pobres. p.66

CONTENIDO: Críticas a las microfinanzas, Ajustes estructurales y mujer, Mujer y trabajo en las fábricas.

COMENTARIO: Este artículo es relevante al Programa. Desarrolla con cierto detalle las implicancias del microcrédito y su influencia en la calidad de vida de las mujeres. Asimismo, cruza el microcrédito y el alivio a la pobreza; y encuentra que esta tecnología financiera no necesariamente reduce/alivia la pobreza. Por su característica generalista, omite las dinámicas territoriales.

7. TITULO: "Macroeconomics and Macroeconomic Policy from a Gender Perspective"

AUTORES: Diane Elson

AUTOR INSTITUTIONAL: University of Essex

EDITORIAL: ND

AÑO EDICION: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: artículo electrónico

ACCESO: <http://www.eclac.cl/mujer/curso/elson3.pdf>

CONTENIDOS: Introducción, Políticas macro económicas, Roles sociales y actividades económicas, Distorsión deflacionaria.

COMENTARIO: Este artículo es relevante para el Programa porque genera elementos de discusión que articulan macroeconomía y el enfoque de género. Analiza las principales



variables macroeconómicas y sus implicancias en la mujer. Omite las dinámicas territoriales por su carácter generalista y de corte macroeconómico nacional.

8. TITULO: "Global Finance and Gender"

AUTORES: Irene van Staveren

AUTOR INSTITUTIONAL:

EDITORIAL: ND

AÑO EDICION: 2002

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación Electrónica

ACCESO:

http://cedeplar.ufmg.br/economia/disciplinas/ecn933a/crocco/Financiamento_desenvolvimento_genero/VAN%20STAVEREN,%20I.%20Global%20finance%20and%20gender.pdf

RESUMEN: Dentro de sus limitaciones, el capítulo discute cuatro distorsiones de las finanzas globales: (1) la sub-representación de la mujer en la toma de decisiones financieras; (2) el incremento de brechas de género en las posiciones económicas de la mujer y el hombre; (3) la inestabilidad en los mercados financieros basada en el género; (4) la asignación de recursos ineficiente en los mercados financieros debido a la discriminación. p.1

Este artículo cuenta una sistematización de las distorsiones de género en las finanzas (p.4). Desarrolla con cierto nivel de detalle (i) la desigualdad de género y derechos de propiedad; (ii) la segmentación de género en los mercados financieros; (iii) las normas discriminatorias en los mercados financieros; (iv) la inestabilidad en mercados financieros basada en el género; (v) la existencia de una asignación de recursos ineficiente en los mercados financieros debido a la discriminación. Examina las problemáticas de la mujer en las finanzas desde cuatro puntos de vista: información / capacitación; defensa de derechos; provisión de crédito; auditorias de género.

CONTENIDOS: Sub-representación en finanzas, Género y mercados financieros, Relaciones de costo beneficio.

COMENTARIO: El artículo desarrolla ampliamente el tema de género en los mercados financieros. Demuestra sus hipótesis centrales como se explicitan en el resumen. Su recomendación es que las actividades del movimiento de mujeres puede ser más efectivo



si la acción de las mujeres pasa de lo micro a lo macro en el mundo financiero. De manera prominente resalta la necesidad de auditorias de género en las finanzas. Omite la perspectiva territorial.

9. TITULO: "World Development Report 2008. Agriculture for Development"

AUTORES: Derek Byerlek y Alain de Janvry (editores)

AUTOR INSTITUTIONAL: World Bank

EDITORIAL: World Bank

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación Electrónica

ACCESO:

<http://econ.worldbank.org/WBSITE/EXTERNAL/EXTDEC/EXTRESEARCH/EXTWDRS/EXTWDR2008/0,,menuPK:2795178~pagePK:64167702~piPK:64167676~theSitePK:2795143,00.html>

RESUMEN: El Informe de Desarrollo Mundial 2008 recomienda mayor inversión en la agricultura en los países en vías de desarrollo. Advierte que el sector deberá ser puesto en el centro de la agenda de desarrollo. El informe responde a tres preguntas:

¿Qué puede hacer la agricultura por el desarrollo? La agricultura ha servido efectivamente como una base para el crecimiento en muchos países, pero muchos más podrían beneficiarse si los gobiernos y los donantes pudieran revertir los años de descuido de políticas y remediar la sub-inversión y mala inversión en la agricultura.

¿Cuáles son los instrumentos efectivos en el uso de la agricultura para el desarrollo? Incrementar los activos de los hogares pobres; hacer más productivos a esos hogares y a la agricultura, en general; y, crear oportunidades en la economía extra predial.

¿Cómo se puede implementar las agendas para el desarrollo agrícola? Mediante procesos de diseño de políticas apropiadas a las condiciones económico sociales de cada país; movilizando apoyo político; y mejorando la gobernabilidad de la agricultura.

CONTENIDOS: Mujer y activos en el hogar rural, Activos y patrimonio mínimo, Fuentes de ingresos rurales y estrategias de sobrevivencia, Mujer e ingreso rural, Mujer y empleo agrícola, Migración, Empleo rural y mujer.



COMENTARIOS: Este libro es relevante para el Programa por los análisis realizados respecto a las desigualdades sociales. Desarrolla aislada y parcialmente el tema de género y se detiene en el tema del empleo rural.

10. TITULO: "¿Cuál es la nueva agenda para agricultura?"

AUTORES: Arabella Fraser y Madelon Meijer

AUTOR INSTITUTIONAL: OXFAM

EDITORIAL: ND

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO: <http://www.oxfam.org>

CONTENIDOS: Estrategia OXFAM para pequeños productores, Reservas de OXFAM sobre el Informe de Desarrollo Mundial 2008 (WDR 2008), Efectos de liberalización del comercio, Oportunidades de exportación, Liberalización y apoyo transicional, Mercado laboral rural, Apoyo a las organizaciones de productores, Alcances del IDM, Resumen del IDM.

COMENTARIO: El artículo toca parcialmente algunos temas relevantes para el Programa; a saber, la necesidad de visualizar la liberalización del comercio respecto a sus efectos sobre la pobreza lo cual pudiera tener implicancias en un territorio determinado; y la necesidad de visualizar el género en la ruralidad explicitada por el IDM. No toca temas concernientes a las dinámicas territoriales de manera específica.

11. TITULO: "Response from a Slow Trade — Sound Farming Perspective"

AUTORES: Sophia Murphy and Tilman Santarius

AUTOR INSTITUTIONAL: Misereor y Heinrich Boll Foundation

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica



ACCESO: www.ecofair-trade.org.

RESUMEN: Desde nuestra perspectiva, [en el IDM 2008] existen todavía lagunas importantes en el pensamiento y el análisis que necesitan mayor debate. Por lo demás, se da la bienvenida al informe y se confía en que el interés renovado en el rol de la agricultura en el desarrollo sea duradero. p.4

CONTENIDOS: IDM y la carencia de perspectiva histórica, El IDM tiene flaquezas en su enfoque, Racionalidad del IDM, Liberalización del comercio, Liberalización de importaciones.

COMENTARIO: El artículo critica al IDM 2008 del BM en varios aspectos: racionalidad, liberalización de comercio y de importaciones. Es posible indicar que se aproxima implícitamente a las dinámicas territoriales y permite enfocar el devenir de la agricultura en relación a la liberalización del comercio. Existe muy poco desarrollo del tema de género y tiene generalizaciones con algún sustento empírico.

12. TITULO: "Transversalizando la perspectiva de género en los Objetivos de Desarrollo del Milenio"

AUTORES: Daniela Zapata

AUTOR INSTITUTIONAL: CEPAL

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO: www.cepal.org

RESUMEN: El propósito de este documento es presentar un conjunto de indicadores que mejoren la medición y análisis de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), con especial énfasis en los primeros 3 ODM. Los indicadores complementarios y adicionales planteados en este documento fueron calculados para todos los países para los que existía información disponible, además su presentación está contextualizada considerando la evolución de los indicadores oficiales en la región. p.7

CONTENIDOS: Erradicar la pobreza extrema y el hambre; Promover la igualdad entre los sexos y la autonomía de la mujer, El hogar como unidad de medida, Feminización de la



pobreza, Retorno de la educación en las mujeres.

COMENTARIO: Este artículo pone en contexto los ODM con referencia al tema de género. Tiene disquisiciones sobre la probabilidad de que estos objetivos sean logrados y consta de algunas estadísticas agregadas sobre género. Puede ser descrito como un artículo tangencialmente relevante para el Programa. La parte que ofrece mayor riqueza y que puede ser coincidente con la temática del Programa son los indicadores complementarios y adicionales.

13. TITULO: "Desarrollo Territorial Rural. Análisis de Experiencias en Brasil, Chile y México"

AUTORES: Fernando Soto Baquero, Luiz Carlos Beduschi Filho, César Falconi

AUTOR INSTITUTIONAL: Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación / Banco Interamericano De Desarrollo

EDITORIAL: Oficina Regional para la FAO para América Latina y el Caribe - Santiago de Chile

AÑO EDICION: 2007

TIPO DE DOCUMENTO: Artículo Electrónico

ACCESO:

CONTENIDOS: Lecciones, ¿Dónde se realizan los estudios de caso?, Criterios para la selección de los territorios rurales, Rol de animadores, Los arreglos institucionales para la promoción del desarrollo rural.

COMENTARIO: Es un artículo que coincide con la temática del Programa. Los estudios de caso son desarrollados someramente y se referencia la teoría recurrentemente. Toma la ruralidad como el escenario natural de análisis en ellos. No desarrolla el tema género.

14. TITULO: "El Enfoque Territorial de Desarrollo Rural"

AUTORES: Sergio Sepúlveda, Adrián Rodríguez, Rafael Echeverri, y Melania Portilla

AUTOR INSTITUTIONAL: IICA

EDITORIAL: NA



AÑO EDICION: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: <http://www.iica.org.uy/data/documentos/50000.pdf>

CONTENIDOS: Ideas fuerza del enfoque territorial, Definición de territorio, Propuestas, Actividades relacionadas con la provisión de servicios públicos y financieros, Gestión del conocimiento, Género, Mujer, policultivos y biodiversidad.

COMENTARIO: Es un artículo que coincide con la temática del Programa pero tiene escasa referencias de género.

15. TITULO: "The Politics of Economic Reform: Distributional Coalitions and Policy Change in Latin America"

AUTORES: Héctor E. Schamis,

AUTOR INSTITUTIONAL: Cornell University.

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: 1998

TIPO DE DOCUMENTO: Publicación electrónica

ACCESO: <http://dspace.library.nd.edu/dspace/bitstream/2305/289/3/250.pdf>

RESUMEN: Para la economía política neoclásica, es la organización de los grupos de interés lo que da cuenta de la intervención gubernamental en la economía. En esta perspectiva, una economía cerrada se reproduce debido a los esfuerzos de coaliciones distributivas y buscadores de rentas por mantener protecciones sectoriales. En consecuencia, los experimentos de liberalización en curso son explicados en términos de la consistencia de las políticas diseñadas por intransigentes elites reformistas. Estudiosos de la dimensión política de los ajustes económicos en los países en desarrollo, por su parte, sostienen que los programas de reformas concentran los costos en el presente y dispersan los beneficios en el futuro. Así, los perdedores potenciales estarán dispuestos a participar de acciones colectivas, pero los prospectivos ganadores, sin certezas acerca de posibles beneficios, permanecerán desorganizados. Nuevamente, la insularidad y cohesión de los diseñadores de políticas se presentan como las principales variables para explicar el éxito de las reformas económicas. De este modo, tanto los economistas como



los científicos políticos adoptan una aproximación al problema estado-céntrica que pasa por alto las formas en que los grupos sociales se organizan en apoyo de la liberalización. La evidencia de los casos Latinoamericanos, sin embargo, sugiere que varias de estas políticas han distribuido los costos de las reformas hacia toda la sociedad y concentrado sus beneficios en un pequeño grupo de empresas que proveyeron un apoyo político vital a y se aliaron con las elites reformistas, generando de este modo incentivos para comportamientos rentísticos y la construcción de coaliciones distributivas. A la luz de la experiencia de reformas Latinoamericana, este texto sostiene que es necesario realizar cambios en las teorías de la acción colectiva prevalecientes y en la literatura dominante sobre reformas económicas: esto es, cambios que permitan un examen más detallado del comportamiento político de los grupos de interés durante los procesos de mercantilización. p.1

CONTENIDOS: Búsqueda de rentas, ¿Cómo emergen las coaliciones distributivas?.

COMENTARIO: Este artículo es relevante para el Programa. Mediante de los estudios de liberalización y apertura del mercado en los 70, 80 y 90 en México, Argentina, Brasil y Chile, ilustra las características de la emergencia de las coaliciones distributivas. No enfoca explícitamente la cuestión de género. El análisis que realiza es comparativo histórico. Contrasta la literatura existente sobre el tema con los datos del análisis de las coaliciones distributivas.

16. TITULO: "The Impact of Social Structure on Economic Outcomes"

AUTORES: Mark Granovetter

AUTOR INSTITUTIONAL: Stanford University

EDITORIAL: Journal of Economic Perspectives

AÑO EDICION: 2005

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

http://www.stanford.edu/dept/soc/people/mgranovetter/documents/granimpacteconoutcomes_000.pdf

RESUMEN: La estructura social, especialmente en forma de redes sociales, afecta los resultados económicos por tres razones. Primero, las redes sociales afectan el flujo y la



calidad de la información. Mucha información sutil, oscura y difícil de verificar, de manera que los actores no creen en fuentes impersonales; al contrario, en lugar de ello, confían en las personas que conocen. Segundo, las redes sociales son una fuente importante de premios y castigos, debido que los premios y castigos son frecuentemente magnificados en su impacto cuando vienen de otros personalmente conocidos. Tercero, la confianza en que los otros van a hacer la cosa "correcta" a pesar de un balance claro de incentivos a hacer lo contrario, emerge, acaso, en el contexto de la red social. p.33

COMENTARIO: Este artículo es parcialmente relevante para el Programa. Incluye un análisis de las redes sociales. Contiene la descripción de las normas y la densidad en las redes, de la fortaleza de los vínculos débiles, y analiza brevemente de la cultura de la corrupción. Sin embargo, carece de análisis territorial y /o de género.

17. TITULO: "Area Neighbors Equal? Estimating Local Inequality in Three Developing Countries"

AUTORES: Chris Elbers, Peter Lanjouw, Johan Mistiaen, Berk Özler, and Kenneth Simler

AUTOR INSTITUTIONAL: IFPRI

EDITORIAL NA

AÑO EDICION: 2003

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO: http://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PNACT012.pdf

RESUMEN: Este artículo contribuye a comprender la metodología estadística aplicable a países distintos para identificar diferentes tipos de dinámicas territoriales.

CONTENIDOS: Desigualdades entre áreas, Metodología.

COMENTARIO: Este artículo desarrolla un tema metodológico respecto a la medición del crecimiento y/o desigualdades sociales a nivel territorial. Se omite el enfoque de género. Responde a la interrogante de cómo es que se pueden comparar territorios disímiles con una sola metodología. Es un artículo de elaboración estadística.



18. TITULO: "Methods, results and policy implications of poverty and food security mapping assessments"

AUTORES: Glenn Hyman, Carlos Larrea, Andrew Farrow

AUTOR INSTITUTIONAL: CGIAR

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: NA (aprox. 2002)

TIPO DE DOCUMENTO: Electrónico

ACCESO:

<http://gisweb.ciat.cgiar.org/povertymapping/download/povertymappingeditorial-final1.pdf>

CONTENIDOS: Enfoque de la estimación de áreas pequeñas, SIG, La pobreza y los vecinos, Variables espaciales y pobreza, Pobreza y seguridad alimentaria, Mayor investigación.

COMENTARIO: Este artículo desarrolla la aplicación de sistemas de información geográfica para determinar las características de las dinámicas territoriales. Coincide en una serie de puntos con la metodología de las desigualdades de la Áreas Pequeñas (ver la ficha desarrollada para este mismo trabajo). Carece de enfoque de género.

19. TITULO: "Women's Assets and Intrahousehold Allocation In Rural Bangladesh: Testing Measures of Bargaining Power"

AUTORES: Agnes R. Quisumbing and Bénédicte de la Brière

AUTOR INSTITUTIONAL: IFPRI

EDITORIAL: NA

AÑO EDICION: 2000

TIPO DE DOCUMENTO: publicación electrónica

ACCESO: <http://www.ifpri.org/divs/fcnd/dp/papers/fcndp86.pdf>

RESUMEN: Este ensayo examina cómo las diferencias en el poder de negociación de marido y mujer afectan la distribución de los patrones de consumo en los hogares rurales



de Bangladesh. Se utilizan dos medidas de activos: activos existentes y el valor de los activos traídos al matrimonio. Los resultados muestran que tanto los activos al casarse y los activos existentes están fuertemente determinados por el capital humano del marido y esposa, y las características de sus familias originarias. Contrario al modelo unitario, los activos del marido y la esposa tienen diferentes efectos sobre la asignación de los gastos dentro del hogar. Los activos de la esposa tienen efectos positivos y efectos significativos en la porción de gastos en la educación y la vestimenta de los hijos. Este resultado es robusto respecto al procedimiento de la medida de activos y su estimación. Cuando, se aísla la endogeneidad de los activos, los activos existentes del marido tienen un efecto significativo y positivo sobre el patrón de gastos en la comida. Poner en desmedro la endogeneidad de las medidas de activos a las características individuales y parentales puede llevar a estimaciones distorsionadas sobre el impacto de los activos del hombre y la mujer respecto a la contribución de cada uno de ellos al gasto. p.1

Este artículo discute a detalle las implicancias de los modelos comunitarios y unitarios en la asignación de los activos en las familias. Toma en consideración las características de los activos antes y después del matrimonio y sus implicancias en la asignación de los activos del hogar. Utiliza la información de una encuesta de cuatro rondas en 47 villas en Bangladesh. p. 2

COMENTARIO: Este artículo detalla las formulaciones estadísticas de los modelos en diferentes formas: (i) funciones de demanda; (ii) modelos unitarios o colectivo; (iii) modelos de gastos según supuestos; (iv) modelos de activos (al casarse y durante el matrimonio). Las tablas 1 a 12 cruzan las diferentes variables de estudio (varianzas, correlaciones, regresiones, ejercicios de control etc.).

